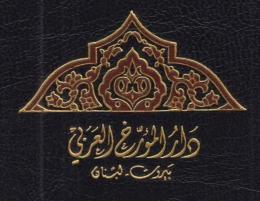
رسائل جامعية

والمعادقة الإمام المادقة المعادقة "ع"

الفَيْخ التَرَكشَّة مِنْ مَنْذَ أَجْتَمَدُ هِا رَيْتَ الْعَالِمْلِيتَ

المحترة الشكاني





فِلْنِينِفَةِ لَالْرَسِيُّةِ لِلْفِفْفَةَ يَتِهِ الْمُؤْفِقِةُ لِيَّةِ الْمُؤْفِ عِنْدُ ٱلْإِمَامُ الْفَعَادِقَّ الجِنْءَ الأوْك

# عَيْرَ عِيهِ الْحِكَامِعِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ ال

### فِلْيُسِفْتِلُلْتِرْسِيْنِلِلْفِقْهُيْتِينِ فِلْيُسِفْتِلُلْتِرْسِيْنِلِلْفِقْهُيْتِينِ عِنْدَ الإِمْنَامِ الصَّادِقَّ عِنْدَ الإِمْنَامِ الصَّادِقَةِ

النَّيْخ النَّكِسَّرُ جِحُـُ مَّدُأُجِـُ مَدِّ الْعِيَّ الْعَامِلِيِّ

البحسزة الثانيث

<u>وَلَرُلُوْرٌ فِي لِلْعِرَٰ</u> بَهِ دَتَ دَبِناهُ

### جُقُوق الطّبِع بِجَفُوطَت الطّبِعَثْ مَا الأولِثِ

- اسم الكتاب: فلسفة التربية الفقهية عند الإمام الصادق(ع) قدمت هذه الرسالة في أطروحة ونالت شهادة الدكتوراه بدرجة جيّد جداً من الجامعة الإسلامية في لبنان بإشراف الدكتور هادى فضل الله .
  - الكاتب: الشيخ الدكتور محمد أحمد حجازي
    - الناشر: دار المؤرخ العربي بيروت.
    - تاريخ الطبع: ٢٠١٢ ميلادية \_ ١٤٣٣ هجرية



### وَلِرُ لِلْوُرِّ فِي الْعِرَى الْعِرَى

بيروت ـ بئرانت بد مقابل بنك بيروت والبلاد العَهبَيّر ـ بنايت مختلة ٢٤/ ١٢٤ - من ١٥٤٤٨٠٥ ـ ١٠ ـ هن اقت : ٥٤٤٨٠٥ ـ ١٠ ـ صن : ١٢٤ / ١٢٤ مناف كس : ١٤٤ / ١٢٥ مناف كس : al\_mouarekh@hotmail.com البرئيد الإلكتروني www.al-mouarekh.com

## البّائِ الله السّاليّ

خصائص مباني التربية الفقهيّة عند الإمام الصّادق (سِيه)

#### الباب الثالث: خصائص مباني التربية الفقهية عند الإمام الصادق( عليه الباب الثالث:

لم يكن الشروع في الباب الثالث أمراً مستساغاً منهجياً، إلا بعد أن استوفينا الكلام على جوانب مختلفة من شخصية الإمام (عليته العلمية والدينية والاجتماعية، وسلطنا الضوء على مبانيه التربوية الفقهية، وذلك لأن الشخصية النموذجية التي نحاول إخراج آثارها وبصماتها إلى الواقع العلمي الحقيقي، ومقارنة منهجها التربوي بالمناهج الأخرى ليست شخصية عادية حتى يتمكن الباحث من الإحاطة بها على نحو سريع من البحث والتدقيق، ولكن حضورها العلمي الذي بسط نفوذه الوقاد على مر التاريخ، وعمق غزارتها المعرفية، فرضت علينا أن نكر النظر والقراءة في معالم هذه الشخصية الفريدة، عند كل باب وفصل من هذا البحث العلمي عسى أن نقارب بعض حقائقها.

وفي الحقيقة، إنَّ ما يواجهه الباحث عادة من مصاعب تعثّر بحثه العلمي لا تقتصر دائماً على ضآلة المادة، التي يريد أن يعزّز بحثه بها، إنّما ثمّة نوع آخر من المشقّات التي تعترض طريق البحث العلميّ، ألا وهي سعة مادة الموضوع المبحوث فيه، وكثرة الآراء المتعلّقة به، فإذا لم يحط الباحث بجوانب الموضوع كافّة، فإن ما سيصل إليه من نتائج لن تكون متوافقة مع روح الموضوع، وحقيقة المبحوث عنه.

ولهذا السبب \_ أو غيره \_ وقع العديد من الكتّاب، الذين تناولوا شخصيّة الإمام الصادق(عليَّتُهُم) بالاشتباهات، لأنّهم لم يحيطوا بها إحاطة تامة، ولم يمهلوا أنفسهم كي ينظروا في مختلف المصادر والمراجع التي تعرّضت لهذه

الشخصيّة الربانيّة (١).

لذلك، ولغزارة علوم الإمام (عليته)، وتنوع فكره، تطلبت تكملة البحث جهداً غير عادي للتعرّف أكثر على خصائص الإمام (عليته) حذراً من الإخلال في فهم حقائقه الذاتيّة، أو الوقوع في تكرار المعلومات بقوالب لفظيّة أخرى. وبناءً على ما قدّمناه سابقاً، فقد آن الأوان لنطل على خصائص الإمام

التربويّة، ونقيم مقارنة بينها وبين المناهج التربويّة الفقهية الأخرى.

وعليه، فإن المنهج الإصلاحي التربوي الإحيائي الذي طرحه الإمام الصادق(عَلِيَتُكُمُ) جعله متميزاً عن باقى علماء عصره لجهة كونه جامعاً لخصائص روحيّة وعلميّة \_ وهو وريث بيت النبوّة \_ وأوصله إلى مراتب العلماء، الذين أنيطت بهم هذه المسؤولية الجسيمة.

ونحن من خلال تجوال النظر المتأنّى في سيرة الإمام التربويّة لاحظنا أنها اختصّت بخصائص عديدة أهمها:

الأولى: لم يهمل الإمام (عليته) في تربيته لطلابه شيئاً من جوانب العلوم الفقهيّة وأدلّتها الشرعيّة، فالفقيه بحسب مبانى هذه التربية يستجمع أطراف العلم وقواعده الاستدلالية، ولا تقتصر الجامعية عنده من حيث قدرته على الإجابة على أيّ سؤال قد يطرح عليه، إنّما يمكننا ملاحظة جانب آخر لها، أنّه وفي أثناء قيامه بالعملية الاستدلالية لا يعمد إلى الأخذ بدليل واحد دون النظر في الأدلة الأخرى، ولا يكون العمل بأحد الأدلة على حساب الآخر.

١ كما رأينا ذلك في الباب الثاني عندما اشتبه بعضهم بين أبي جعفر الصادق وأبي جعفر الفلكسي، راجع: عبد الغفار، عبد الرسول، الكليني والكافي، ط ١، بيروت، لا م، لا ت، ص ٧٣؛ راجع: الباب الثالث، الفصل الأول.

وبمعنى آخر، فالفقيه المتربّي على هذه المنهجيّة السليمة، إذا أراد أن يستدل على حكم معين فلا يكون تمسّكه بالكتاب مثلاً، على نحو يصل إلى حدّ الإغفال والاستغناء عن السنّة الشريفة، لأن ذلك يُعدُّ تساهلاً بها، ولا يفرّط في استعمال السنّة والاستناد إليها إلى درجة التقصير بحق اليات الكتاب التي تمثّل عمدة الأدلة الشرعيّة، فيُعدُ أيضاً إهمالاً للكتاب المجيد.

والأمر نفسه ينسحب على مسألة وقعت عند بعض التيّارات الدينيّة وهي الجمود على ألفاظ الكتاب والسنّة \_ كما حصل عند بعض المدارس الفقهيّة كالإخباريين على سبيل المثال \_ وعدم القدرة على ملاحظة الجانب المرن للشريعة، ممّا أدى إلى الاستخفاف بشأن العقل الذي له دور كبير في فهم الكتاب والسنّة.

وفي الوقت نفسه، لم تحض الشريعة على التمسك بأحكام العقل إلى حد الإفراط، وخصوصاً في المسائل التعبدية، لأنه يكون تحميلاً للعقل أكثر مما يحتمله.

"فالحنفيّة"، مثلاً، أفرطوا في تحكيم العقل على حساب الكتاب والسنّة والإجماع إلى حد لا يرضى به العقل. ومن جهتهم فإن "الحنابلة" بالغوا في التمسك بالحديث النبوي، وتركوا الاستفادة من الكتاب والعقل في تشخيص الحديث الصحيح وتمييزه عن السقيم، والصادق منه عن الكاذب.

ومن جهة ثالثة، ترى "المالكية" قد أكثروا من القول بالإجماع على نحو مطلق، أو خصوص إجماع أهل المدينة، وذلك لأن "مالك" نفسه من المدينة حتى سمّوه "إمام دار الهجرة"(١).

١ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٩١/١٠٤.

وإذا نظرنا إلى منهج الشافعية، فنجد أنّهم أفرطوا في التمستك بسيرة الصحابة وغيرها وأظهروا أدلّة أخرى مضافاً إلى دليلَي الكتاب والسنّة. وبالإجمال لا نجد في المذاهب الأربعة هذه الإحاطة والجامعية التي تحدّتنا عنها والإنصاف في استعمال الأدلّة الشرعيّة بشكل معتدل، كالموجودة في فكر الإمام الصادق (عليته ) ومنهجه التربوي.

الثانية: دأب الإمام (عليته على تربية أصحابه على خصلة أخلاقية، وهي أن احترام العلماء أمر لا ينفصل عن احترام الإمام، فالراوون لأخبار الأئمة والحافظون الأصليون لأحكام الدين وعقائده، أخذوا على عاتقهم نقل أحكام الدين من جيل إلى آخر، حتى اتصلت أسانيدهم بصاحب الشريعة نفسه. لذلك فإن التهاون في آراء العلماء والرواة، بل حتى المشهورات بين العلماء الذين تربوا في مدرسة الإمام الفقهية \_ يعد تهاوناً بالإمام (عليته ) نفسه، والإعراض عن العلماء الذين تربوا على نهجه يعد إعراضاً عن الإمام، وهذه أيضاً إحدى سمات الجامعية والإحاطة التي لا نجدها في المذاهب الأخرى.

الثالثة: تربية أصحابه على التقيد بجزئيّات الأحكام الشرعيّة دون زيادة عليها أو نقصان، بمعنى أن لا يستنبطوا الأحكام إلا بالطرق الاستدلالية المشروعة، ولا يلتجئوا إلى العمل بالطرق غير المشروعة كالقياس والرأي وغيرهما، وهذه ميزة ظهرت بشكل واضح وجلي في سيرة كل من التزم بمبادئ تربية الإمام الفقهيّة، فقد كانوا يلتزمون بكل ما يتلقونه من الإمام (عليسم )، أو من أصحابه العلماء، ويحفظونه جيداً، ويفرّعون عليه دون الخروج عن دائرة الطريقة المعمول بها.

ومن باب المثال، فقد روي عن "حمّاد بن عيسى" قوله \_ وكان صدوقاً

متحرزاً في كلامه \_ "سمعت عن الإمام الصادق (هيئه) سبعين حديثاً فلم أزل أدخل الشك على نفسي حتى اقتصرت على هذه العشرين"(١). والأمر نفسه نجده عند "حمزة بن الطيار" الذي كان في غاية الالتزام بالقواعد العلمية التي تعلّمها من "أبي عبد الله" (هيئه)، ويظهر ذلك من قوله للإمام (هيئه): "أخذ أبو عبد الله بيدي، ثم عد الأثمة إماماً إماماً، يحسبهم بيده حتى انتهى إلى أبي جعفر فكف، فقلت: جعلني الله فداك، فلو فلقت رمانة فحللت بعضها، وحرمت بعضها، لشهدت أن ما حرًمت حرام وما حلّلت حلال، فقال فحسبك وحرمت بعضها، لشهدت أن ما حرّمت عرام وما عليهم، فإن أردت أن تقول بقوله وما أنا إلاً مثلهم، لي ما لهم وعليً ما عليهم، فإن أردت أن تجيء يوم القيامة مع الذين قال الله تعالى يوم تدعو كل أناس بإمامهم فقل بقوله"(٢).

وينقل "حريز" عن "أبي حنيفة" كلاماً يؤكّد أن أصحاب الإمام (عليته ) لا يعملون إلا برواية، فيقول: "دخلت على "أبي حنيفة" وعنده كتب كادت تحول فيما بينه وبيني، فقال لي: هذه الكتب كلها في الطلاق واليمين، فأقبَلَ يقلب بيديه، قال: فقلت: نحن نجمع هذا كله في كلمة واحدة، في حرف. قال وما هو؟ قلت: قوله ( على ): ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِي اللّه النّساء فَطَلّقوهُ نَ لِعِدَّتِهِ نَ وَأَحْصُوا الْعِدَّة ﴾ ("" فقال لي: فأنت لا تعمل شيئاً إلا برواية، قلت: أجل، فقال لي: ما تقول في مكاتب كانت مكاتبته ألف درهم وأدى تسعمائه وتسعة وتسعين ثم

١ ـ الامين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ٢٢/٦.

٢- المصدر نفسه، مصدر سابق، ٢٤٢/٦.

٣ الطلاق: ١.

أحدث \_ يعني الزنا \_ كيف تحدّه؟ فقلت: عندي بعينها حديث حدّثني "محمد بن مسلم"، عن "أبي جعفر" (عليته إن علياً (عليته الله كان يضرب بالسوط وبثلثه وبنصفه وببعضه بقدر استحقاقه، فقال لي: أما إني أسألك عن مسألة لا تكون عندك فيها شيء: ما تقول في جمل أخرج من البحر؟ فقلت: إن شاء فليكن جَمَلاً، وإن شاء فبقر، إن كانت عليه فلوس أكلناه وإلا فلا"(١).

من هنا نرى أنَّ أصحاب الإمام (عليَّكُم) كانوا ينقلون الحكم بمضمون الرواية لاستخلاص المراد الشرعيّ منها (٢)، وكان كل واحد منهم ينقل باباً خاصاً من أبواب الفقه، أو يتكلَّم على فن من فنون العلم، حتى عرف كل باب منها بالأصل، فمثلاً، "حريز" روى كتاب الصلاة، و"معاوية بن عمار" روى أغلب روايات الحج، وهكذا في كثير من أبواب الفقه (٣).

١- المفيد، محمد، الاختصاص، مرجع سابق، ص٢٠٦.

۲\_ رجال الکشی، مصدر سابق، ص۱٤٤.

٣\_ المصدر نفسه، ص٢١٣.

٤ وقد ورد في بعض الروايات أن الإمام الباقر (هل) حدثه بتسعين ألف حديث لم يُحدَث بها أحدً قط. ومن الممكن أن يكون وقع التصحيف بين السبعين والتسعين. راجع: المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٦٩/٢.

٥\_ مصدر سابق، ۲۹۹/۱۲.

بعلم الكلام والمجادلة كـ "هشام بن الحكم"، و"أبان بن تغلب" ومثلهم "جابر بن حيان" الذي اختص بالكيمياء، ومنهم "إبراهيم بن محمد" كان له كتاب في الحلال والحرام (١). وروى "حنان بن سدير" عن الصادق (عليقه) وله كتاب في صفة الجنة والنار (٢).

الرابعة: من الأمور التي نستخلصها من سيرة الإمام (عليته ) مع أصحابه، أنّه كان في مختلف الظروف والأحوال يحاول أن يقد ملهم النصائح والإرشادات، ويدلّهم على الأحكام الشرعية بطريقة لم نجد فيها نوعاً من التكلّف، الذي يصل إلى حد التكلّفات \_ "البروتوكولات" \_ المعقّدة كما هو حاصل في بعض الطبقات الاجتماعية، باستثناء الحد الطبيعي للأدب بين العالم وطلابه.

ففي مجالسه العلميّة والاجتماعية لم يُظْهِر لجلسائه وروّاده شيئاً خاصاً يمنع التواصل معه، أو الاستزادة منه، ككثرة الانشغالات والارتباطات الاجتماعية، بل كان همّه وشغله تربية طبقة صالحة وفاضلة من العلماء. فقد كانوا يسألون عن كل ما بدا لهم من موضوعات مختلفة، وكانت طريقة الطرح تعطي للسائل مجالاً أن يأخذ وقته لكي يصبح متمرّساً في مجاله الفقهي أو في بقية الأبواب العلميّة.

لقد أبرزَ هذا الأسلوب التربوي شخصيّة الإمام الصادق (طليسَّهُ) مَعْلَماً من معالم التربية على نحو يَنْدُرُ نظيره، وكان لأصحابه الحظوة الكبيرة عنده، فكانوا يتجاذبون معه مختلف الموضوعات العلميّة، سواء كان ذلك في دُورهم، أو

١- الطوسي، محمد بن الحسن، الخلاف، مرجع سابق، ١٣٢/٢.

٧- النجاشي، رجال النجاشي، ط٥، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٦هـ، ١٩٩٥م ص١٤٥٠.

المسجد، أو السّوق، أو موسم الحج، حيث كانوا يعدّونها فرصة عظيمة للالتقاء به والأخذ عنه، وليس غريباً على مرب ومعلّم بمقام "الإمام الصادق" (عليتُهُم) أن يكون الحاضن والمعلّم لكل مَن قصده للاستفادة منه.

الخامسة: كان الإمام (عليته ومن خلال سيرته مع تلامذته \_ وبخاصة النحواص والمقربين إليه \_ يُفصل بين المسائل العلمية التي ينبغي نشرها كعلم الفقه، والكلام، والحديث، والتفسير، وغيرها؛ وبين الوصايا الخاصة والأسرار التي لا يجوز ذيعانها على الملأ، وهنا لا نتحدث عن مبدأ التقية \_ وسيأتي الحديث عنها لاحقا إن شاء الله تعالى \_ التي يلزم منها حفظ تعاليم أهل البيت (عليه مطلقاً، إنما الحديث هنا في خصوص غوامض العلوم وأسرارها، فقد كان يلاحظ قابلية طلابه ويملى عليهم بقدر فهمهم واستيعابهم.

لذا كان بعض العلوم والوصايا مستودعة عند بعض تلامذته، ولم يحدث بها الناس كافّة، إنما اختصر على تلقينها لبعض خواصّه، لأن همه الأكبر والمسؤوليّة المناطة به كانت تبليغ الناس أحكام الحلال والحرام، وأهل البيت (الميلِيّة) ـ ومنهم الإمام الصادق (الميليّة) ـ هم أدرى بما ينفع الناس وما يضرّهم.

السادسة: من الإشارات الملفتة، والتي استوقفتنا كثيراً، أنَّ الإمام (عَلَيْكُم) لم يكن مربِّياً فحسب، بل كان حريصاً على إعطاء الشهادات العلميّة لأصحابه والترحّم عليهم وضمان الجنة لهم، وقد عُدَّ ذلك ترويجاً لهم، لأجل نصرة الحق وإظهار العلم من منابعه الصحيحة.

ونأخذ على سبيل المثال، إحدى تلك الشهادت لبعض أصحابه المبرزين

كـ "زرارة بن أعين" فقد قال الإمام (عليسم الله نرارة، لولا زرارة ونظراؤه لاندرست أحاديث أبي "(١)، ومنها أنه قال "للفيض المختار": "إذا أردت حديثنا فعليك بهذا الجالس وأومأ بيده إلى زرارة "(١).

ومن المؤسف أن هذه الطريقة لا نجدها مطبّقة في عصرنا بشكل عادل وصحيح، وهذا يعد نقصاً في المنهجية العلميّة الحوزويّة، حيث يضيع الكثير من الجهود الفرديّة نتيجة عدم التقويم المنصف لأهل العلم، بل يلاحظ أن بعض الأساتذة يغفلون عن هذه الالتفاتات المؤثّرة في إنضاج المستوى التعليمي للطالب، ذلك أن بعض الصروح العلميّة لا يوجد فيها منهج تقويمي لطلاب العلم وخصوصاً في المراحل العالية، فيختلط الطالح بالصالح ويصبح التوصيف العلميّ بناءً على الزيّ الرسمي لأهل العلم، أو للاعتبارات الاجتماعية والظروف السياسيّة والاقتصادية.

والجدير ذكره، أن الإمام (عليته كان حريصاً على تخريج الرجال العلماء، الذين يمثّلون القدوة والأسوة الصالحة للمجتمع الإنساني ليعزّز دور "أهل البيت (عليه ")" العلمي والأخلاقي معاً، وليؤكّد على ضرورة إيكال الأمر إلى شخصيّات علميّة تقوم بهذا العبء النقيل من بعده، وبعد الأثمة - المعصومين ـ المتأخرين عنه، ولهذا السبب خرّج "أبو عبد الله الصادق" (عليته ) فقهاء أمناء استطعموا طعم علم النبوّة، ووصلوا إلى مراتب أشعرتهم بعظم تلك المسؤولية، وكانوا مفخرة وقدوة صالحة لكل من اختار هذا الدرب المستقيم.

١- الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٤٤/٢٧.

٢\_ المصدر نفسه، ١٤٣/٢٧.

السابعة: من الطرق اللطيفة التي كان يتبعها الإمام (عليته) في تربيته لأصحابه أنه كان يشوق أصحابه ويحضهم على الخوض في هذه اللجج الغامرة، من خلال حتّهم على تحصيل العلم، وذلك من باب أن طلبه ومذاكرته وتدوينه وتعليمه عبادة، بل هو أعظم من العبادات المستحبّة، فطلبه واجب على نحو الكفاية، وبه يحفظ النظام العام، وبسببه يبقى النوع الإنساني. لذا كان يرغّبهم بقوله: "اطلبوا العلم ولو بخوض اللجج وشق المهج "(۱)، وقال (عليته) أيضاً لأحد أصحابه: "فكن يا حمّاد طالباً للعلم في آناء الليل والنهار "(۱).

الثامنة: من المواضع التي نرى فيها تطبيقاً دقيقاً للقواعد التربوية تركيزه (عليته على الأساس العقلي كأداة لتوعية الفكر الإنساني، بحيث لا يكون الإنسان مجرد ناقل للكلام دون التدقيق فيه من جميع حيثياته، وألا يكون ألعوبة بيد الأهواء والانحرافات الفكرية والاجتماعية، بمعنى أن يكون حراً غير مستعبد لأحد من الناس.

التاسعة: لقد ربّى (عليسًا في) أصحابه على منهجيّة علميّة صحيحة في طريقة ردّ الجواب على الأسئلة المتعلّقة بالمسائل الفرعية.

١\_ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٢١٦/١٣.

٢ المصدر نفسه، الموضع نفسه.

لإبراهيم: ﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَىٰ كَوْكَباً قَالَهذَا رَبَّى ﴾ (١)، وهذا أول الوقت، وآخر ذلك غيبوبة الشفق، وأول وقت العشاء الآخرة ذهاب الحمرة، وآخر وقتها إلى غسق الليل، يعني نصف الليل "(٢).

وقد لاحظنا من خلال عدد من الروايات، أنَّ بعض علماء المسلمين كانوا يلتجئون إلى وجوه من وجه أصحاب الإمام، ليسأله عن بعض الجزئيات الفرعيّة، وبخاصة إذا لم يكن عنده شيء بخصوص بعض الفتاوى، فكان يحيل السائل إلى قاعدة كليّة يمكن له أن يبني عليها، كما حصل للقاضي "ابن أبي ليلى"(") مع الراوي الجليل "محمد بن مسلم" في مسألة عيب المرأة حيث أعطاه قاعدة كليّة سمعها من الإمام عن النبي (عَلَيْهُ): "كل ما كان في أصل الخلقة فزاد أو نقص فهو عيب"(1).

العاشرة: كان (عليته الله العلم الله الطلاب في مختلف الأماكن والأزمنة، ولا وذلك من خلال نظرته إلى أن العلم أشرف نعم الله تعالى على عباده، ولا يجوز عرضه في موضع لا يعرف الناس قدره، ولا في بلد ليس فيه مَن هو أهل لتحصيله، أو في زمان ليس مناسباً لبثه ونشره، وعند أشخاص لا توجد عندهم قابلية أخذه حتى لو كان البلد مسقط رأس الإمام (عليته )، أو كان الشخص من أهل بلده أو من أقربائه، ولهذه الأسباب كان يبحث عن قابليات

١\_ الأنعام: ٧٦.

٢ الخوئي، أبو القاسم، الصلاة، ط٣، قم، دار الهادي، لات، ١٧٢/١.

٣ـ هو محمد بن عبد الرحمان بن أبي ليلى القاضي، وكان قاضي الـسواد لأبـي جعفـر المنـصور
 الدوانيقي: بحر العلوم، الفوائد الرجالية، ط١، طهران، لا د، ١٢٦٣ش، ٢٢٣/٢.

٤\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٢١٦/٥.

المتعلمين، لا عن خصوص بلد ما، أو زمان ما، أو شخص معيّن، فلو كانت ـ القابليات ـ في غير المدينة أو في أي مكان آخر لقدّمها على غيرها واعتنى بها عناية شديدة.

هذه الخصائص التربوية الفقهية تعد ضرورية إلى جانب القواعد المنهجية والتربوية، التي أتينا على ذكرها سابقاً \_ في الباب الأول \_ عندما تعرضنا لأنواع التربية، وبخاصة النظامية منها، وبعض أسس التربية الإسلامية كالأساس العقلي الذي أثبت لنا ضرورة أن يكون المتعلم ناقداً للكلام لا مجرد ناقل له، مضافاً إلى معالم منهج الإمام التي ذكرناها في الباب الثاني.

وهنا، نلاحظ أن تربية الإمام (الميسلة) الفقهية لأصحابه كانت تربية نظامية نسبة للتقنيات التي كانت موجودة في ذلك الزمن، فقد كان الطالب يخضع للمساءلة وهي بمثابة الامتحانات التي تجري في أيامنا، وكان (الميسلة) يقوم بتقويم طلابه ويعطي الشهادات لهم حسب مستوياتهم المتفاوتة. "فقد ورد أن الإمام (الميسلة) سأل يوما أحد أصحابه ومريديه وهو "حمّاد بن عيسى": "يا حمّاد أتحسن أن تصلي؟ فقال حمّاد: أنا أحفظ كتاب حريز في الصلاة، فقال (الميسلة): لا عليك قم فصل، فقام حمّاد فصلى فقال الإمام (الميسلة): يا حمّاد لا تحسن أن تصلي، ما أقبح بالرجل منكم أن يأتي عليه ستون أو سبعون سنة فما يقيم صلاة واحدة بحدودها تامّة"(۱).

وفي مجلس من مجالس المناظرة، حينما ورد رجل من أهل الشام يريد مناظرة أصحاب الإمام الصادق (عليته )، فقال "أبو عبد الله" (عليته ) "ليونس بن

١ الجواهري، جواهر الكلام، مرجع سابق، ٢٨١/٩.

يعقوب": "يا يونس لو كنت تحسن الكلام كلّمته"(١)، أو كما قال لـ"هشام بن الحكم": "مثلك فليكلّم الناس"(٢)، فهذا يدل على تنظيم الإمام (عليته) لأفعال أصحابه وإعطاء كلّ ذي حق حقّه.

وعلى أيّ حال، ولأجل الخوض في الكثير من خصائص هذا المنهج والوقوف عند أهم المفاصل والقواعد الني سنّها الإمام (عليّه الله) وخصوصاً التي عالجت سائر شؤون الحياة الإنسانية والسياسيّة والاجتماعية والاقتصادية سنحاول الدخول إلى تفاصيل جديدة استفدناها من سيرة الإمام العلميّة، وحددت بشكل دقيق طريقته (عليته في تربية أصحابه على ملاحظة الجانب التطبيقي لتلك النظريات العلمية الأصولية، وفقاً لتعدد وجوه الحياة، بحيث استطاعوا أن يخرجوا أحكام الدين إلى الناس على أنها الدستور الكامل، الذي يستطيع مواكبة مختلف وجوه الحياة ووسائل عيشها المتطورة.

مضافاً إلى الإضاءة على كيفية تعليم الإمام (عليتهم) طلابه وتربيتهم على طريقة التفريع على الأصول. هذه الموضوعات سنناقشها تباعاً في الصفحات التالية.

١\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ١٧١/١.

٢\_ المصدر نفسه، ١٧٢/١.



الحقل التطبيقي لمباني التربية الفقهية

#### الفصل الأول: الحقل التطبيقي لمباني التربية الفقهية

من السمات الأساسية التي برزت في حياة الإمام (عليه العلمية التفاعل الدائم بينه وبين طلابه وأصحابه، إذ لم يتسلّل إلى كلا الطرفين أي نوع من الكسل أو الملل، بل كان شغلهم الشاغل مُدارسة العلم وتبادل الأسئلة والأجوبة، حتى تحوّل إلى منهج دائم تكوّنت منه معالم الشريعة. فمن بعض الشواهد الدالة على ذلك ما كان يجري بين الصادق (عليه وخيرة أصحابه "زرارة بن أعين". فقد ورد في حديث صحيح أن الأخير "قال للإمام: جعلني الله فداك، أسألك في الحج منذ أربعين عاماً فتفتيني، فقال (عليه على المرادة بن أعين". يا زرارة بئه على آدم بألفي عام، تريد أن تُفني مسائله في أربعين عاماً "(١).

لذا امتازت فترة التربية بالإلقاء والتدريب على كيفية الاستخراج والتوسعة والتفريع، مثل لو قال الإمام (عليته على كل مسكر حرام، فهذا أصل، ويعرف بكبرى القياس المنطقي، وإذا أراد المفرع أن يحصل أحكام الموضوعات الخارجية وجزئياتها، فيضم إلى هذا الأصل \_ صغرى ومصداق من المصاديق الخارجية \_ لينتج الحكم المبحوث عنه، كما لو ضم \_ إلى الأصل \_ النبيذ مسكر، فيحذف المسكر \_ الحد الأوسط \_ وتكون النتيجة النبيذ حرام.

إذاً، كانت مهمة الإمام أن يلقي كافة الأصول على جيل من الفقهاء وقد استودع عندهم هذه الأمانة العلمية ليفرّعوا عليها، وهذا إذن واضح وصريح بعملية الاجتهاد لاستخراج الأحكام الشرعية من مظانّها الفرعية.

وعلى قدر ما كانت هذه المهمة في منتهى الجديّة والمسؤولية لطرح أصول

١- الصدوق، من لا يحضره الفقيه، مصدر سابق، ١٩/٢.

الشريعة من منابعها الأصليّة، كانت عملية التفريع والاجتهاد حركة متميّزة في تاريح فقه الإماميّة فاقت جميع المدارس الفقهيّة الأخرى وأخذت يوماً بعد يوم بالتطور والتوسعة إلى حدّ أنه يصعب على أيّ كان أن يحيط بهذه الفروع إحاطة تامة.

ولأجل الاستفادة من آيات الكتاب أو الأصول التي طرحها الإمام (عليته)، حدد القواعد والأدوات التي يحتاجها الفقيه في هذا الطريق، كحديثه (عليته) عن الناسخ والمنسوخ، العام والخاص، والنوافل والفرائض، الرخصة والعزيمة، المطلق والمقيد، المحكم والمتشابه، المجمل والمبين، وكيفية الجمع بين الحديثين المتعارضين والترجيح بينهما والتخيير، ولزوم رد المتشابه إلى المحكم، وجواز الأخذ بخبر الواحد، والعمل بالظاهر، ومنع القياس، أو تفسير القرآن بالرأي، والعمل بالاستصحاب، وأصالة الحل والإباحة، والطهارة والبراءة والصحة، وقواعد الفراغ والاشتغال، والتجاوز، والقرعة، وغيرها من القواعد التي ألمحنا إلى بعضها في الباب الثاني، على أن نذكر البقية منها في هذا الباب وقق الترتيب المناسب لها(۱).

هذه الأصول \_ القواعد الكليّة \_ وأدواتها الاستنباطية كانت المفتاح العلميّ الأساس لتلقيح عقول الرجال بها وتطبيق الصغريات عليها، والتمرين على إرجاع كل حادثة وجزئية إلى أصل من هذه الأصول.

ولأول مرة في التاريخ الإسلامي \_ منذ بدء عصر الرسالة الإسلامية \_ يتاح

١- أشرنا في الفصل الثاني من الباب الثاني إلى جواز الأخذ بالخبر الواحد، وكيفية معالجة الأخبار
 المتعارضة، وكيفية الاستدلال بآيات الكتاب، الفصل الثاني.

لإمام من أئمة الهدى ومصابيح الدجى، أن يتفرّغ بشكل كلّي للكشف عن حقائق التشريع وتأصيلها، ويقضي حياته في تشقيق المسائل العلميّة والفقهيّة، وتصنيف المسائل وعنونتها وفقاً لتنوع موضوعاتها، وبهذه الطريقة استطاع الإمام (عليسًا في) أن يُخرِج الفقه من رحمه إلى الحياة العلمية، ويبيّن أسراره، ويعالج قضاياه بأبعاده الاجتماعية والسياسيّة والاقتصادية وغيرها، حتّى كان له الفضل الكبير في تأسيس الفكر الموسوعي الفقهي الجامعي، وتأصيل الطرح الفقهي بجميع أبوابه في المداولات العلميّة كمنظومة اجتماعية لا تنفصل عن واقع الإنسان وتفكيره، بل إنه (عليسًا في تكريس هذه الموسوعة العلميّة، وإيصالها إلى نجحوا نجاحاً باهراً وساطعاً في تكريس هذه الموسوعة العلميّة، وإيصالها إلى الجيل اللاحق دون الإخلال بها أو الحياد عنها قيد أنملة.

ومن الأسباب التي ساعدت الأصحاب ... تلامذة الإمام وكل من أخذ عنهم ... على التفريع على الأصول، أن الإمام (عليسًا الله) كان أحياناً يُلقي الأصل ويعطي معه بعض المصاديق التطبيقية المواكبة لحياة الإنسان اليومية، ممّا ساهم في بلوغ الأبحاث الفقهيّة قدراً يمكن التأسيس عليه لمراحله المتأخرة.

وعلى سبيل المثال، سنورد هنا عدداً من هذه الأصول التي أكّد الإمام (عَلَيْتُهُ) على التفريع عليها وكيفية تطبيقها، ولم يُجوز التفريع عن غيرها من أصول أخرى لا تعود إلى مدرسة جده رسول الله (عَلَيْهُ).

#### الأول: أصل الطهارة

يحكم هذا الأصل على أنَّ الأشياء طاهرة حتى يُعلم أنها نجسة، وقد استفدنا هذه القاعدة من موثقة عمّار، عن الإمام الصادق (عليسًا الله): "كل شيء

نظيف حتى تعلم أنه قذر، فإذا علمت فقد قُذر وما لم تعلم فليس عليك"(١)، وفي أحاديث أخرى نلاحظ كيف أنَّ الإمام طبّق هذه القاعدة في بعض الموارد. ففي معرض حديثه عن الشك الذي يعتري الإنسان وهو في بيت الخلاء إن أصابه البول أم لا؟ فقال(عليتهم): "لا أبالي أبول أصابني أم ماء إذا لم أعلم"(٢).

#### الثاني: أصل الحليّة في الأشياء

ففي صحيحة "عبد الله بن سنان" عن الإمام الصادق (عليته)، قال: "كل شيء يكون فيه حلال وحرام فهو لك حلال أبداً حتى تعرف الحرام بعينه فتدعه"("). وحينما جئنا إلى أخبار أخرى وجدنا أن الإمام طبق هذه القاعدة على موارد عديدة، قال (عليته):

١-وذلك مثل الثوب يكون عليك قد اشتريته وهو سرقة.

٢-ومملوك عندك هو حر قد باع نفسه، أو خدع فبيع قهراً.

٣-وامرأة تحتك وهي أختك أو رضيعتك، والأشياء كلها على هذا حتّى يستبين لك غير ذلك أو تقوم به البيّنة" (٤).

١ ـ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٤٦٧/٣.

٧ المصدر نفسه، الموضع نفسه.

٣ المصدر نفسه، ١٨/١٧

٤\_ المصدر نفسه، ٨٩/١٧

#### الثالث: قاعدة "كل ذي عمل مؤتمن في عمله ما لم يظهر خلافه"('':

وقد استظهر العلماء هذه القاعدة من جزئيّات المسائل. "ففي صحيحة الفضلاء سألوا الإمام (عليته) عن شراء اللحم من الأسواق ولا يدرون ما صنع القصّابون؛ قال (عليته): "كُل إذا كان ذلك في سوق المسلمين، ولا تسأل عنه"(٢).

وفي رواية "ميستر" قال: "قلت لأبي عبد الله الصادق (عليته الله)": آمر الجارية فتغسل ثوبي من المني فلا تبالغ في غسله، فأصلي فيه فإذا هو يابس؟ فقال (عليته ): أعد صلاتك، أما إنك لو كنت غسلت أنت لم يكن عليك شيء"(").

فَأَمْرُ الإِمام (عَلَيْكُ ) بإعادة الصلاة لا لكون الجارية هي التي غسلت الثوب، إنّما لبقاء عين النجاسة عليه، وبالتالي تكون الرواية مؤيّدة للقاعدة التي ذكرناها وهي جزئية من جزئياتها.

#### الرابع: قاعدة "رفع الحرج".

وهي من الأصول المعروفة التي طبّقها الإمام على العديد من الجزئيات في المخارج، وعلّم أصحابه كيفية الاستناد إليها.

ففي حسنة "عبد الأعلى" قال: "قلت لأبي عبد الله (عليته ): "عثرت فانقطع ظفري فوضعت على أصبعي مرارة (لفافة) فكيف أصنع بالوضوء؟

١\_ البحراني، يوسف، الحدائق الناضرة، مرجع سابق، ١٤٦/١.

٢\_المرجع نفسه، ١٤٦/١.

٣ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢٨/٣٢.

فقال (عَلِيَتُهُ): يعرف هذا وأشباهه من كتاب الله (ﷺ) قال الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجِ﴾ امسَح عليه "(١).

"وفي رواية "أبي بصير" في الجُنب يدخل يده في التور ـ الإناءـ أو الركوة قال: إن كانت يده قذرة فليهرقه، وإن كان لم يصبها قذر فليغتسل منه، هذا ممّا قاله الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾(٢).

وفي صحيحة "الفضيل": في الجُنب يغتسل فينضح الماء من الأرض في الإناء؟ فقال (عَلِيَكُمْ فِي الدِّينِ اللهِ تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَج ﴾ (٣).

#### الخامس: "أصل فبول قول من لا منازع له"(٤):

مفاد هذا الأصل أنّه لو ادّعى شخص مالاً ولا منازع له في المقابل فالمال ماله، وقد استفاد الفقهاء هذا الأصل من بعض جزئيات المسائل.

"ففي رواية منصور بن حازم عن "أبي عبد الله" (عليته الله المعنه الله عشرة كانوا جلوساً وفي وسطهم كيس فيه ألف درهم، يسأل بعضهم بعضاً ألكم هذا الكيس؟ فقالوا كلهم: لا، وقال واحد منهم: هو لي، فلمن هو؟ قال: للذي ادّعاه "(٥).

١ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٥١/١.

٧- المصدر نفسه، المرجع نفسه، التور: إناء من حجارة كالأجانة.

٣ المصدر نفسه، المرجع نفسه.

٤\_ البحراني، يوسف، الحدائق الناضرة، مرجع سابق، ١٥٨/١.

٥ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢٧٣/٢٧.

#### السادس: "أصل تصديق الدعوى من طرف واحد".

وقد استُفيد أيضاً من جزئيات فرعية عديدة، وذلك في مثل المرأة التي في عدّتها، أو إذا كانت حائضاً وادّعت ذلك. قال (عليسلام): "العدة والحيض للنساء إذا ادّعت صدّقت"(۱). "ومثلها ما ورد في رواية "ميسر" قال: قلت لأبي عبد الله (عليسلام): ألقى المرأة التي ليس فيها أحد فأقول لها: ألك زوج؟ فتقول: لا، فأتزوّجها؟ قال (عليسلام): نعم هي المصدقة على نفسها"(۱). والمعنى نفسه نجده في رواية "أبان بن تغلب" حيث أجابه الإمام (عليسلام): "ليس هذا عليك، إنّما عليك أن تصدقها في نفسها"(۱).

من خلال عرض هذه النماذج من القواعد الكليّة وجزئيّاتها يظهر بوضوح أن الإمام(عليّفه) تارة كان يلقي حكماً وقاعدة عامة والفقهاء يفرّعون عليها. وأخرى استخلص الفقهاء من جزئيّات عديدة قاعدة عامة أصبح التداول بها بمنزلة الرواية والحديث.

وهذا يدل بوضوح على أن الفقهاء الأمناء على الشريعة حملوا مهمة التفريع على عاتقهم ونجحوا نجاحاً كبيراً في تكملة هذه المهمة. حتى أصبحت مهمتهم بالغة الدقة، وبخاصة أن التفريعات في ازدياد مستمر تبعاً لتطور حياة الناس وكثرة شؤونها ومتعلقاتها. ولكثرتها فقد صنفت وبحثت ضمن كل باب على حدة، وأخذت تقسيماً متبعاً بين العلماء، فأبواب العبادات تبحث بشكل

١\_ المصدر نفسه، ٣٥٨/٢.

٧\_ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٤٥٦/١٤.

٣\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٤٦٢/٥.

مستقل عن أبواب المعاملات، وكل باب بدوره يبحث وحده على نحو يستوفى كافة الأدلة التي استخلص منها العلماء الآلاف من الفروع الفقهية.

ومع تطور المنهجية العلميّة، ومحاكاةً للغة العصر التي توجّهت نحو الاختصاص العلميّ، ليس في الموضوعات العلميّة المختلفة فحسب، إنما حتّى في الموضوع الواحد فقد تعددت التفريعات العلميّة، ومنها تعدّد الأبواب الفقهيّة، فقد عنونت أبواب الفقه بعناوين مختلفة تبعاً لتنوّع حاجات الحياة الأساسية، فالذي له ارتباط بالمكاسب التجارية، والضرائب المالية، وأحكام السوق عُرِفَ بالفقه الاقتصادي. وما له علاقة بتنظيم العلاقات الاجتماعية كالنكاح، والطلاق، والتربية، والتعليم، والصّحة البدنية وأعمال البر من الصدقات والهبات وغيرها، عُرِفَ بالفقه الاجتماعي، وهكذا في بقية الفروع، فلو نظرنا إلى أحكام الولاية السياسيّة والعمل عند الحاكم ووظائفه كافة، وعقود السلم وقرارات الحرب والجهاد، وإقامة الحدود وإدارة البلاد لوضعناها في باب الفقه السياسي.

وهذا التوجيه ليس بعيداً عن تقسيم الفقهاء، حيث قسموا الفقه إلى أبواب عديدة، فبعضهم قسمها إلى: "عبادات، ومحرمات، وأحكام"(١)، وبعضهم قسمها إلى "عبادات وعقود وإيقاعات وأحكام"(٢). وثمة تقسيمات أخرى تزيد عليها، إلا أن جميعها تعبّر عن ضرورة علميّة للبحث والدراسة الممنهجة، "وإذا كان هذا التبويب والتقسيم قد جرت عليه طريقة الفقهاء في كتاباتهم الفقهيّة،

١\_ الحلبي، أبو الصلاح، الكافي في الفقه، لاط، لا م، لات، ص١٠٩ــ١١.

٢- الشهيد الأول، محمد بن مكي، القواعد والفوائد، لاط، قم، مكتبة المفيد، لات، ص ٣٠-٣١.

فإنّما هو لضرورة البحث والدراسة، وليس لأنّ ثمّة فواصل وفوارق حقيقيّة بين أُطُر الشريعة الإسلامية"(١).

وعلى أي حال، فإن هذا التقسيم للتشريعات الإسلامية له دور إيجابي كبير في معرفة الوظائف الدينيّة، والتعرف على قيمة الإسلام وأحكامه التي لم تهمل جانباً من جوانب الحياة، وتعطى انطباعاً واضحاً أن الإمام (عليتهم) \_ المعنى بشكل مباشر بتبليغ الدين ونشره ـ لم تقتصر وظائفه على تبيان بعض الأحكام، إنّما قام بتربية العلماء على أن يكونوا محيطين بكافّة القواعد العامة التي ترتبط بحياتهم الشخصيّة أو الجماعية. وعلى الرغم من أنّ الإمام انتهج سبيل التقيّة للدفاع عن النّفس، ولم يتصدُّ للعمل السياسي المباشر، إلا أنه بيّن الأحكام السياسيّة وصفات الحاكم العالم، وحرمة العمل عند الحاكم الظالم، لأنّه يريد أن يطرح الدين طرحاً متكاملاً يتوافق مع سمة التكامل في الدين الإسلامي، ويكون له تأثير كبير على جوانب التربية الفقهية، إذ أن الفقيه كلما كان محيطاً بفروع الفقه كان أقدر على مقاربة نظائر الجزئيات الفقهية إلى بعضها البعض، وزيادة حضور الإسلام وقورة تأثيره على الإنسان، كمنظومة اجتماعية وسياسية واقتصادية وثقافية يصعب تجاوزها.

لذلك، ارتأينا أن نبحث في أصل هذا التنويع في الفقه الإسلامي، وكيف قام الإمام (عليته الله بتبيان أحكام كل هذه الأبواب لنؤكد على حضور الإمام العلمي الاستثنائي الذي لم تكرره أي شخصية علمية أخرى، وهذا ليس مجرد تأييد

١- شمس الدين، محمد مهدي، في الاجتماع السياسي الإسلامي، ط٢، بيروت، المؤسسة الدولية،
 ١٤١٩هـ ١٩٩٩م، ص٠٤.

عاطفي وجداني إنّما هي حقيقة فرضت نفسها على الأمة الإسلامية، بل على الفكر الإنساني برمته.

#### أولاً: الفقه الاجتماعي

ونقصد به الأحكام التي ترتبط بتنظيم العلاقات بين الناس، وكل ما يتعلّق بالأحوال الشخصيّة، وبنظرة دقيقة إلى تلك الأحكام، نجد أنَّ التفريعات الجزئيّة الكثيرة على قواعد تنظيم العلاقات الاجتماعية تعكس مدى اهتمام الدين الإسلامي بإقامة ارتباطات سليمة بين الناس، على نحو تؤمّن حقوق الإنسان الماديّة والمعنوية.

ويعود سبب ذلك إلى أن نظرة الإسلام إلى المجتمع الإنساني أنّه مجتمع أهلي وليس مجتمعاً وحشياً يمتنع فيه الحديث عن علاقات إنسانية منظّمة، وأن الإنسان مدني واجتماعي بالطبع يستطيع أن يعبر فيه عن مشاعره الإنسانية. وفقاً لهذا المبدأ، انطلق الإمام (عليته في أحكامه الكليّة من ضرورة الانصهار في المجتمع انصهاراً إنسانياً فاعلاً، حتى يكون الإنسان مع جماعته البيئة الصالحة، القادرة على حفظ أهم ثلاثة عناوين حض الشارع على صونها: الأعراض، والأموال، والدماء.

لهذا، نجد أن محور الأحكام الاجتماعية، أو ما سميناه "بالفقه الاجتماعي" الذي أصّله الإمام في وسطه العلمي، وفرّع عليه الأصحاب، كانت تدعو المسلمين عامّة، وأتباع مدرسة "أهل البيت" (الميلا) خاصّة، إلى ضرورة أن يكونوا جزءاً لا يتجزّا من المجتمع الذي يعيشون فيه، ولا يكونوا حالة شاذة في مجتمعهم، أو عبئاً عليهم، فقد كان (عليتها) يأمر شيعته بأن يعودوا مرضى

المسلمين، ويشيّعوا جنائزهم، ويحضروا جماعتهم وما إلى ذلك. وفي هذا الصدد يقول(عليتُكُم): "عودوا مرضاهم، واشهدوا جنائزهم، وصلّوا في مساجدهم"(۱).

بل كان (عَلِيَتُهُ) يشدّد على أكثر من ذلك، فقد كان يقول لأصحابه وشيعته: "من صلّى معهم في الصف الأول فكأنما صلّى مع رسول الله (عَلَيْكُ في الصف الأول"(٢).

وعلى الرغم من أنَّ الإمام (عليه الله المسلمين الشيعة من الظلم والأذية التقيّة المشروعة بالعقل والدين حفظاً للمسلمين الشيعة من الظلم والأذيّة والملاحقة \_ وأن تاركها كتارك الصلاة (٣) \_ إلا أن جميع أقواله وأفعاله كان لها الدلالة الواضحة على أن خُلُقه العظيمة، وسعة صدره، وقدرته الباهرة على محاورة الآخرين بمختلف تيّاراتهم الفكرية حتّى الزنادقة منهم، وانفتاحه النفسي على من يوافقه الرأي ومن يخالفه، كانت انعكاساً طبيعياً لخصائصه الشخصيّة، سواء أكان ذلك بدافع التقيّة أم لم يكن، فالطاهر لا يصدر منه إلا الصفاء والنقاء والسماحة، "وكل إناء بالذي فيه يرشح"(٤).

وزيادة على ذلك فقد كان "يتحرى أحوال الناس وشؤونهم، ويوزع المال

١\_ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٠٨٨.

٣- المصدر نفسه، ٢٩٩/٨؛ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٣٨٠/٣؛ المجلسي، بحسار الأنوار، مصدر سابق، ٢١١/٧٥.

٣ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٣١/١٠.

٤ الحائري، محمد مهدي، شجرة طوبي، ط٥، النجف الأشرف، المكتبة الحيدرية، ١٣٨٥هـ، ١٩٦٥م، ١٩٦٧م، ٣٠٤/٢.

والطعام بنفسه على أصحاب الحاجة دون أن يعرفوه، وكان يقابل الإساءة بالإحسان حتى تمكن من تحويل المسيئين إليه أصدقاء وأولياء، وكره الانتقام، فعلم الناس الفضائل والعفو"(۱). لذلك ليس من المستغرب أن يربّي أصحابه على هذه الأحكام التي انعكست سلوكاً ومنهجاً في حياتهم، وكفى بتلك الأحكام الخُلقيّة سمواً حينما كان يقول لهم: "أذوا الأمانة إلى قاتل الحسين بن على (على)"(۱).

من هنا، كان الإمام (عليسًا فله) فقيها اجتماعياً متميزاً، ومربياً فريداً لإحاطته التّامة بكل ما يصلح المجتمع وما يفسده، وذا بال طويل، وصبر عظيم على تحمّل المصاعب في سبيل نشر الأحكام التي تساعد المجتمع الإسلامي على النهوض من سُباته العميق.

ومن غير المعقول أن يدعو الإمام(عليته) إلى الانصهار في المجتمع ولا يبيّن الطرق الصحيحة إلى ذلك.

لهذا، إن ما تركه الإمام من أحكام وتوجيهات وإرشادات لجدير جداً بالدراسة والبحث، كي يُجْعَل قانوناً عملياً يتربّى المسلمون عليه، وينشؤون على مبادئه.

فهناك المئات من الأحكام الفقهيّة، والقواعد العاّمة الكفيلة بتنظيم العلاقات الاجتماعية، فأكثر المسائل التي يبتلى بها المكلّف بعد العبادات، مسألة الارتباط بالناس من جوانب عديدة، سواء أكانت من جهة التعايش مع الآخر

١- سعادة، يوسف، آثار أهل البيت (ﷺ) في تطور المجتمع الإنساني، مرجع سابق، ص ٢٧٥.
 ٢- الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٢٩٣/٨.

المختلف معه بالرؤى الاجتهادية والعقائدية، أم من جهة الضوابط التي تحكم العلاقة مع الحاكم السياسي الظالم أو العادل، أم من ناحية المعاملات العقدية والتجارية بين الناس، وكيفية حل المنازعات والمخاصمات.

وبناءً عليه، برزت الفروع الفقهية الجزئية تبعاً لتنوع اتجاهات المجتمع ومتطلباته الحديثة التي تواكب عصره، ولولا تلك الأصول العامة التي غرسها الإمام في أذهان تلامذته لما استطاع الفقهاء فيما بعد من القيام بعملية التفريع على الأصول.

من جملة تلك العناوين الأساسية التي تشغل الجانب الاجتماعي في كل عصر، أحكام الطلاق والزواج، والمواريث، وأحكام صلة الرحم، والتواصي بالجيران، وإصلاح ذات البين، ونبذ المخالفات والمنطق العدائي بين الناس الذي يدمّر ولا يعمّر، وأحكام الصداقة والتآخي في الله، ومسائل التربية والتعليم، وكافة أعمال البر ووجوهها المختلفة. ويدخل في إطارها الأحكام التي تنظم الحكم السياسي وقضايا الحاكم والمحكومين، وسنقف عند بعضها في الصفحات التالية. وعلى أي حال، عَمَل الإمام (عليسًه) على معالجة هذه القضايا وجعل لها قواعدها العامة المتكاملة وبثها بين أصحابه وربّاهم عليها بهدف بناء وتكوين المجتمع الفاضل الصالح.

ومع تطور أساليب الحياة، وازديادها تعقيداً وصعوبة كثرت الحاجة إلى التفريع على تلك الأصول، وقد أفرد العلماء أكثرها في باب المعاملات، أم في أبحاث مستقلة، لكن ما نقترحه هنا، أن يعمل إلى دراسة أحكام الفقه الاجتماعي بمختلف أبوابه، سواء أكان من نوع الأحكام الإلزامية أو الأحكام المستحبّة والمكروهة، وتقديمه إلى المجتمع كمشروع يجمع بين شرح وجهة

نظر المشرّع الفقهية وبين الأحكام الأخلاقية والتربويّة، حيث يشكلان في ميدان التطبيق شيئاً واحداً، لأن غاية نشر الحكم الفقهيّ هو تربية النفوس وإكمالها وإسعادها في الدنيا والآخرة. وعسى أن يوفقنا تعالى لإتمام وتحقيق هذا البحث وإخراجه إلى عالم النور.

وبعد هذا التوضيح للمعنى الذي نقصده من تأطير جزء من الموضوعات الفقهية "بالفقه الاجتماعي" سنطرح بعض الشواهد للقواعد التي أصَّلَها الإمام(عليته).

الأول: أصل الإمام (الميسلم) لأساس عام في العلاقات الاجتماعية أن "الإنسان أخو الإنسان"، و"أن الناس بالناس"، و"المؤمن لا يستغني عن أخيه"(١). وفي الوقت عينه، عمل جاهداً على تربية النفوس وتخليتها من المخاصمات والعداوة، ونهى عن السب والإهانات لأنها لا تحصد إلا المنابذات والتفرقة والشقاق بين الناس.

١\_ الحراني، ابن شعبة، تحف العقول، مصدر سابق، ص٢٩٣.

هذه الرواية تحمل العديد من المعاني والأحكام، وفي مقدمتها الترابط والتواسي القائم على التراحم كما كان معهوداً على عهد رسول الله (عَلَيْهُ)، وكذلك الأمر فيما يتعلق بقضاء حوائج أهل العوز، فقد فاضت الروايات باستحباب قضاء حاجة المؤمن، حتى قال الإمام (عَلَيْهُ): "قضاء حاجة المؤمن أفضل من طواف وطواف حتى عد عشراً "(۲)، وقال (عَلِيْهُ): "مَن مشى مع أخيه المسلم في حاجة كتب الله له ألف ألف حسنة، ومحا عنه ألف ألف سيئة، ورفع له ألف ألف درجة "(۲).

الثاني: إقامة العلاقة بين الناس على أساس القيمة الإنسانية للإنسان وليس وفقاً للاتجاه الديني أو المذهبي.

١- الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٥٢٢/٨.

٢ المصدر نفسه، مصدر سابق، ٨٣/١٣

٣ المصدر نفسه، الموضع نفسه.

٤\_ الحراني، ابن شعبة، تحف العقول، مصدر سابق، ص٣٦٩.

٥ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٦/١٢.

وعلى الرغم من الظروف السياسية الصعبة التي كانت محيطة بالأئمة (المهلم وبخاصة الإمام الصادق (عليسلم)، لم يحجب الضوء عن نهج الإمام الذي كان ينطلق من فكرة الأبوّة لجميع الناس، وأن ما يصدر منه هو شيء طبيعي يتوافق مع صفاته الخلقية السامية، مع عناده في إظهار الحق وعدم المداهنة في ذلك، وهذا كله على طريقة تعاليم القرآن الكريم، كما في قوله تعالى: (افعُ إلى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)(٣).

الثالث: التواصل الاجتماعي بين الناس وربط ذلك بهدف إحياء القلوب، فالتزاور بحسب تربية الإمام ليس لمجرد التسلية والتودد، إنما نبه (هيئه) في العديد من أحاديثه إلى أن إحدى الطرق التي تحيا بها القلوب هي المزاورة الملازمة لذكر أحاديثهم التي تؤدي إلى عطف بعضهم على بعض، وإحدى الدلائل على ذلك قوله (هيئه الله عنه): "تزاوروا فإن في زيارتكم إحياء لقلوبكم، وذكراً لأحاديثنا وأحاديثنا تعطف بعضكم على بعض، فإن أخذتم بها رشدتم ونجوتم، وإن تركتموها ضللتم وهلكتم، فخذوا بها وأنا بنجاتكم زعيم "(٤).

١ المصدر نفسه، الموضع نفسه.

٧\_ المصدر نفسه، ١٩١/١٦.

٣\_ النحل: ١٢٥.

٤\_ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٥٦٧/١١.

ومن الواضح جداً، أن الإمام (عليه في هذه العلاقات الاجتماعية أن تكون ضماناً لبقاء أحاديث العترة الطاهرة من خلال تزاور المؤمنين، ويكون أتباع مدرسة أهل البيت (عليه محفوظين من الضلال، لأن التداول بتعاليم الأئمة وتذكّر أحكام الحلال والحرام يقتضى الرشد والنّجاة من الهلاك.

وهذا الحديث يظهر بوضوح حرص الإمام على استمرار العلاقة المتماسكة، وأنها إحدى أهم الطرق التي تديم المذاكرة العلميّة، بين الناس، والملفت أن الإمام (عليَّكُ عن من ترك أحاديث أهل البيت (عليكُ )، أي ترك المذاكرة العلميّة لأن ذلك سيؤدى إلى الهلاك والضلال.

وهذا الأمر قد لا نجده في مناهج تربوية أخرى حيث لا تتعدى أهداف الزيارات حدود المسامرة والمحادثة والمؤانسة، وأحياناً قد تكون مدعاة للفرقة والشقاق.

إذاً، ما أصل له الإمام هو أن التواصل لا بد أن يكون ذا هدف بين، وأسمى أهدافه إحياء القلوب والنجاة من الهلاك.

هذه بعض الأسس التي أسّسها الإمام (علينه والتي يندرج بعضها تحت أحكام إلزامية وأخرى مستحبة أو مكروهة غير إلزامية. ومن خلال استقصاء الكثير من المسائل التي بيّنها الإمام (علينه) لأصحابه وسائليه يمكننا أن نميّز المسائل التي لها علاقة بالفقه الاجتماعي عن غيرها، وتبعاً لمنهج الإمام (علينه) الذي نظم الطرح العلمي، قام العلماء بتبويب الأبواب الفقهية، وإدراج كافة الفروع المتعلّقة بكل أصل منها، بدءاً بالمجاميع الحديثية، وانتهاء بالرسائل العملية للمكلّفين، التي تعبّر عن آراء المجتهدين، وفي كل مراحل تطور علم الفقه ـ من مضامين الروايات إلى استخلاص الصحيح منها أو ما يمكن

الاعتماد عليه وجعله في كتب فقهية مختصرة \_ أخذ التبويب والتنظيم يشق طريقه حتى أصبح شيئاً مرتكزاً في أذهان العلماء، إلا أن ما أردنا تسليط الضوء عليه هنا، هو بعض التفاصيل المتعلقة بموضوع جامع لعدة أبواب، كهذا الباب الذي عقدناه لأجله وهو ملاحظة أكثر العناوين المتداولة، أو التي يمكن أن يطلق عليها هذه التسميات، وهي ليست بدعاً من البدع، إنما هو ترتيب إضافي يضاف إلى تنظيم الأبواب الفقهية.

من هنا، قمنا بطرح بعض الأمثلة العمليّة التي ترتبط بأصول وقواعد العلاقات الاجتماعية على نحو تعدّ من أساسياتها ومقتضياتها، للتأكيد على فكرة جوهريّة أن العلاقة بالإنسان ليست حالة انتهازية تحدّد وفق المصالح الشخصيّة، إنما هي نابعة من كون الإنسان مدنياً واجتماعياً بالجبلة والطبع.

وثمّة عناوين أخرى تعتبر نتيجة للعلاقات الاجتماعية عالجها الشرع وحدّد مبادئها من قبيل الزواج والطلاق وغيرهما، وسنطرح هنا بعضاً من هذه العناوين والفروع الفقهية التي هي حصيلة ما ألقاه "الإمام الصادق" (عليتهما) على طلابه، وخلاصة إجاباته على أسئلتهم.

فمثلاً لو أخذنا باب الزواج والطلاق نلاحظ العشرات من التفريعات على النحو الآتي:

الزواج: وفيه فروع كثيرة، منها: الخطبة، الصيغة، لفظ خاص، صيغة الماضي، غير العربية، الموالاة، التقديم والتأخير، شروط الخيار، أهليّة المتعاقدين، الوكيل يزوّج نفسه، خطأ الوكيل في التسمية، وغير ذلك.

دعوى الزواج: من فروعها: هل يثبت الزواج بالمعاشرة، الدعوى على متزوجة، زواج المرأة قبل انتهاء العدة.

المحرمات: من فروعها: النسب، تحريم الجمع بين الأختين، الزنا، العقد على المعتدة، العقد على المتزوجة، عدد الزوجات، قذف الخرساء والصمّاء، عدد الطلقات، اختلاف الدين، الارتداد عن الدين، إسلام أحد الزوجين، أنكحة غير المسلمة.

الرضاع من فروعها: الشروط، أبو الرضيع وأم المرضعة، أبو الرضيع وأولاد صاحب اللبن، تحريم الزوجة، الزواج بأخت الأخ، الرضاع بعد الزواج، ابن العم يصير عماً وغير ذلك.

عقد الزواج مباحثه عديدة منها: زواج المتعة، التباين بين الزواج الدائم والمنقطع، التمتع بالعفيفة، شروط الزواج المنقطع، إنهاء العقد بالإبراء، عدة المتمتع بها.

العيوب: من فروعها: الجنون، الخصاء، العَنَن، البَرَص والجُذَام، العمى، والعَرَج، البيّنة على من ادّعى العيب، بين الفسخ والطلاق، وغيرها.

التدليس (۱): ومنها: معنى التدليس، التدليس وجواز الفسخ، البكر والثيّب، الرجل المدلّس والمرأة المدلّسة ومباحث أخرى.

المهر: من فروعها: المهر المسمّى، شروط المهر، تعجيل المهر وتأجيله، أبو الزوجة والمهر، امتناع الزوجة حتّى تقبض المهر، عجز الزوج عن المهر، الأب ومهر زوجة الابن، الطلاق قبل الدخول، الموت قبل الدخول، افتضاض البكارة بغير المعتاد وغيرها.

النسب: من فروعها: الدخول والفراش، قاعدة الإمكان، أقل مدة الحمل

١ ـ التدليس: مصدر دلس، الخداع.

وأقصاها، وليد الشبهة، اللّقيط، التبنّي، رجلان وقعا على امرأة، طرق ثبوت النسب.

الرضاعة والحضائة: من فروعها: لبن الأم، مدة الرضاعة، أجرة الرضاعة، الحضائة، الحضائة، الحكم ما إذا فقد الأبوان هل تسقط الحضائة بالإسقاط وغيرها.

النفقة: من فروعها: نفقة الزوجة، النشوز والطاعة، الزوجة الصغيرة، الزوجة الصغيرة، الزوجة الصغير، الزوجة المريضة، نفقة المعتدة، المرأة الموظفة، ضمان نفقة الزوجة، البائن تدّعي الحمل، نفقة القريب والتزويج، قضاء نفقة الأقارب، النفس أولاً ثم الزوجة ثم الأقارب، المنفقون وتربيتهم مدّعي الفقر.

الطلاق: من فروعها: المطلّق، طلاق الولي، الوكالة في الطلاق، المطلّقة، المسترابة، صحة الطلاق في الحيض، الصيغة، الطلاق سنّة وبدعة، الطلاق رجعى وبائن، الطلاق ثلاثاً والمحلّل، وغيرها.

**الخلع والمباراة**: الخلع، الصيغة، الفدية، الشروط، أحكام الخلع، المباراة، وغيرها.

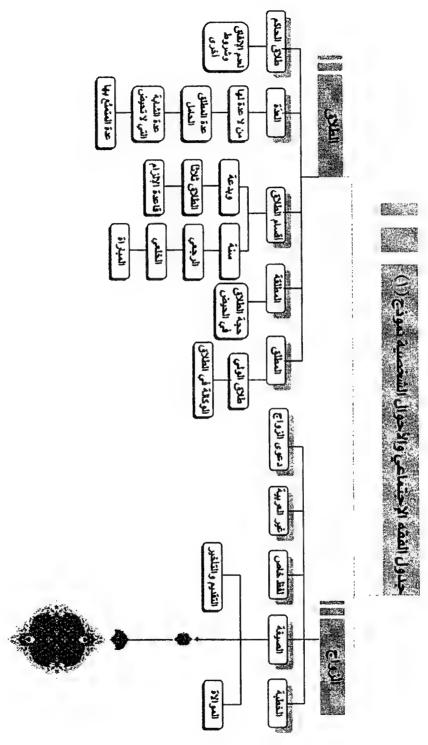
العدرة: من فروعها: من لا عدرة لها، عدرة المطلقة الحامل، عدة الشابة التي لا تحيض، أقصر عدرة وأطولها، عدرة المتَمتَّع بها، عدرة من ارتد زوجها، عدرة وطء الشُّبهة، عدرة الزانية، عدرة الكتابية، زوجة المفقود، الزواج بالأخت في عدرة أختها، إلى غير ذلك.

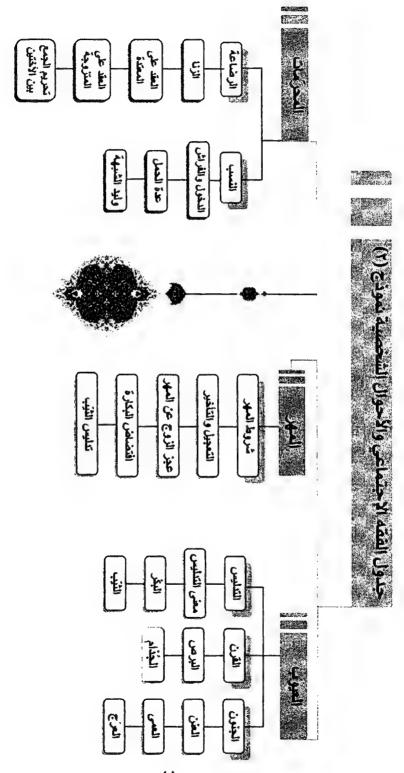
**الرجعة**: معناها وشرعيّتها، صورة الرجعة، الإشهاد على الرجعة، الارتداد أثناء الرجعة وغيرها من المسائل الفقهية.

**طلاق الحاكم لعدم الإنفاق:** من فروعه: أهمية المسائل، أقوال الفقهاء، خلاصة الأقوال، الروايات.

هذه بعض الأمثلة على عشرات التفريعات المستفادة من نصوص الإمام الصادق (عليته التي بوبها العلماء ونظموها ضمن أبواب المعاملات. وقد استفدنا ذلك من الكتب الروائية والاستدلالية والفتوائية (۱)، ولمزيد من التوضيح نرفق هذه التفريعات ببيان يوضّح أبوابها.

١- راجع: الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ج١٤ و ج١٥؛ الشهيد الأول، اللمعة الدمشقية، ط١، قـم، دار الفكر، ١٤١١هــ ١٩٩٠م ج٦، وج٧؛ الرسائل العملية للفقهاء المعاصرين؛ منهاج الصالحين؛ تحرير الوسيلة وغيرهما؛ وموسوعة المصطفى والعترة ( المعاصرين مرجع سابق، ج٩.





نموذج للتفريعات التي أخرجها العلماء من أصول الإمام الصادق(ﷺ) وتطبيقاته الفقهية

## الفطيل التّاني

تربية طلابه (عليه) على قواعد التفريع على الأصول الفقه الاقتصادي والسياسي

## الفصل الثاني: تربية طلابه (السِّني على قواعد التفريع على الأصول

## أولاً: الفقه الاقتصادي

قد يكون التداول بمثل هذا المصطلح "الفقه الاقتصادي" أمراً غير مألوف من ذي قبل ولم يجر استعماله على ألسنة الفقهاء المسلمين.

إلا أن تطور العلوم الإنسانية والطبيعية ألقت بظلالها على الفكر المعاصر بكل محتوياته حتى باللغة المستخدمة لتلقي هذه العلوم والثقافات المختلفة، فلم يعد استعمال الكثير من المصطلحات العلميّة والاستعمالات اللغوية القديمة شيئاً مستساغاً، وهذا لا يتعلّق بعلم دون آخر، إنما نلاحظه في كافة العلوم.

ولأجل فهم الطرح العلمي الفقهي وإيصاله إلى الناس بأقرب وأسهل وسيلة، انبرى العديد من العلماء المعاصرين بتوجيه وتبليغ المفاهيم الدينية بلغة معاصرة تساعدهم على استيعابها بشكل جيد، والمسألة في الحقيقة لا تتعدى أكثر من تحديث اللغة مع إبقاء المضمون "والنص الشرعي" بالمعنى الذي ورد فيه دون زيادة أو نقصان.

من هنا، فبدل من أن يطلق على أحكام التجارة \_ ومصادر الإنتاج والاستهلاك، وموارد الصرف البيع والشراء وآليّة تنمية المبادلات التجارية وتطويرها وغيرها \_ بالمعاملات أطلقوا عليها اسم "الفقه الاقتصادي".

ونحن لا نرى في ذلك بأساً طالما أنّها تساعد على فهم الخطاب الديني، لكن مع الانتباه إلى أن تنظيم المعاملات المالية \_ بحسب القانون الوضعي \_ تعود إلى القوانين المنظّمة للعمليات التجارية وليس إلى الاقتصاد نفسه، أي حينما نستعمل هذا المصطلح "الفقه الاقتصادي" للدلالة على المعاملات الموجّهة بالحكم الشرعي فإننا لا نقصد الإغفال عن الأحكام الشرعية التي تنظر الى تنظم المعاملات التجارية ولا نخلطها بمفاهيم الاقتصاد البحتة التي تنظر إلى موارد الإنتاج وخطط التنمية.

وبهذه الطريقة نكون قد لاحظنا الأمرين معاً، الموارد المالية ومصادر الإنتاج من ناحية، وكيفيّة إنفاقها وتنميتها من ناحية أخرى.

ولما كان العمل والإنتاج المالي في صلب الحياة الإنسانية، اهتمت الشريعة الإسلامية بأحكام المكاسب المالية المحلّلة والمحرّمة على قدر ما أظهرت من الاهتمام بأحكام العلاقات الاجتماعية والسياسيّة، وذلك لأن الإسلام يربط بين العمل والعبادة ارتباطاً وثيقاً، بمعنى أن كل ما يقوم به الإنسان من الاتّجار والصناعة والإعمار والتمكّن في الأرض هو من أجل تقوية الجانب المادي والروحي معاً، وتوظيف تلك القدرات في الجانب العبادي الذي هو غاية وجود الإنسان في هذه الحياة الدنيا.

والذي يؤكّد على هذه الفكرة الأساسيّة، هو أن الإسلام عمل على إلغاء التمايز الطبقي الموجب لتقسيم المجتمع على أساس الغنى والفقر، وذلك من أجل أن يأخذ الناس إلى معيار آخر من التفاضل والتمايز وهو التقوى ﴿إِنَّ أَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ ﴾ (١).

فلذلك، عالج الإسلام موضوعي الفقر والغنى بطريقة قل نظيرها، حيث لم

١\_ الحجرات: ١٣.

يُلغِ حق الملكية الفردية (١)، وفي الوقت ذاته أوجب على الغني بالمعنى الشرعي أن يخرج جزءاً من ماله للفقراء من أجل إلغاء تلك التمايزات الظالمة. وهذه إحدى الطرق التي طرحها الإسلام للقضاء على الفقر وتحقيق العدالة الاجتماعية (٢). وقد عزز فكرته هذه بمحاربة البطالة وتعطيل اليد العاملة وحث على الإنتاج والعمل اللذين يضمنا بقاء الإنسان عزيزاً.

هذه الموضوعات بأكملها ومع ما ترتب عليها الكثير من الأحكام الشرعية نجدها بشكل واسع وكبير في جامعة الإمام الصادق (عليته الذي تطرق إليها من جوانبها المختلفة، فقد تعرض لأحكام المكاسب التجارية بشقيها المحلّل والمحرّم، والعقود التجارية وقوانين العمل والمضاربة والأراضي وأحكام السوق والمصارف، وكيفية إنفاق المال، سواء أكان عن طريق العبادة المالية الواجبة كالخُمس والزكاة أم كالصدقات العامة وغيرها. ومن الواضح بحسب الأحاديث الواردة عنه أنه لم يستعمل كلمة الاقتصاد أو الفقه الاقتصادي، إلا أن ما ذكره (عليته) يوافق المعنى نفسه للأحكام المالية والمعاملات التجارية والخطط الاقتصادية بالمصطلح الحديث.

فمن أبرز الروايات التي جمع فيها الإمام (عليته ) معايش العباد بعنوان المعاملات هي الرواية التي ذكرها صاحب كتاب "تحف العقول"(")، ونقلها

١- البعلي، عبد الحميد، أصول الاقتصاد الإسلامي، لاط، الرياض، دار الراوي ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٦م، ص٨٢م

٢ الصدر، محمد باقر، اقتصادنا، ط٢، بيروت، دار التعارف، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، ص٨٦

٣ كتاب روائي للشيخ "ابن شعبة الحراني" يُستفاد منه في الوعظ والتذكير ولا يُعتمد عليه في مقام الاستدلال لعدم تمامية أسانيده.

"الشيخ الأنصاري"(١) في كتابه المكاسب، فقد سئل (عليته عن معايش العباد، فقال (عليته عن معايش العباد، فقال (عليته عن المعايش كلها من وجوه المعاملات فيما بينهم ممّا يكون لهم فيه المكاسب أربع جهات، ويكون فيها حلال من جهة وحرام من جهة.

فأول هذه الجهات الأربع الولاية، ثمّ التجارة، ثم الصناعات، ثم الإجارات. والغرض من الله تعالى على العباد في هذه المعاملات الدخول في جهات الحلال، والعمل بذلك، واجتناب جهات الحرام منها.

فإحدى الجهتين من الولاية: ولاية ولاة العدل الذين أمر الله بولايتهم على الناس، والجهة الأخرى: ولاية ولاة الجور، فوجه الحلال من الولاية، ولاية الوالي العادل، وولاية ولاته بجهة ما أمر به الوالي العادل بلا زيادة ونقصان، فالولاية له، والعمل معه، ومعونته، وتقويته، حلال محلّل.

وأمّا وجه الحرام من الولاية، فولاية الوالي الجائر، وولاية ولاته، فالعمل لهم، والكسب لهم بجهة الولاية معهم خرام محرّم معذّب فاعل ذلك على قليل من فعله أو كثير؛ لأن كلّ شيء من جهة المعونة له، معصية كبيرة من الكبائر.

وذلك أن في ولاية الوالي الجائر دروس الحقّ كلّه، وإحياء الباطل كلّه، وإظهار الظلم والجور والفساد، وإبطال الكتب، وقتل الأنبياء، وهدم المساجد، وتبديل سنّة الله وشرائعه، فلذلك حرم العمل معهم ومعونتهم، والكسب معهم إلاّ بجهة الضرورة نظير الضرورة إلى الدم والميتة. (وهذا ما سنستفيد منه لاحقاً

١ـ كتاب فقهي للشيخ الأعظم مرتضى الأنصاري، (١٢١٤-١٢٨١) ولا زال يعتبر من أولى كتب الدراسات العليا في الحوزة العلمية.

في محور الفقه السياسي).

وأمّا تفسير التجارات في جميع البيوع ووجوه الحلال من وجوه التجارات التي يجوز له؛ وكذلك المشتري الذي يجوز له شراؤه ممّا لا يجوز:

فكل مأمور به ممّا هو غذاء للعباد وقوامهم به في أمورهم في وجوه الصلاح الذي لا يقيمهم غيره ممّا يأكلون ويشربون ويلبسون وينكحون ويملكون ويستعملون من جميع المنافع التي لا يقيمهم غيرها، وكل شيء يكون لهم فيه الصلاح من جهة من الجهات، فهذا كلّه حلال بيعه وشراؤه وإمساكه واستعماله وهبته وعاريته.

وأمّا وجوه الحرام من البيع والشراء: فكلّ أمر يكون فيه الفساد ممّا هو منهيّ عنه، من جهة أكله وشربه، أو كسبه، أو نكاحه، أو ملكه، أو إمساكه، أو هبته، أو عاريته، أو شيء يكون فيه وجه من وجوه الفساد ـ نظير البيع بالربا، أو بيع الميتة، أو الدم، أو لحم الخنزير، أو لحوم السباع من صنوف سباع الوحش، أو الطير، أو جلودها، أو الخمر، أو شيء من وجوه النجس ـ فهذا كله حرام محرّم؛ لأن ذلك كلّه منهي عن أكله وشربه، ولبسه، وملكه، وإمساكه، والتقلّب فيه، فجميع تقلّبه في ذلك حرام.

وكذلك كلّ مبيع ملهو به، وكلّ منهي عنه \_ ممّا يتقرّب به لغير الله (ﷺ)، أو يقوى به الكفر والشرك في جميع وجوه المعاصي، أو باب يوهن به الحق \_ فهو حرام محرّم بيعه، أو شراؤه، أو إمساكه، أو ملكه، أو هبته، أو عاريته، أو جميع التقلّب فيه، إلا في حال تدعو الضرورة فيه إلى ذلك.

وأمّا تفسير الإجارات:

فإجارة الإنسان نفسه أو ما يملك أو يلي أمره \_ من قرابته أو دابته أو ثوبه \_ بوجه الحلال من جهات الإجارات أو يؤجّر نفسه أو داره أو أرضه أو شيئاً يملكه فيما ينتفع به من وجوه المنافع أو العمل بنفسه وولده ومملوكه وأجيره من غير أن يكون وكيلاً للوالي أو والياً للوالي، فلا بأس أن يكون أجيراً يؤجّر نفسه، أو ولده، أو قرابته، أو ملك، أو وكيله في إجارته، لأنهم وكلاء الأجير من عنده، ليس هم بولاة الوالي، نظير الحمّال الذي يحمل شيئاً معلوماً بشيء معلوم، فيحمل ذلك الشيء الذي يجوز له حمله بنفسه، أو بملكه، أو دابّته، أو يؤجّر نفسه في عمل، يعمل ذلك العمل (بنفسه أو بمملوكه أو قرابته أو بأجير من قبله، فهذه وجوه من وجوه الإجارات) حلال لمن كان من الناس ملكاً أو سوقة أو كافراً أو مؤمناً فحلال إجارته وحلال كسبه من هذه الوجوه.

فأمّا وجوه الحرام من وجوه الإجارة: نظير أن يؤاجر نفسه على ما يحرم أكله أو شربه، أو يؤاجر نفسه في صنعة ذلك الشيء أو حفظه، أو يؤاجر نفسه في هدم المساجد ضراراً، أو قتل الناس بغير حقّ، أو عمل التصاوير والأصنام والمزامير والبرابط<sup>(۱)</sup> والخمر والخنازير والميتة والدم، أو شيء من وجوه الفساد الذي كان محرّماً عليه من غير جهة الإجارة فيه.

وكلّ أمر منهيّ عنه من جهة من الجهات، فمحرّم على الإنسان إجارة نفسه فيه أو له شيء منه أو له، إلاّ لمنفعة من استأجره كالذي يستأجر له الأجير ليحمل الميتة ينحيها عن أذاه أو أذى غيره وما أشبه ذلك \_ إلى أن قال \_

وكل من آجر نفسه أو ما يملك، أو يلى أمره من كافر أو مؤمن أو ملك أو

١ ـ نوع من أنواع الآلات الموسيقية.

سوقة \_ على ما فسرنا ممّا تجوز الإجارة فيه \_ فحلال محلّل فعله وكسبه. وأمّا تفسير الصناعات:

فكل ما يتعلم العباد أو يعلمون غيرهم من أصناف الصناعات \_ مثل الكتابة والحساب والنجارة والصياغة والبناء والحياكة والسراجة والقصارة (۱) والخياطة وصنعة صنوف التصاوير ما لم يكن مثل الروحاني وأنواع صنوف الآلات التي يحتاج إليها العباد، منها منافعها، وبها قوامهم، وفيها بلغة جميع حوائجهم \_ فحلال فعله وتعليمه والعمل به وفيه لنفسه أو لغيره.

وإن كانت تلك الصياغة وتلك الآلة قد يستعان بها على وجوه الفساد ووجوه المعاصي، وتكون معونة على الحق والباطل، فلا بأس بصناعته وتعليمه نظير الكتابة التي هي على وجه من وجوه الفساد تقوية ومعونة لولاة الجور. وكذلك السكين والسيف والرمح والقوس وغير ذلك من وجوه الآلات التي تصرف إلى وجوه الصلاح وجهات الفساد، وتكون آلة ومعونة عليهما فلا بأس بتعليمه وتعلّمه وأخذ الأجر عليه والعمل به وفيه لمن كان له فيه جهات الصلاح من جميع الخلائق؛ ومحرم عليهم تصريفه إلى جهات الفساد والمضار، فليس على العالم ولا المتعلّم إثم ولا وزر؛ لما فيه من الرجحان في منافع جهات صلاحهم وقوامهم وبقائهم، وإنما الإثم والوزر على المتصرف فيه في جهات الفساد والحرام؛ وذلك إنّما حرم الله الصناعة التي هي حرام كلّها التي يجيء منها الفساد محضاً، نظير البرابط والمزامير والشطرنج وكلّ ملهو به والصلبان والأصنام وما أشبه ذلك من صناعات الأشربة الحرام.

١ القصارة: فضل الشيء.

وما يكون منه وفيه الفساد محضاً ولا يكون منه ولا فيه شيء من وجوه الصلاح، فحرام تعليمه وتعلّمه والعمل به وأخذ الأجرة عليه وجميع التقلّب فيه من جميع وجوه الحركات، إلا أن تكون صناعة قد تصرف إلى جهة المنافع، وإن كان قد يتصرّف فيها ويتناول بها وجه من وجوه المعاصي؛ فلعلّة ما فيه من الصلاح حلّ تعلّمه وتعليمه والعمل به، ويحرم على من صرفه إلى غير وجه الحقّ والصلاح "(۱).

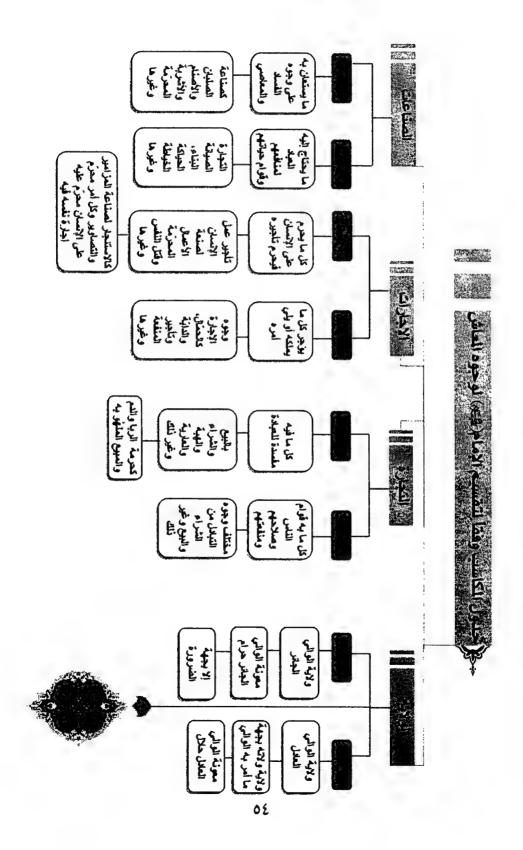
لقد تطرّق الإمام(عليسم) في هذه الرواية الجامعة إلى أهم أركان مصادر الإنتاج وأسس الاقتصاد القائمة على مبدأ التمييز بين الحلال والحرام، فليس هم الإمام الأساسي أن يعدد موارد التجارة والمكاسب على نحو تحليل وتوصيف للواقع المعيشي، بل إن غرض الإمام (عليته) الأساسي أن يبيّن أحكام هذه المعاملات، الذي هو أحد أهدافه في منهجه التربوي وذلك أن تكون هناك موازنة بين مصادر الإنتاج المحلّلة والمحرّمة، وذلك لأن مبدأ الإسلام في المعاملات التجارية هو التركيز على مصادر الحلال في العملية الإنتاجية قبل النظر إلى كميّة الإنتاج وكثرة العمل، أي الاهتمام بتحصيل المعاملة المحلّلة دون المحرّمة، لما في ذلك من تأثير مباشر على استقامة الإنسان وطيب مولده، وحسن عاقبته، ومآله إلى يوم الحساب. وفي هذه الرواية جمع الإمام(عليتُك) دعائم الاقتصاد الذي تقوم عليه معايش العباد، وقد حصرها في أربعة وجوه: في الولاية والتجارة والإجارات والصناعات، وقدّم الولاية على بقية الوجوه لأنها عامل أساسي في إنجاح النظام السياسي والدورة

١- الأنصاري مرتضى، المكاسب، ط٣، قم، مجمع الفكر الإسلامي، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م، ١٢/١.

الاقتصادية، فهي تعبّر عن النظام الذي يفترض أن يكون عادلاً يحمي المواطن ويعطيه كامل حقوقه ولا يظلمه في تأدية الزائد عن واجباته، وهي بحد ذاتها الولاية \_ مورد كبير من موارد الكسب سواء كان ما يصدر عنها أو ما يُجبى إليها. ثم حدد في بقية الوجوه ضابطة أساسية هي تحليل المعاملات والتبادلات التجارية والصناعية وفقاً لمصالح العباد وتحريمها طبقاً لكل ما يفسد معاشهم، وقد تشدد الإمام (عليسلم) في حرمة المعاملات الفاسدة إلى حد أن العقل لا يُدرك حرمتها كما جاء عنه (عليسلم) في موضع الربا: "درهم ربا أعظم عند الله من سبعين زنية كلها بذات محرم في بيت الله الحرام"(۱).

وفيما يلي سنضع جدولاً توضيحيّاً لرواية الإمام(عليَّسُلم) الجامعة لوجوه المعاش الأربعة.

١ـ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٢٣/١٨.



مضافاً إلى هذه المبادئ التجارية والاقتصادية، كان هناك أمر لا يقل أهمية عن تلك الأسس المعاملاتية والاقتصادية، وهو أنّ الإسلام كما طرحه الإمام الصادق( ﷺ) لم يكتف بطرح الموارد الصحيحة للإنتاج، إنَّما عالج أيضاً كيفية تصريف الإنتاج سواء أكان ذلك من خلال الاستهلاك الوسطى القائم بين الإسراف والإقتار أم من خلال الالتفات إلى الجانب العبادي في الموارد المالية، لأنّ العبادات لا تأخذ شكلاً واحداً، فلا تقتصر على العبادات البدنية وإنَّما هناك نوع آخر وهي العبادات الماليَّة، حيث يتوجب على المكلِّف أن يخرج قسماً من ماله وإعطائه للفقراء أو صرفها في وجوه البر. ولأهمية هذا الأمر الذي يحقّق العدالة الاجتماعية ويمحى الطبقية والتمايز الاجتماعي، أستس الإمام(عَلِشَكْمًا) لقواعد إخراج مقدار معيّن من الأموال الشخصيّة إذا بلغت نصاباً معيناً ومرّ عليها حَوالٌ، كما في الزكاة أو الخُمس. وأما فريضة الزكاة فقد أوجب الشرع إخراجها من الغلاّت الأربعة (١)، أو الأنعام الثلاثة (٢)، أو النقدين الدرهم والدينار. ومن القواعد التطبيقية لهذه الفريضة ما روي عن "علي بن مهزيار" قال: "قرأت في كتاب "عبد الله بن محمد" إلى "أبي الحسن (عليتًا في) " جعلت فداك؟ روي عن "أبي عبد الله(عَلَيْسُلهم)" أنه قال: وضع رسول الله(عَلَيْلُهُ) الزكاة على تسعة أشياء: الحنطة، والشعير، والتمر، والزبيب، والذهب، والفضة، والغنم، والبقر، والإبل، وعفا رسول الله(ﷺ) عمّا سوى ذلك، فقال له قائل: عندنا شيء يكون أضعاف ذلك، فقال: ما هو؟ فقال له: الأررز، فقال "أبو عبد

١- الغلات الأربعة: الحنطة، الشعير، التمر، الزبيب.

الله (عَلَيْتُهُ)" أقول لك: إن رسول الله (عَلَيْنُهُ) وضع الزكاة على تسعة أشياء وعفا عما سوى ذلك وتقول: عندنا أرز وعندنا ذرة، وقد كانت الذرة على عهد رسول الله (عَلَيْنُهُ). فوقع (عَلِيَسُهُ): كذلك هو، والزكاة على كلِّ ما كِيل بالصاع "(۱). أي على هذه الأصناف التسعة وليس على غيرها.

في هذه الرواية دلالة واضحة على الالتزام والتعبّد بهذه الأصناف التسعة دون الزيادة عليها، لأن الإمام (عليسم أراد أن يعلّمه ذلك حينما قال له: "وتقول عندنا أرز وعندنا ذرة".

فهذه الطريقة تظهر أهم خصائص التربية الفقهية، حيث ينبغي على السائل ألا يزيد عمًّا شرَّعه صاحب الشريعة نفسه، وما أظهره الإمام وبلغه لأصحابه.

وأمّا الخُمس فهو تخميس أصناف مختلفة من الغنائم والنتاجات، وفي مقدّمها كلّ ما زاد عن مؤونة المكلّف السنويّة، وقد أصّل الإمام (عليَّهُ ) لقاعدة عامة في هذه العبادة الماليّة، كما روى "الحسن بن محبوب" عن "عبد الله بن سنان" قال: سمعت أبا عبد الله (عليتُهُ) يقول: "ليس الخُمس إلا في الغنائم خاصّة "(۲).

وبحسب تتبّع روايات الإمام وسائر الأئمة (الله عن معنى الغنيمة لا ينحصر في خصوص غنائم الحرب، إنّما يشمل كلّ ما يكتسبه الإنسان من الفوائد والأرباح الماليّة.

١ ـ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٥٦/٩.

٢- المراد ليس الخمس الواجب بظاهر القرآن إلا في الغنائم فإن وجوبه فيما سواها إنما ثبت بالسنة.
 راجع: الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٣٣٨/٦؛ القزويني، محمد كاظم، موسوعة الإمام الصادق(ﷺ)، مصدر سابق، ٣٨٣/٢٨.

هذا، ناهيك عن الكثير من الفروع التي أبان حقائقها من قبيل أنواع النفقات الأخرى، كالصدقات المستحبة، والهبات، أو فيما يتعلّق بأحكام البيع وفروعه المختلفة وشروط أهلية المتعاقدين وسائر المعاوضات، وخيارات الفسخ. وسنعطي بعض الأمثلة على تلك الفروع:

البيع: معنى البيع، أقسام البيع، المعاطاة وفروعها، أصح الأقوال، الإعطاء من جانب واحد، الشروط، المقايضة، المعاطاة في غير البيع، شروط العقد. ومن فروعه: الحقيقة والمجاز، صيغة الماضي، تقديم الإيجاب، التوافق بين الإيجاب والقبول، الإشارة والكتابة، وغيرها من الفروع الأخرى.

**المقبوض بالعقد الفاسد وفروعه**، وهي خمسة مباحث، شروط أهلية المتعاقدين، وفيه أبحاث متعددة.

البلوغ وفروعه، وفيه أبحاث منها: المجنون، الصغير، إسلامه، عبادته، وصيته وصدقته، طلاقه، تغريمه، تأديبه، تملكه بالحيازة، عقده، إجازة الصبي والمجنون.

القصد والاختيار وفروعه، وفيه أبحاث عديدة.

ضابط التعبير عن القصد وفروعه، وفيه أبحاث عديدة.

بيع الفضول وفروعه: معنى الفضولي، نيّة الفضالة، الرضا الواقعي، الجهل بالفضالة، من له المثمن فعليه الثمن، بيع الغاصب، النهي عن البيع، شروط المجيز، بيع الراهن، بيع السفيه (١)، وغيرها من الفروع، وهي ستة عشر فرعاً.

الإجازة وأحكامها ومعناها، ومنها: الإجازة والسلطة، القبض وإجازة

١- السفيه: هو الذي يصرف أمواله في غير الأغراض الصحيحة.

العقد، هل الإجازة كاشفة أو ناقلة، وهي ستة فروع.

الرد وأحكامه ومنها: التصرف المنافي، التصرف غير المزيل للملك، المالك والمشتري، المشتري والفضولي، المالك وأصحاب الأيدي، وغيرها، وهي إثنا عشر فرعاً.

شروط العوضين وفروعها: المالية والمنفعة المباحة، السلطة على العين، الشراء بالمال المغصوب، المكيل والموزون والمعدود، لا تَبِع ما ليس عندك، الضميمة لا تصحّح البيع، معنى الغرر، وغيرها، وهي تسعة عشر فرعاً.

الاحتكار وفروعه، منها: تحريمه عقلاً وشرعاً، كل ما يحتاجه الناس، الإجبار بالتسعير.

**خيار المجلس وفروعه، ومنها:** معنى الخيار، لزوم البيع لولا الخيار، اتحاد المجلس، موجبات السقوط.

خيار الحيوان وفروعه، وخيار المجلس وفروعه، وخيار تبعض الصفقة وفروعه، وخيار الغبن وفروعه، وخيار الخين وفروعه، وخيار الخين وفروعه، وخيار الغين وفروعه، وهي سبعة وأقسام الشروط، وهي خمسة عشر فرعاً. وخيار العيب وفروعه، وهي سبعة عشر فرعاً.

أحكام الخيار: لا يسقط الخيار بالموت، المبيع يملك بالعقد، منع التصرف، ضمان البيع، الردّ، الأرش.

النقد والنسيئة وفروعها: وهي سبعة فروع. القبض وفروعه، وفيه أبحاث عديدة: الامتناع عن التسليم والتسلّم، الهلاك قبل القبض وبعده.

ضمان المعاوضة وضمان اليد: إلى غيرها من الفروع، وهي تسعة فروع. المرابحة وتوابعها: المساومة، التولية، الوضيعة، إذا كذب البائع نفسه،

وغيرها من الفروع. السّلم<sup>(۱)</sup>: شرعيّة السّلم، الشروط موضع التسليم، تعذر التسليم وغيرها. الصرف وفروعه.

الربا: التحريم، فسأد المعاملة الربويّة، وغيرها وهي سبعة فروع.

بيع الثمار والخضار والفاكهة: وهي ستة فروع، الإقالة: معناها، النص، الشروط.

القرض والدين وهي أربعة وعشرون فرعاً، منها: الفرق بين القرض والدين، نيّة القضاء، ثواب الدين، العقد، تعجيل الدين بأقساط بعضه، المماطلة مع القدرة، السعي في قضاء الدين، مجهول المالك، وغيرها.

الرهن وهي اثنان وعشرون فرعاً، منها: جواز الارتهان، العقد، القبض، الرهن المطلق غير المقيد، الرهن المشروط بغير الأجل، شروط الراهن والمرتهن، نفقة المرهون، وغيرها.

الضمان وهي أربعة عشر فرعاً، منها: الضمان والحوالة والكفالة، شرعية الضمان، العقد، الضامن، المضمون له، المضمون عنه، ضمان الأعيان، وغيرها.

**الحوالة**: وهي تسعة فروع، منها: شرعيّة الحوالة، المُحِيل والمُحال والمُحال عليه، لزوم الحوالة وبراءة ذمة المحيل، وغيرها.

**الكفالة:** وهي اثنا عشر فرعاً، منها: التعجيل والتأجيل، تسليم المكفول، رجوع الكفيل على المكفول، موت الكفيل والمكفول، وغيرها.

١- السلم في الإصطلاح الفقهي: هو بيع آجل بعاجل، فالسلم نوع من البيع يتأخر فيه المبيع (ويسمى المسلم فيه)، ويتقدم فيه الثمن (ويسمى رأس مال السلم)، هو عكس البيع بشمن مؤجل. ويسمى البائع (المسلم إليه)، ويسمى المشترى (المسلم).

الصلح: هي خمسة عشر فرعاً، منها: شرعية الصلح، الصلح القائم بنفسه، الجهل بالمصالحة عنه، الإقرار والإنكار، الصلح القهري، عمارة المشترك، والتنازع على السقف، وغيره. الشركة: وهي سبعة فروع، منها: أقسام الشركة، أحكام الشركة، الشركة، الشروط، وغيرها.

القسمة: وهي ستة فروع، منها: قسمة الإجبار والتراضي، قسمة المحاباة، لزوم القسمة، وغيرها.

الشفعة: وفروعها عديدة منها: معناها، شرعية الشفعة، الاشتراك في المرافق، الغائب والمجنون والصبي والسفيه، الشفعة مع الشراء بالخيار، المحاباة بالثمن، وغيرها.

**تصرفات المشري**: التقابل بين البائع والمشتري، تصرف المشتري بالبيع أو الوقف أو الهبة، نقض المبيع في يد المشتري، زيادة المبيع.

مسقطات الشفعة وتوريثها والتنازع المسقطات، توريث الشفعة، صور تقسيم الشفعة، التنازع.

المضاربة: وهي ستة عشر فرعاً، منها: معناها، شرعية المضاربة، المضاربة المضاربة جائزة غير لازمة، ما يشترط المالك والعامل، شروط النفع زيادة عن الحصة توقيت المضاربة، شرط الضمان والخسارة على العامل، تصرّفات العامل، فساد المضاربة.

المزارعة: وهي أحد عشر فرعاً، منها: معناها، شرعية المزارعة، المزارعة، ضريبة الأرض، البذور، المزارعة بين أكثر من اثنين، وغيرها.

المساقاة: وهي تسعة فروع، منها: شرعيّة المساقاة اللازمة، الشروط إهمال

العامل، فساد المساقاة، المغارسة وغيرها.

**الوديعة**: وهي عشرة فروع، منها: معناها، شرعيتها، الشروط، حفظ الوديعة، موجب الضمان، الإنفاق على الوديعة، رد الوديعة، وغيرها.

**العارية**: وهي ثمانية فروع، منها: معناها، شرعيتها، المُعير، المُستعير، الشيء المُعار، ومسائل أخرى.

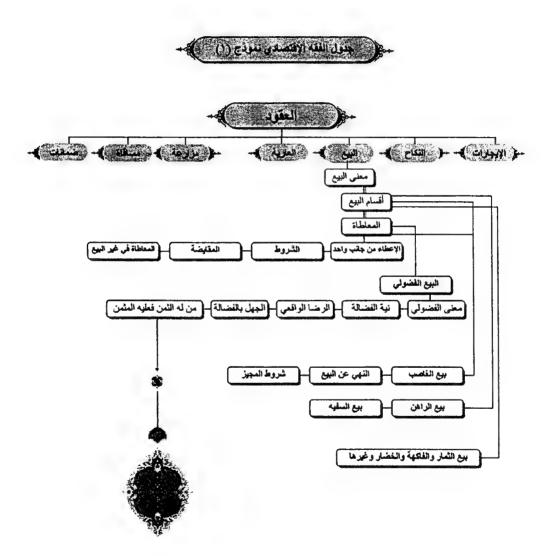
الهبة: وهي سبعة فروع، منها: الهبة المعوضة، الهبة اللازمة، الهبة بين الصديقين، هل عقد الهبة جائز؟ ومسائل أخرى.

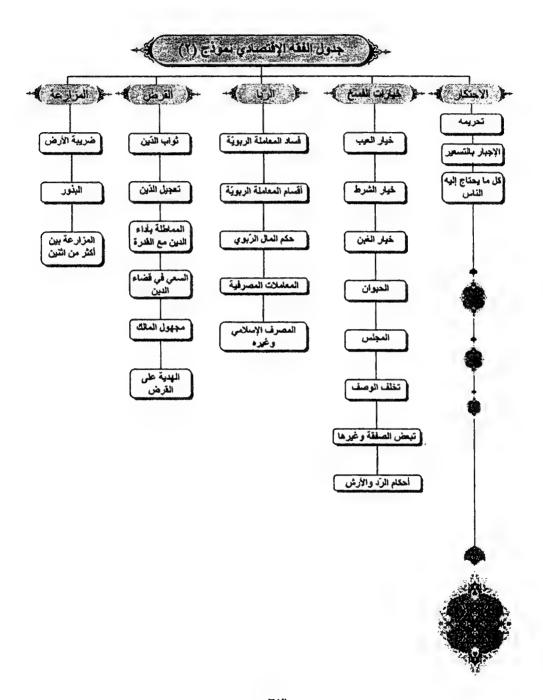
السبق والرماية، منها: الأسلحة الحديثة، الشروط.

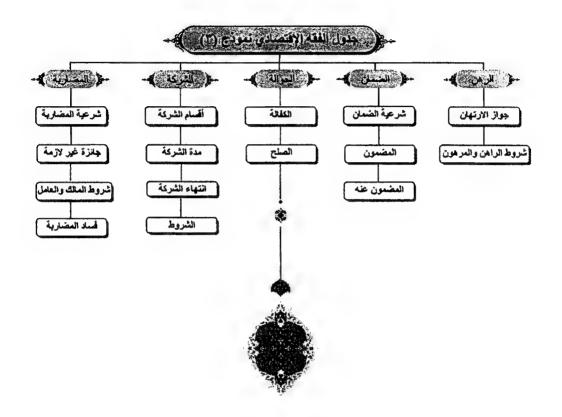
الوكالة: وهي أربعة عشر فرعاً، منها: شرعيتها، في العقد والوكيل والمُوكُل، محل الوكالة، عقد الوكالة، أقسام الوكالة، أحكام الوكالة، انتهاء الوكالة، طرق إثبات الوكالة، وغيرها من مئات الفروع التي تنتهي بكتب الديّات، وقد عدّها بعض العلماء باثنين وستين ألف فرع حسب تتبّعه لكتاب جواهر الكلام الذي عالج فيه مصنفه "الشيخ محمد حسن النجفي" كافة الفروع الفقهية (۱).

وفيما يلي سنذكر أهم هذه الفروع في جداول موضّحة لها.

١ـ مرجع سابق استفدنا منه في العديد من محاور البحث، وهـو دورة فقهيّـة جامعـة قـل نظيرهـا،
 تحتوى على (٤٣) مجلد.







اقتصرنا على أهم الأبواب، ولم نذكرها جميعاً خشية الخروج عن منهجية البحث

## ثانياً: الفقه السياسي

شاءت الأقدار الإلهيّة أن يكون عصر الإمام الصادق (عليّته عصر التحولات السياسيّة والمداولات الحُكْميَّة، ﴿وَتِلْكَ الاَيّامُ تُدَاوِلُهَا بَيْنَ النّاس﴾ (١)، حيث عاصر (عليته مرحلتين من الحكم السياسي، مرحلة الحكم الأموي، وأكثرها كان في ريعان شبابه وفي ظلّ خلافة أبيه، ثم مرحلة الحكم العباسي التي أظهر فيها كفاءته العلميّة واستغلّها لتربية تلك الثلّة الصالحة، إلى أن مات شهيداً.

وقد عُرِفَت تلك المرحلتين بمرحلة الزوال والسقوط للحكم الأموي، ومرحلة الصعود للحكم العباسي، وما واكبه من صراعات واستغلال لشعارات "أهل البيت" من أجل مكاسب العباسيين السياسية.

وقد نظر أكثر المؤرّخين لهاتين الحقبتين الزمنيتين بوصفهما بالحكمين الضعيفين، ضعف نهاية الحكم الأموي وضعف بداية صعود الحكم العباسي.

ففي المرحلة الأولى عاصر الإمام (عليه المام) أواخر مراحل الحكم الأموي الذي توالى فيه الحكام الأمويون على النحو التالي: "هشام بن عبد الملك"، "والوليد بن يزيد" ثم "يزيد بن الوليد" المعروف بالناقص، ثم أخوه "إبراهيم بن الوليد" ثم "مروان بن محمد" المعروف به (مروان الحمار)، وهو آخر ملوك الدولة الأموية التي انتهت في عام (٧٥٠ ميلادي)، وفي المرحلة الثانية التي بدأت عام (٧٥٠م) واستمرت إلى عام (١٢٥٨م) شهد (عليه الله الحكم العباسي وعاصر كلاً من "أبي العباس السفاح"، و"أبي جعفر المنصور الدوانيقي" الذي لاقى الإمام (عليه في زمنه المضايقات والملاحقات له الدوانيقي" الذي لاقى الإمام (عليه في زمنه المضايقات والملاحقات له

١- آل عمران: ١٤٠.

ولأتباعه، حتّى استشهد (عليته) عام (١٤٨هـ، ٧٦٥م) بطعام مسموم قدّمه له "أبو جعفر المنصور"(١).

وعلى الرغم من كون الإمام (عليته عاصر مرحلتي "السقوط والصعود السياسيين، وأن تلك الحقبة الزمنية شهدت انفتاحاً علمياً"، إلا أن ذلك لم يَدَعِ الإمام (عليته) بعيداً عن الملاحقة والاستدعاء بين الحين والآخر من قبل "أبي العباس السفّاح" و "أبي جعفر المنصور" ومحاولة إضعافه أمام المقربين من سلطتهم الحاكمة، أو التنزيل من قدره العلمي.

ومما يدلُّ على تأذّي الإمام (عليَّهُ) من تلك المضايقات ما رواه عنه "عنبسة بن مصعب": "سمعت" أبا عبد الله (عليَّهُ)" يقول: "أشكو إلى الله (على وحدتي وتقلقلي "(۱) بين أهل المدينة حتّى تَقْدِمُوا \_ أخوانه أي أصحابه \_ وأراكم وآنس بكم فليت هذه الطاغية (۳) أذِنَ لي فأتّخذ مقراً في الطائف فسكنته وأسكنتكم معى وأضمن له أن لا يجيء من ناحيتنا مكروه أبداً "(٤).

مضافاً إلى ما سنذكره في هذا الباب في موضوع التقيّة وضروراتها التي تؤكّد على أن لجوء الإمام (عليته) إلى استعمال التقيّة في كثير من المناسبات والأحداث، أو إرشاد أتباعه وأصحابه إلى ذلك، مؤشّر واضح ولازم بيّن على

١\_ راجع: النيشابوري، عبد الحسين، تقويم الشيعة، ط١، قم، انتشارات دليل ما، ١٤٢٨هــ، ٢٠٠٦م، ص٣٨٦م.

٢\_ التقلقل: الحركة والاضطراب.

٣- الطاغية عنى به إما السفاح أول خليفة عباسي الذي دامت مدة ملكه أربع سسنين وتسمعة أشهر،
 وإمّا أخوه أبو جعفر المنصور الدوانيقي الذي دام ملكه اثنتين وعشرين سنة.

٤\_ الطوسى، محمد، اختيار معرفة الرجال، مصدر سابق، ٢٥٩/٢.

أن حركة الإمام (عليته) لم تكن محرّرة من تلك القيود والأغلال الأمنيّة والسيّاسيّة (١).

وانطلاقاً من التعددية الفكرية، والتيارات والمدارس العلمية آنذاك، لم يظهر فكر الإمام وآراؤه كطرح موجّه ضد السلطة الحاكمة فحسب مع الاختلاف الواضح في المنهج والسياسة للإنما كانت حالة ضرورية في سياق الصراع الفكري التي شهدته تلك المرحلة، لذلك استغل الإمام (عليسم) هذه الفسحة الفكرية ليبث علمه الإلهي ويربّي أتباعه تربية أصيلة، وبخاصة في كيفية مواجهة التحديات السياسية.

لم تكن مواقف الإمام العلميّة ناظرة إلى الجانب التربوي الفردي فحسب، إنما كانت ترمي إلى تربية المجتمع بكامله تربية سياسيّة طبقاً للأحكام الفقهية التي كانوا يتلقّونها منه (عليته).

ومن الخطأ، تصوير الجانب السياسي عند الإمام (عَلَيْكُم) وكأنّه جانب مهمل، أو غير واضح المعالم، بدعوى أن الإمام (عَلَيْكُم) انصرف للتربية العلميّة والفقهيّة

ا\_ راجع: عبد العزيز، عمر، الفكر السباسي للإمام جعفر الصادق(هم)، ط١، بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م، ص٥٧.

٢ ـ راجع: تاريخ الإسلام السياسي، مرجع سابق، ٣٣٨/٣.

ولم يتدخّل في الأمور السياسيّة العامّة وإنما انكفأ على ذاته للتفكير (۱). والصحيح أن يُقال، إن الإمام (عليّتُ الله على التفقيه السياسي لكل أتباعه وروّاده، ومن تتبّع الأخبار المرويّة عنه بخصوص العلاقة مع الحاكم يدرك أن الحياة السياسيّة لم تغب عن هموم الإمام (عليتُ اليوميّة، إنّما كان المانع من إبرازها إلى العلن هو ظلم الحاكم والتسلّط "الديكتاتوري" الذي كان يقضي على أيّ رأي سياسي مخالف له في القول والعمل.

من هنا، نرى أنّه مَن يطّلع على عصر الإمام (عليته الذي عاشه وما واكبه من تحولات في الأنظمة السياسية والحوادث المختلفة التي شابت تلك الحقبة الزمنية، يدرك على نحو قاطع أنّ الإمام (عليته الله رؤيته السياسية الفقهية في الحكم والحاكم (٢)، وأن عدم مشاركة الإمام بالعمل السياسي المباشر - مع أن المشاركة حق طبيعي له كخليفة شرعي للمسلمين - لا تعني بتاتاً أنّ الإمام (عليته الله يكن منظراً وفقيها من الطراز الأول في الفقه السياسي ومسائل الحكم والحكومة الإسلامية، بل هو الخليفة الأجدر بتأصيل هذا النوع من أنواع الفقه، وهو جزء من الحياة الاجتماعية والسياسية التي لا تنفصل عن النشاط اليومي للمجتمع والإنسان، لذلك قام الإمام (عليته التركيز على منهجين السيسين:

المنهج الأول: قام بتربية أصحابه وشيعته على أن الحكومات القائمة في

١- زيعور، علي، التفسير الصوفي للقرآن عند المصادق، لاط، بيروت، دار الأندلس، ١٣٩٧هـ، ١٩٧٨م، ص٥٤.

٢\_ راجع: الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سمابق، ١٢/١٨؛ الكليني، محمد،
 أصول الكافي، مصدر سابق، ١٧٥/١.

عصره ـ هي ومثيلاتها في كل عصر ـ حكومات جائرة وغير شرعية بمنظور الإمام السياسي، وبالتالي لا يجوز لأحد أن يرجع إلى الحاكم الظالم لحل النزاعات والمخاصمات، لأنها مغتصبة لحق الخلافة وولايتها غير ولاية الله.

ومن أبرز ما قاله (عليته) في هذا الخصوص: "إيّاكم أن يحاكم بعضكم بعضاً إلى أهل الجور، ولكن انظروا إلى رجل منكم يعلم شيئاً من قضايانا، فاجعلوه بينكم فإنى قد جعلته قاضياً فتحاكموا إليه"(١).

وهذا يُعدُّ أصلاً من أصول الإمام السياسيّة، والتي ينبغي على كل من دان بمذهبه وفكره أن يتقيّد بهذه المبادئ السياسية ولا يجوز الرد على من ينوب منابهم من الرواة الثقاة، لأن الراد عليهم رادٌ على الله بحسب تعبير الإمام الواضح والصريح في مقبولة "عمر بن حنظلة"(٢). ومن بعض فقرات هذه المقبولة:

يقول ابن حنظلة: "سألت أبا عبد الله (عليه عن رجلين من أصحابنا بينهما منازعة في دَيْن أو ميراث فتحاكما إلى السلطان وإلى القضاة أيحل ذلك؟ قال: من تحاكم إليهم في حق أو باطل فإنما تحاكم إلى الطاغوت، وما يحكم له فإنما يأخذ سحتاً، وإن كان حقاً ثابتاً له، لأنه أخذه بحكم الطاغوت، وقد أمر الله أن يكفر به قال الله تعالى: ﴿ يُرِيدُونَ أَن يَتَحَاكَمُوا ۚ إِلَى الطّاغُوتِ وَقَدَ أُمِرُوا أَن يَكُمُّرُوا ۚ إِلَى الطّاغُوتِ وَقَدَ أُمِرُوا أَن يَكُمُّرُوا ۚ إِلَى الطّاغُوتِ وَقَدَ أُمِرُوا أَن يَكُمُّرُوا ۚ إِلَى الطّاعُوتِ مَن كان منكم أن يَكُمُّرُوا إلى] (٢) من كان منكم

١ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٤/١٨.

٢ ـ سميت بالمقبولة لأنَّ الأصحاب تلقُّوها بالقبول، وعملوا بمضمونها، واعتمدوا عليها.

٣ النساء: ٦٠.

٤ ذكرت في نسخات أخرى بإضافة كلمة إلى.

ممن قد رَوَى حديثنا ونظر في حلالنا وحرامنا وعرف أحكامنا، فليرضوا به حكماً فإنّي قد جعلته عليكم حاكماً فإذا حكم بحكمنا فلم يقبله منه، فإنّما استخفَّ بحكم الله وعلينا ردًّ والرّادُّ علينا رادٌّ على الله وهو على حدّ الـشرك بالله "(۱).

على ضوء هذه المقبولة نستطيع أن نؤكد أن الإمام (عليته حرّم الرجوع إلى الظّلَمة لأن في ذلك إقراراً بشرعية حكوماتهم الجائرة، ولا بد من مقاطعتهم والاستغناء عنهم. ومن هذه القاعدة تعرف باقي فروع هذا الأصل، بحيث لا يجوز تقديم أي عون مباشر أو غير مباشر للحكام الظلمة، لأن ذلك لا يصب في مصلحة الإسلام والمسلمين.

فعن "علي بن حمزة" قال: "إني كان لي صديق من كتّاب بني أمية فقال لي: استأذن لي عند "أبي عبد الله (عليته)" فاستأذنت له، فأذن له فلما أن دخل سلم وجلس ثم قال: جُعلت فداك إني كنت في ديوان هؤلاء القوم فأصبت من دنياهم مالاً كثيراً وأغمضت في مطالبه؟ فقال "أبو عبد الله (عليته)": لولا أن بني أمية وجدوا من يكتب لهم ويجبي لهم الفيء ويقاتل عنهم و يشهد جماعتهم لما سلبونا حقنا ولو تركهم الناس وما في أيديهم ما وجدوا شيئاً إلاً ما وقع في أيديهم، قال: فقال الفتى: جُعلت فداك فهل لي مخرج منه؟ قال (عليته): إن قلت لك تفعل؟ قال: أفعل، قال (عليته) له: فاخرج من جميع ما اكتسبت في ديوانهم فمن عرفت منهم رددت عليه ماله ومن لم تعرف تصدّقت به "(٢).

١ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٦٧/١.

٢- المصدر نفسه، ١٠٦/٥؛ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ١٣٨/٤٧؛ الحر العاملي، محمد بن
 حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٤٤/١٢.

لقد نبّه الإمام (عليسًا في على حرمة التعامل مع الظالم المغتصب للحق الشرعي، بجميع أوجه الخدمات التي يمكن أن يقدّمها الإنسان له، حتّى لو كانت الإعانة بإجراء المداد على القراطيس وكتابة ما يحتاجونه في أعمالهم، فلم يفرّق بين عمل صغير أو كبير، فالأصل عنده أن ما يصدق عليه عنوان التعاون فهو حرام وإثم عظيم.

لهذا قال (عليته الله الحبُّ أني عقدت لهم عقدة، أو وكيت لهم وكاءً للخيط الذي يشدُّ به الصرّة والكيس وغيرها وأن لي ما بين لابتَيْها (١١)، لا ولا مَدّة بقلم، إن أعوان الظَّلَمة يوم القيامة في سرادق من نار حتّى يحكم الله بين العباد "(٢).

لهذا الأمر عدّ العلماء معونة الظالمين من الكبائر، وقد استوفى الشيخ الأنصاري (رحمه الله) هذه المسألة بحثاً وتحليلاً وأثبت ذلك بالأدلة الأربعة (٣).

من هنا، يتضح لكل باحث، عن رؤية الإمام السياسيّة أنّ همّه كان في تفتيت الأسس التي يعتمد عليها الظالمون في حكمهم لأنّ ذلك يعتبر عملاً سياسياً مهماً لزعزعة عرشهم والقضاء على جورهم (٤).

المنهج الثاني: وفي الوقت عينه، ركّز الإمام (عليته) على التثقيف السياسي

١- اللابتان هما طرفا المدينة، أي الحرّتان، ويقصد الإمام هنا أنه لا يعقد لهم عقدة حتى لو ملك ما بين الحرّتين.

٢ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ١٠٧/٥.

٣ راجع: كتاب المكاسب، مرجع سابق، ٥٤/٢.

٤ تاريخ الإسلام، لجنة التاريخ في المنظمة العالميّة للحوزات العلميّة، ط٢، قم، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م، ٢٢/٧٤.

العقائدي لأتباعه، وتبيان حق الأئمة (المنظم البهذه الخلافة وذلك من خلال الكتاب والسنة، ليؤكّد على أنَّ المفضول لا يقدم على الفاضل، وأن السنفيه لا يكون إمام التقي. ففي تفسيره وتعليقه على قوله تعالى ﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ يَكُونَ إِمام التقي. ففي تفسيره وتعليقه على قوله تعالى ﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ بِكُلِمَاتٍ فَأَتَمُهُنَّ قَالَ إِنِي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً قَالَ وَمِن دُرُيَّتِي قَالَ لاَ يَنَالُ عَهْدِي لِطَّالِمِينَ ﴾ (١) قال: إن الله ﴿ إِنَّ الله اتّخذه ببياً قبل أن يتخذه رسولاً قبل أن يتخذه خليلاً النظالِمِينَ قبل أن يتخذه حليلاً وإن الله اتّخذه رسولاً قبل أن يتخذه خليلاً وإن الله اتخذه الماما، فلما جمع له الأشياء، قال: إني جاعلك للناس إماماً، قال (عَلِيَكُ فَمِنْ عِظَمِها \_ أي الإمامة \_ في عين إبراهيم (عَلِيَكُ الله ومن ذريتي؟ قال: لا ينال عهدي الظالمين، قال: لا يكون السفيه إمام التقي "(٢).

وتبعاً لهذين المنهجين، فقد نمت في نفوس أتباع مدرسة الإمام الصادق (عليت السياسة المخالفة وعدم اللجوء إلى الظالم، سواء استطاعوا أن يعبّروا عن مواقفهم الشرعيّة بشكل واضح وصريح، أم أخفوا ذلك لدواعي التقيّة، التي سيأتي الحديث عنها بشكل مفصّل إن شاء الله "تعالى".

ومما نتج عن هذه التربية الفقهية السياسيّة أنّ الولاء لأهل البيت (المنظف) والتولّي بولايتهم، والتبرّي من أعدائهم \_ والمقصود بهم أعداء الله \_ أصبح منهجاً سياسياً للأجيال اللاحقة كلها من العلماء والأتباع والأنصار، مع عدم الإغفال كلياً عن التمسك بوحدة المجتمع الإسلامي، وكون ذلك من صلب

١\_ البقرة: ١٧٤.

٢\_ المفيد، محمد، الاختصاص، مصدر سابق، ص٢٢.

العقيدة السياسيّة عند المسلمين كافّة.

وبناءً على هذه الرؤية السياسية، فقد تفرّع عليها العديد من المسائل، من جملتها، مسألة تولي الولاية من قبل الجائر، وكنا قد أشرنا سابقاً إلى هذه المسألة في حديث الإمام عن أقسام جهات معايش العباد، حيث ذكر أولى تلك الجهات وهي وجه الحرام من الولاية، سواء كان في ولاية الوالي الجائر وولاية ولاته، أو العمل لهم أو الكسب لهم بجهة الولاية، فكل ذلك حرام محرّم، معذّب فاعل ذلك على قليل من فعله أو كثر، لأن كل شيء من جهة المعونة لهم معصية كبيرة من الكبائر. ويعلّل الإمام سبب ذلك، وهو أنه في ولاية الجائر دروس الحق كله، وإحياء الباطل كله، إلى آخر الرواية (١).

وكذلك، يتفرع عنها الولاية المستحبة التي لا يقصد بها إلا الإحسان إلى المؤمنين، والولاية الواجبة التي يتوقف عليها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهناك فروع أخرى كتقبل الولاية بالإكراه، وبماذا يتقوم مفهوم الإكراه، وحكم ما يتبعه من أعمال هي بنفسها محرّمة كقتل المؤمنين وغير ذلك(٢).

وعلى هذا الأساس، يتقوم النظام السياسي الإسلامي حسب رؤية الإمام (عليته ) في جملة من الأمور:

أولاً: ولاية المعصوم الذي يقوم مقام الوصاية والرعاية للأمّة الإسلامية، وله من الصلاحيات ما للرسول(عَيَّاهُ)، لما أثبتناه سابقاً (٣) بالدليل العقلي والنقلي.

١ المكاسب المحرّمة، مرجع سابق، ص٧٦ ٩٨.

٢ المرجع نفسه، الموضع نفسه.

٣ـ راجع الفصل الأول من الباب الثاني حول مكانة المعصوم بمنظور عقائدي.

ثانياً: نيابة الإمام، وهي التي أذِنَ الإمام المعصوم فيها للعلماء الجامعين لشرائط النيابة، من العلم والعدالة والإيمان والخبرة الواسعة وغيرها.

ثالثاً: المسؤولية الملقاة على عاتق المؤمنين في إقامة الوظائف العامّة، وإحراز شرائط النواب لقوله تعالى: ﴿لِيَقُومَ النّاسُ بِالْقِسَطِ ﴾(١)، فهم مخاطبون بالمشاركة والتعاون مع ولاة الأمر المطهّرين، والرّقابة على الجهاز الحاكم وعلى كل جهة دينيّة (٢).

رابعاً: دور أهل الخبرة في الموضوعات المختلفة فإنَّ حجية أهل الخبرة في كل مجال وموضوع ممّا تسالم عليه علماء المذهب (٣).

خامساً: نشر الأحكام الشرعيّة والآداب الدينيّة والأخلاق المحمودة من جهة العلم بها، وزيادة مستوى الوعي الثقافي، وقد لاحظنا في خطاب الإمام الصادق (عَلِيَّهُ ) التربوي لغة تعبويّة بتعميم الفكر الديني وجعله من أولويّات النشاطات الجماعيّة، ونحن نرى كيف أن تراجع المستوى الثقافي عند المسلمين أدّى إلى الوصول إلى الانحدار في الوقائع التطبيقية.

سادساً: توحيد الاتجاه الفكري ومحاربة العادات والتقاليد الفاسدة، والتنبّه إلى عدم الخلط بين ما له أصل في الدين وما ليس له أصل.

أي أن لا يُنسب إلى الدين أشياء والدين بريءمنها، والذي يُساعد على التقليل من فكر البدع والابتداع في المجتمع وحدة الرؤية التي تساعد على

١\_ الحديد: ٢٥.

٢- السند، محمد، النظام السياسي عند الإماميّة، ط١، قم، مؤسسة فدك، ١٤٢٦هـ، ص٢٣-٢٤.
 ٣- المرجع نفسه، ص٢٤.

تقويم المسار التاريخي للمجتمع الإسلامي(١).

سابعاً: تنفيذ القانون والنظام الإسلامي دون الإخلال به أو اللعب بثوابته، والتقيّد بأي نظام آخر يحفظ النوع الإنساني دون جعله بديلاً عن حكم الله تعالى، وبخاصة في زمن الغيبة وغياب الإمام ظاهرياً.

وبالإضافة إلى هذه العناوين الأساسية، فهناك الكثير من العناوين الأخرى التي تدخل في مهام السلطة السياسية، من حفظ النظام، وتنفيذ الأحكام بإقامة الحدود والتعزيرات ومحاربة الفساد، لأن النظام لا يقوم على أساس التطبيق للقوانين فحسب، إنّما أيضاً يتقوم بمحاربة الجانب السلبي عند التعدي على القانون وهتك حرماته، بإنزال العقوبات المنصوص عليها بحق المخالفين.

وسنعدد في الصفحات التالية الأفعال التي ينبغي للولي الحاكم إنزال أشدة العقاب بفاعليها، حفظاً للقيم الخُلُقية والنظام السياسي الاجتماعي العام ومن أهمها.

تحريم الزنا: الزنا بذات محرم، زنا غير المسلم بمسلمة، الزنا بالمستكرهة، زنا المحصن والمحصنة، الحامل وتأجيل الحد، صورة الرجم، صورة الجلد، زنا غير المحصن والمحصنة، قتل الزوجة الزانية وصاحبها، المصر على الزنا، لاطهارة أفضل من التوبة، الشهادة عليها بالزنا وهي بكر، خلاصة أنواع حد الزنا، وغيرها من مباحث الحدود.

١- راجع: النائيني محمد حسين، تنبيه الأمة وتنزيـه الملّـة، ط١، قــم، مؤسسة أحـسن الحـديث، العاديث، ١٠٤١هـ ١٩٩٨م، ص١٩٩٨.

راجع: فياض، علي، نظريات السلطة في الفكر الستياسي المشيعي المعاصر، ط١، بيـروت، مركــز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، ١٤٢٨هــ ٢٠٠٨م.

القذف والسكر والسرقة وقطع الطرف، وفيه مباحث عديدة، منها:

القذف، حدّ القذف، مسقطات الحد، لا حدّ على الأب، سبّ المعصوم، مدّعي النبوة، حدّ الساحر، الشراب، الإثبات، الحد، توبة الشارب، السارق وشروط الحد، سارق أكفان الموتى، القطع، ذو اليد الواحدة، توبة السارق، حق الله وحق العبد، قاطع الطريق، توبة قاطع الطريق، قتل اللص، المزور والمحتال، الاطلاع على العورات، الاستمناء، وغيرها من الجرائم.

اللواط والسحاق والقيادة: وفيها عدة مباحث، منها: اللواط، طرق الإثبات، حد اللواط، التوبة من اللواط، السحق، حد السحق، حد القيادة.

المرتد والفاعل بالأموات والبهائم: وفيه ثمانية مباحث، منها: حقيقة الارتداد (١)، الفطري والملّي، أحكام المرتد عن فطرة، أحكام المرتد عن ملّة، المرأة المرتدة، الفاعل بالأموات، الفاعل بالبهائم، وغيرها من المباحث.

القصاص: فيه ثمانية عشر مبحثاً، منها: قتل العمد، المباشرة والتسبيب، الإكراه على القطع أو القتل، إذا قتله أكثر من واحد، إذا قتل أكثر من واحد، القتيل في الأمكنة العامة، الاستيفاء من القاتل، أولياء القتيل، إرث الدية، عفو بعض الأولياء دون البعض، إذن الحاكم، وغيرها من البحوث.

١- الارتداد: هو الكفر المتعقّب للإيمان، وهو على نوعين، ملّي وفطري، ومن الملاحظ أن إنـزال العقوبة بحق المرتد لا يتنافى كلّياً مع مبدأ عدم الإكراء في الدين الإسلامي، وذلك لأن الارتداد متأخّر عن الإيمان بالله، وعدم ملاحقة المرتد ومعاقبته يؤثّر سلباً على المجتمع الإسلامي، ويفتح الباب أمام إضعاف العقيدة الإسلامية والاستخفاف بأتباعها. ومع كون الـدين الإسـلامي أعطى الإنسان حرية الاختيار للدين الذي يتبعه ولكنه لم يعفه من المـساءلة والملاحقة بعـد التزامه بالإسلام وثم خروجه منه، لما في ذلك من تأثير إيجابي على الأمة الإسلامية جمعاء.

الأعضاء والجروح وفيه مباحث عديدة، منها: الجرح، الرجل والمرأة، بين العضوين، بين الجرحين، الضرب الإثبات، وغيرها من المباحث المتفرقة.

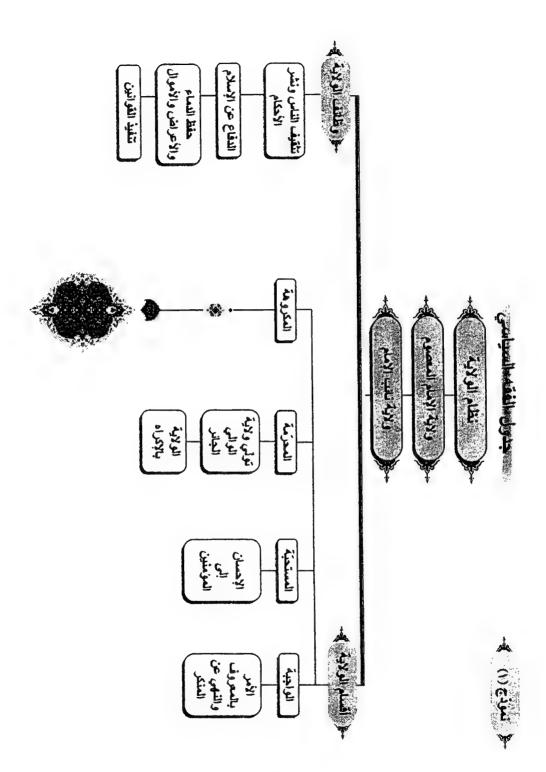
السجن: وفيه مباحث عديدة، منها: المرأة المرتدة (١)، السارق للمرة الثالثة، الإعانة على القتل، حبس الكفيل، الأمر بالقتل، وغيره من المباحث المتشعبة.

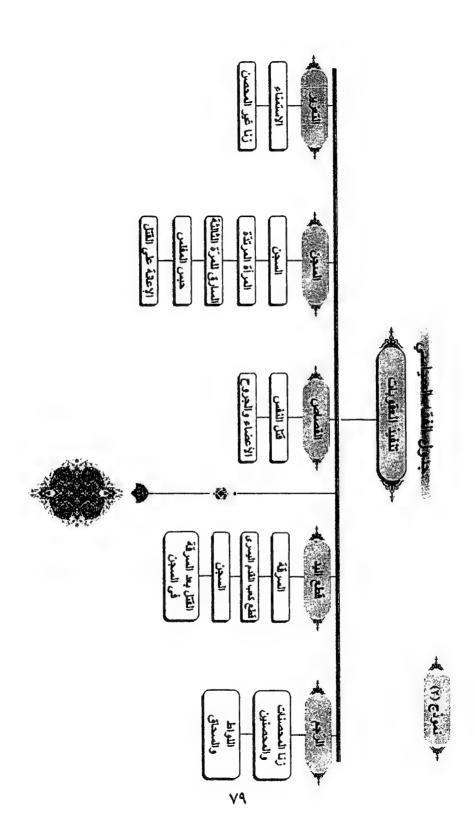
الديّات: وهي أربعة عشر مبحثاً، منها: متى تجب الديّة بالأصل، ديّة العمد، ديّة الخطأ وشبه العمل، القتل في الأشهر الحُرُم، ديّة ابن الزنا، ديّة الذمي، ديّة المرأة، الكفارة، وغيرها من المباحث المهمة.

دية الأعضاء والمنافع والشجاج: وهي خمسة وثلاثون مبحثاً، منها: جميع أعضاء الجسم كلِّ عليه ديّة، بالإضافة إلى فقدان ضوء العين والشمّ والذوق والنطق والشجاج، وفقدان الجنين، والجناية على الميت، وغيرها من أنواع الضرب.

على ضوء هذه العناوين، يظهر بوضوح سعة أحكام الإسلام الجديرة بتوفير نظام اجتماعي وسياسي متماسك يؤمّن حقوق الناس دون استثناء، ولتوضيحها وترتيبها جعلناها في جداول ممنهجة على النحو التالي:

١- لم يرد في النصوص علة التفريق بين عقوبة المرأة المرتدة والرجل المرتدة، إلا أنسا نلاحظ أن هناك بعض الأحكام التي خفضت من عقوبة المرأة نسبة لعقوبة الرجل كعقوبة المرأة السارقة القاضية بسجنها.





## الفَصْيِلُ الثَّاالِيْث

أهداف مباني التربية الفقهية ومشروعيّة الاجتهاد

## الفصل الثالث: أهداف مباني التربية الفقهية ومشروعية الاجتهاد

عند أدنى تأمّل في التراث العلمي الزاخر الذي تركه الإمام الصادق (عليتهم) بين أيدي علماء أمناء \_ على حفظه ونشره \_ يتضح لنا أنّنا أمام مشروع علمي تجاوز في أهدافه زمانه ومكانه، وما قدّمه الإمام (عليتهم) كان بمثابة بذور معرفية زرعها في صدور طالبي المعرفة والناهلين من معين لا ينضب ماؤه، ومن الطبيعي جداً أن يأخذ علم الفقه طريق التوسعة وفق عملية اجتهادية يقرها العقل والشرع، وحاله كحال أي علم آخر حينما لايقف على حدود معيّنة.

ومما لا شك فيه أن هذه العمليّة الاجتهادية مرّت بأطوار مختلفة حتى وصلت إلى ما هي عليه اليوم من السّعة والفرادة في هذا الباب حيث تميّز المذهب الجعفري بهذه الخاصية، والتي اعترف الآخرون بصوابيتها وأنها الطريق الصحيح الذي أبقى أحكام الإسلام أحكاماً مرنة ومتماشية مع الواقع وقادرة على الإجابة لكل أمر مستحدث.

ومن الواضح أن أحكام الإسلام الحلال والحرام ليست مرتبطة بوجود شخص النبي (عَلِيَّا اللهُ)، إنّما هي شريعة دائمة إلى يوم القيامة، كما قال الإمام الصادق (عَلِيَّهُ) ـ الذي ذكرناه في موضع سابق ـ: "حلال محمد حلال أبدأ إلى يوم القيامة، وحرامه حرام أبدأ إلى يوم القيامة، لا يكون غيره ولا يجيء غيره"(١).

لذلك، فإن نشرها وتبليغها إلى الناس كافّة أو حفظها من الاندراس يحتاج

١- الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٥٨/١.

إلى المدارسات والمطارحات العلميّة الدائمة، وبخاصّة في الزمن الذي خلي من وجود الأئمة المعصومين (عليته ) بين الناس.

ففي بداية الأمر، وفي عصر النبي (عَلَيْكُ لله يكن المسلمون بحاجة إلى عملية اجتهادية معقدة لكي يعرفوا أحكامهم فقد كانوا يأخذونها من صاحب الشريعة نفسه، ويعودون إليه في كل صغيرة وكبيرة مما كان يمنع من تعدد الآراء، وبخاصة في المسائل الشرعية البديهية الضرورية.

وعلى هذه الوتيرة استمرت المسألة عند أتباع المذهب الجعفري حيث كانوا يعودون إلى أئمتهم ويأخذون منهم معالم دينهم، ويأمرونهم بأن يتعبّدوا بأوامرهم ونواهيهم ـ لأنّها في الحقيقة أوامر الله ونواهيه ـ وينهونهم عن استعمال الرأي والقياس والاجتهاد وفق الرأي الشّخصي، لذا كان أمراً معهوداً عند الشيعة الامامية حرمة الاجتهاد مقابل النص بالمعنى المتقدّم. بل لم يكن مبدأ الاجتهاد أمراً مألوفاً ومستساعاً في ظل وجود الأئمة (學) الذين يمثلون وجود صاحب الشريعة نفسه، وفي الوقت ذاته كانت مدرسة الرأي والاجتهاد قد قطعت شوطاً كبيراً في ممارسة الدور التشريعي بعد وفاة النبي (ﷺ)، وطرحت عشرات المواقف والشواهد الدالة على اتباع منهج آخر في البناء الفقهي، مما جعل تلك الحقبة الأولى ـ في القرنين الأولين ـ أمام صورة منقسمة بين مدرستين، مدرسة الرأي والاجتهاد ومدرسة أتباع أهل البيت (ﷺ)" حيث البيت (المهلي الله المام الصادق (المهلي الله عنه)" حيث

ا العسكري، مرتبضى، معالم المدرستين، ط١، بيسروت، دار الأعلمي، ١٤٠٦هس ١٩٨٦م، ص ١٤٠٦.

ظهرت آراء اجتهادية كثيرة مقابل رأي واحد لمنهج "الإمام الصادق (عليه الله عنه النه عرف من أرباب هذه المدارس الاجتهادية "أبو حنيفة النعمان بن ثابت"، مالك بن أنس المدني"، "سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري الكوفي"، "سفيان بن عيينة "، "يحيى بن سعيد الأنصاري"، "ابن جريج"، "أبو سعيد يحيى بن سعيد القطّان البصري"، و"شعبة بن الحجاج الأزدي" وغيرهم. فهؤلاء كانوا من أعلام السننة ومعظمهم روى عن "الصادق (عليه الله الله النه النه النه النه التي اعتمدت على اتباع الرأي والقياس عند فقدان النص الشرعي.

ومن المفارقات، أنه وبعد غياب الإمام الثاني عشر \_ "الإمام المهدي" (عليته) \_ بدأ عصر تجميع كل النصوص في مجاميع روائية، وانطلقت فكرة الاجتهاد عند الشيعة الإمامية تتبلور وتأخذ طريقها في زمن المحقق الحلّي إلى الجواز، بعد أن كانت محرّمة، بل حتى لم تكن كلمة مجتهد تطلق على الفقيه الإمامي لدلالتها على العمل بالرأي، فالمصطلح الذي كان متعارفاً بين القوم هو الفقيه والمحديّث بدل لقب المجتهد.

وفي الجانب الآخر، كانت العمليّة الاجتهادية عند أهل السنة تأخذ بالضمور والغياب الكلي عن الساحة العلميّة بعد أن تدخلت يد السياسة واكتفت بالاعتماد على مذاهب الأئمة الأربعة وإرجاع المسلمين إليهم. مع العلم أن انتخاب هذه المدارس لم يكن قائماً على أساس علمي من وجود آية أو رواية، أو كونها من أفضل المدارس الفقهية آنذاك حتى لا يعتمد على غيرها، إنما كان هناك العديد من الشخصيات العلمائية التي لم تحظ بهذا الاختيار

وذلك لأسباب سياسيّة كما هو معروف(١).

وعلى أي حال، فقد تراجعت عملية الاجتهاد عند أهل السنة وتوقفت، وأخذت بالتطور عند علماء الشيعة الإمامية، ولم تتوقف إلى زمننا هذا. والذي نتج عن هذه الحركة العلميّة وأهداف مبانيه الفقهية، أنّها أولدت فكراً اجتهادياً عميقاً قد خلّف أعقد المباحث العلميّة في علم الأصول. حيث تطورت أبحاثه إلى حد أنّها ميّزته عن سائر العلوم وجعلته في رتبة لا يدانيه علم في الشرف والفضل بعد علم الكلام والفقه، لأن هذا العلم هو ثوب الفقه ومفاتيحه وآلته التى بها يفهم علم الحديث والفقه.

وقد برزت أهداف مباني التربية الفقهية في الحركة الاجتهادية من خلال تأسيس الإمام الصادق لقواعد أساسية في طريق استنباط الأحكام الشرعية. ومن أهم تلك القواعد: قواعد علم الحديث والدراية، وعلم الأصول، وقواعد علم الرجال والرواة، وسنتحدث عنها بالتفصيل وفق البيان التالي:

## أولاً: تأسيس الإمام (عَلِيُّكُم) لقواعد علم الحديث.

تابع الإمام (عليته المهامه العلمية على قدر عال من المسؤولية الملقاة على عاتقه بغية نشر الجوانب العلمية كافة وتحديث القواعد العلمية، إذا لم نقل بتأسيسها، ووضع المجتمع الإسلامي على مفصل جديد من العطاء العلمي الذي لم يكن معهوداً من قبل كما أصبح عليه في عصره. لهذا كان الإمام على

١- حيدر، أسد، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، مرجع سابق، ٢١٢/١؛ الحسن، عبد الله، منساظرات
 في العقائد والأحكام، لاط، لام، لاد، لات ١١/١.

يقين أن السبيل الوحيد لحفظ الأمة من الضلال لا يكون إلا من خلال تنظيم أحكامها وإشغال المجتمع بحقائق تعيده إلى سياقه الطبيعي، بعد أن مر في تخبطات كثيرة غلبت عليه في بعض نواحيه صورة الخرافات والأساطير.

إن التأسيس لقواعد علم الحديث، وكيفية أخذ الرواية والاستنباط منها والتفريع عليها، كانت من أهم وجوه التنظيم للفكر الإسلامي ولتراثه ولَمْلَمَته من الضياع. ومن الملاحظ جداً أنه (عليته ) أعطى للحديث الشرعى ـ الذي يعول عليه في عملية الاستنباط \_ اهتماماً بالغاً لأن معرفة أكثر الأحكام الشرعيّة وسائر تفاصيلها متوقف على الإحاطة بعلوم الحديث، ولولا الترويج لعلم الحديث وإعادته إلى منابعه الصحيحة، وتنقيته من الأخبار الموضوعة والمخترعة لما بقى من هذا الدين الحنيف شيء، فكل أمة شرّع الله لها منهاجاً خاصاً بها، وأناط مهمة حفظ تلك المناهج إلى السنن الشارحة لتلك الشرائع. وما حصل من تحريف للحقائق في الأمم السابقة وقلب المفاهيم رأساً على عقب لم يكن إلا بسبب دس الروايات والأخبار التي ما أنزل الله بها من سلطان، وأخذها على أنَّها من الدين، حتى أنَّ الكتب الروائية عند المسلمين بشكل عام لم تسلم من تلك الدسائس، وقد عرفت فيما بعد بين علماء المسلمين "بالإسرائيليات"(١).

ومن البديهي أنَّ أمناء الشريعة والأوصياء عليها حينما يقدّمون ذلك التراث العلمي الضخم إلى الناس، فإنهم يقدّمون معه قواعده وما يحميه من إدخال ما ليس من الدين في الدين. فهناك الكثير من الروايات التي صدرت عن

١\_ مغنية، محمد جواد، إسرائيليات القرآن، ط٢، بيروت، دار الجواد، ١٤٠٤هــ ١٩٨٤م، ص٢ ــ ١٠.

النبي (عَيَّا الله محذّرة من اختلاق الروايات والأخبار، بل بعضها جاء إنباءً عن هذه المحنة التي تعرض لها الإسلام. فقد روي عن النبي (عَيَّا الله قال: "ليأتين على أمّتي ما أتى على بني إسرائيل حَذو النعل بالنعل"(١). وكذلك قوله (عَيَّا الله): "لا تقوم الساعة حتى تأخذ أمّتي بأخذ القرون الأولى قبلها، شبراً فشبراً وذراعاً بذراع"(١).

وفي كلام آخر يتحدّث (على عن هذه المحنة بشكل خاص بقوله: "أيها الناس قد كثرت علي الكذّابة، فمن كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار "(۳). فهذه الروايات دالة بوضوح ـ سواء على نحو عام أو بشكل خاص على أن المروي عنه (على سيتعرض للتكذيب والتلاعب به. ولما كانت الأحكام الفقهية متوقفة على الحديث وقواعده، وحيث خرج علم الفقه من علم الحديث، برزت أهمية الحديث من بداية الأمر من عهد رسول الله (على مروراً بالأثمة (على وانتهاء بالمرحلة التي نتحدث عنها، أي في زمن الإمام الصادق (على المرعن هم إنجازات الإمام (على انه أبرز الحديث للناس بطريقة أخرى، حتى شكّلت هذه المسألة استثناء في طرح الفكر الإسلامي، فقد نبّه بشكل أساس على وجود أنواع من الحديث، فمنها الصحيح، ومنها الكاذب، ولا يجوز الخلط بينهما، ثم وستع العلماء بعد ذلك في تصنيف

١- الترمذي، محمد، سنن الترمذي، لاط، بيروت، دار الفكر، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢هـ ١٣٥/٤.
 ٢- الطبراني، سليمان، المعجم الكبير، ط٢، القاهرة، دار إحياء التراث العربي، لات، ١٣/١٧.
 ٣- الحراني، ابن شعبة، تحف العقول، مصدر سابق، ص١٩٣.

الأحاديث، كالحسن والموثّق والمعتبر والضعيف والمجهول (۱). ولم يألُ (عليته ألله) جهداً في تربية أصحابه على كيفية نقل الحديث ـ كما تقدّم ـ وحفظه وتدوينه ووضع الحلول لمشكلاته من حالات تعارض وتكاذب، أو حتى في كيفية التعامل مع المطلقات والمقيدات والنواسخ وغير ذلك. فمن جملة ما كان يقوله (عليته الله): "لا يكون الرجل فقيها حتى يعرف معاريض كلامنا "(۱). وهذه من العلامات المهمة التي تميّز الفقيه عمن سواه، لأن هذه المسألة بالذات تحتاج إلى مهارة عالية قلّ من يحيط بها من كافة أطرافها.

ومما لا شك فيه، أنها كانت مرحلة في غاية الصعوبة إذ اعتراها العديد من

١- الشهيد الثاني، الرعاية في علم الدراية، ط٢، قم، مكتبة المرعسشي النجفي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م، ص٧٧.

٢\_ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ١٨٤/٢.

٣\_ موسوعة الفقه الإسلامي، مرجع سابق، ١٥/١.

المعوقات السياسية والصعوبات الاجتماعية بسبب تعدد التيارات الفكرية، فلم تخلُ من محاولات دس الأكاذيب فيها والإضافات الباطلة. إلا أن عمل الإمام الجاد الممنهج استطاع أن يعالج هذه المعضلة التي لم تكن وليدة واقع آني، إنما كانت في مراحلها اليانعة، فقد أكثر من بث الحديث بين أصحابه بشكل غزير، ليكون حديثه (عليته علامة فارقة عن الأحاديث الأخرى، ووضع القواعد العلمية لها في كيفية فهمها أو ردها إلى أهلها، وجعل قيمة العالم وقدره على قدر روايته للحديث ودرايته ومعرفته بالمعاني التي تحويه، فعنه (عليتهم) قال: "اعرفوا منازل الرجال منا على قدر روايتهم عنا"(۱). وهذا امتياز عظيم لمن روى عنهم وحفظ حديثهم.

ومن الأسباب التي ساعدت على تلقي هذا الكم الهائل من الأخبار والروايات أن المجتمع الإسلامي كان تواقاً إلى أخذ الأحاديث من منابعها الأصيلة بعد أن حرم منها مدة مديدة من الزمن فاقت القرن بكامله. لذا أقبلوا على الحديث وكأنهم يقبلون على دين جديد لأنهم شعروا بأن طرح الإمام الصادق (عليت المنابعة النبي على النبي المنابعة النبي المنابعة السيوف الظالمة والأقلام المأجورة.

ومن الواضح لكل ذي عينين، أن حث الإمام (عليقه) أصحابه وتلامذته على التدوين وشدة الاعتناء به لأكبر دليل على تهيئة جيل يكون مؤهلاً لنقل هذه الأمانة الإلهية إلى الأجيال اللاحقة (٢).

١\_ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٥٠/٢٧.

٧\_ سنتعرض لموضوع التأليف في كتابة الحديث في الفصل الثاني من الباب الرابع.

ولما كانت الأحكام الشرعية بحلالها وحرامها تقوم على أساس هذا التراث الضخم، كان من الطبيعي أن يعلّم الإمام أصحابه وطلابه على كيفية حل مشكلات الأخبار، أو الجمع بينها، أو على كيفية ترجيح المرجحات عند تعارض الأخبار، والانتباه إلى موضوع التقيّة في مجموعة كبيرة من الأحاديث وعدم الغفلة عن الروايات الأخرى المقابلة لها. مضافاً إلى التحذير من الأشخاص الذين رووا عن الإمام ثم انحرفوا عن جادة الاستقامة كما حصل "للمغيرة" و"بني فضّال"(١)، و"لعلي بن حمرة البطائني"(١) وأصحابه، الذين توقفوا على "الإمام الكاظم (هيئه الله الكاظم الكاظم العلماء في قواعد الحديث وفرّعوا عليها.

ولتوضيح هذا المطلب نتوقف عند ذكر عدد من قواعد الحديث التي وضعها الإمام (عليته):

1\_ حجية الخبر الواحد، إذ نجد أن الإمام الصادق (عليته وسائر الأئمة أرجعوا الموالين الشيعة إلى عدد من رواة حديثهم لأخذ معالم الدين عنهم. فقد ورد أن الإمام الصادق (عليته ) قال "للفيض بن المختار الجعفي الكوفي": فإذا أردت حديثنا فعليك بهذا الجالس \_ وأومأ بيده إلى زرارة \_"("). أو في

١- قال الإمام العسكري(ﷺ) في جوابه للسائل عن بني فضاًل: "خذوا بما رووا ودعوا ما رأوا"، الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢٣١/٣٠؛ الحسني، هاشم معروف، تاريخ علم الحديث، ط٢، بيروت، دار التعارف، ١٤٠٧هـ ١٩٧٨م، ص١٤٤.

٢- الطوسي، محمد، اختيار معرفة الرجال، لاط، قم، مؤسسة آل البيت، لات، ٧٤٢/٢.
 ٣- المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٢٤٦/٢.

قوله (عليته الله الله الله الله مخلصاً، وجبت له الجنة "(١). فهذه الروايات وأمثالها من شهد أن لا إله إلا الله مخلصاً، وجبت له الجنة "(١). فهذه الروايات وأمثالها دالة على جواز الأخذ بأخبار الآحاد. وقد ناقش علماء الأصول هذه الأدلة، ولهم فيها كلام موسع حيث استدلوا بسيرة العقلاء على حجية الأخذ بالخبر الواحد.

٢\_ كان الإمام ( المُسَلِّم على المحديث المحديث المحديث ونقله ، ويقول لهم: "تعلّموا الصدق قبل الحديث "(٢). هذا ، مع كون العديد منهم على درجة عالية من الوثاقة والأمانة ، إلا أنه ( المُسِلِّم المحابطة العظيمة لحفظ هذه الأحاديث من الزيادة والنقصان وهو الصدق. وهذا أمر طبيعي لكثرة ما مر على أئمة أهل البيت ( المِسِلِي ) من نقل ما لم يصدر عنهم ، أو تزوير وتحريف أحاديثهم ، ومن الشواهد التي وردت في تصديق أصحابه "أن "يزيد بن خليفة" جاء إلى الإمام الصادق ( المِسِلِي ) وقال له: إن عمر بن حنضلة أتانا عنك بوقت ، فقال ( المِسِلِي ): إذاً ، لا يكذب علينا ، إلى أن قال له في آخر الرواية : صدق "(٣) . فهذا مؤكد آخر أن أصحابه لا يكذبون .

٣\_ قد يتفق أن يرد حديثان مختلفان على موضوع واحد، ولم يعرف الوجه الصحيح منهما فيؤخذ بما خالف المذاهب الأخرى، فقد روي عنه (عليسته) قوله: "إذا ورد عليكم حديثان مختلفان فانظروا ما يخالف منهما العامة فخذوه،

١ ـ راجع: الصدر، محمد باقر، دروس في علم الأصول، مرجع سابق، ٢/٢.

٢ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ١٠٤/٢.

٣\_ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٥٦/٤.

وانظروا ما يوافق أخبارهم فدعوه "(1). وقد جاء عنه (عليسًا في تعليل ذلك أنه قال: "أتدري لم أُمرتم بخلاف ما تقوله العامة" فقلت: لا أدري، فقال (عليسًا في): إن علياً (عليسًا في) لم يكن يدين الله بدين إلا خالفت عليه الأمّة إلى غيره إرادة لإبطال أمره، وكانوا يسألون أمير المؤمنين (عليسًا في) عن الشيء الذي لا يعلمونه فإذا أفتاهم جعلوا له ضداً من عندهم ليلبسوا على الناس "(٢).

3\_ إن إرجاع المكلفين إلى رواة الأحاديث هو في الحقيقة إرجاع إلى الأئمة أنفسهم، وهو طريق كاشف عنها، وليس هو من باب إرجاعهم إلى الراوي نفسه، إنّما إرجاع بما روي عنهم من الأحكام الشرعيّة. وقد استفدنا هذا الأمر من مقبولة عمر بن حنضلة. قال: سألت أبا عبد الله (عليه عن رجلين من أصحابنا يكون بينهما منازعة في دين أو ميراث، فيتحاكمان إلى السلطان وإلى القضاة، أيحل ذلك؟ فقال (عليه عن من تحاكم إليهم في حق أو باطل فإنما تحاكم إلى الطاغوت، وما يحكم له فإنما يأخذ سحتاً وإن كان حقه ثابتاً، لأنه أخذه بحكم الطاغوت، وقد أمر الله تعالى أن يكفر به. قال الله تعالى: فكيف ويريئون أن يَتَحَاكَمُوا إلى الطاغوت، وقد أمر الله تعالى أن يكفر به. قال الله تعالى: فكيف وحرامنا وعرف أحكامنا فليرضوا به حكماً، فإنى قد روى حديثنا ونظر في حلالنا وحرامنا وعرف أحكامنا فليرضوا به حكماً، فإنى قد جعلته عليكم حاكماً، فإذا

١- المجلسى، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٢٣٥/٢.

T الصدوق، علل الشرائع، لاط، النجف الأشرف، منسشورات المكتبة الحيدرية، ١٩٦٦م، ٢١٨/٢؛ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق،  $\Lambda \pi / 1 \Lambda \pi / 1 \Lambda$ 

**ک ا**لنساء: 30.

حكم بحكمنا فلم يقبله منه فإنما بحكم الله استخفَّ وعلينا ردَّ، والرادُّ علينا رادٌّ على الله، فهو على حدِّ الشرك بالله. قلت: فإن كان كل واحد منهما اختار رجلاً وكلاهما اختلفا في حديثنا؟ قال: الحكم ما حكم به أعدلهما وأفقههما وأصدقهما في الحديث وأورعهما، ولا يلتفت إلى ما يحكم به الآخر. قال: فقلت: فإنهما عدلان مرضيان عند أصحابنا ليس يتفاضل واحد منهما على صاحبه؟ قال: فقال: ينظر ما كان من روايتهما في ذلك الذي حكما به المجمع عليه بين أصحابك فيؤخذ به من حكمنا ويترك الشاذ الذي ليس بمشهور عند أصحابك، فإن المجمع عليه لا ريب فيه، وإنما الأمور ثلاثة: أمر بيّن رشده فيتبع، وأمر بين غيه فيجتنب، وأمر مشكل يرد حكمه إلى الله (على) وإلى الرسول (عَيْنَ اللهُ)؛ قال رسول الله (عَيْنَ الله عَيْنَ عَلَيْ الله عَيْنَ عَلَيْنَ وَشُبُهات بين ذلك، فمن ترك الشبهات نجا من المحرمات، ومن أخذ بالشبهات ارتكب المحرمات وهلك من حيث لا يعلمه. قلت: فإن كان الخبران عنكم مشهورين قد رواهما الثقات عنكم؟ قال: ينظر فما وافق حكمه حكم الكتاب والسّنة وخالف العامة فيؤخذ به، ويتُرك ما خالف حكمه حكم الكتاب والسنة ووافق العامة. قلت: جُعلت فداك، أرأيت إن المفتيين غيب عنهما معرفة حكمه من كتاب وسنة ووجدنا أحد الخبرين موافقاً للعامة والآخر مخالفاً لهم، بأيِّ الخبرين نأخذ؟ قال: بما خالف العامة فإن فيه الرشاد. قلت: جعلت فداك، فإن وافقهما الخبران جميعاً؟ قال: ينظر إلى ما هم إليه أميل حكامهم وقضاتهم فيترك ويؤخذ الآخر. قلت: فإن وافق حكامهم الخبرين جميعاً؟ قال: إذا كان ذلك فأرجه حتى تلقى إمامك، فإن الوقوف عند الشبهات خير من الاقتحام

في الهلكات"<sup>(۱)</sup>.

في الواقع، ثمة أحكام عديدة تستفاد من هذه الرواية:

ا\_ موضع شاهدنا عندما قال الإمام (عليته) ينظران إلى من كان منكم ممن قد روى حديثنا ونظر في حلالنا وحرامنا، وعرف أحكامنا فليرضوا به حكماً". فإنه (عليته) أرجع إلى حكم الإمام (عليته)، ومن أدى عنه فقد أدى عن الإمام (عليته).

٢- أنه في حال وقوع التعارض بين الأخبار فيؤخذ ما خالف أحكام المذاهب
 الأخرى ففيه الرشاد كما عبر الإمام (عليسته)، وهذا يؤيد ما ذكرناه في الفائدة
 الثانية.

٣ عدم جواز الاختلاف في الأحكام لغير تقية أو نسخ، فعنه (عليسته): "الحكم حكمان: حكم الله (عليه) وحكم أهل الجاهلية، فمن أخطأ حكم الله حكم بحكم الجاهلية"(٢).

3- إن قيمة الراوي عند الأئمة (المنظم) ومنزلته ليست فقط بتعداد الروايات ونقلها وحفظها، لأنه إذا ضممنا الروايات الحاكية عن "أن منازل الرجال تعرف على قدر الرواية عنهم"(") إلى الروايات الأخرى التي ذكرناها سابقاً، مثل قوله (المنظم): "حديث تدريه خير من ألف ترويه"(٤)، و "أنّ همّة السفهاء

<sup>1</sup>\_السيزواري، كفاية الأحكام، ط١، قم المقدسة، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٢٣هـ، ١٦٦٦-٢٦٢.

٢ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٤٠٧/٧.

٣ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٥٠/٢٧.

<sup>£</sup> الطريحي، مجمع البحرين، مصدر سابق، ٣٠/٢.

الرواية وهمة العلماء الدراية"(١)، و"أن منزلة الراوى تعلو بقدر دراياته للرواية"(٢)، فتكون النتيجة أن ما أراده الأئمة(생물생)، وبخاصة الإمام الصادق (عليسم) هو الأمرين معاً، حفظ الرواية حفظاً صحيحاً، ودرايتها وفهمها فهماً تاماً، بخاصّة أن كلام الإمام( الشِّناله الله يحمل وجوهاً عديدة، وهو القائل "وإنى لأتكلم على سبعين وجهاً"، أو "وإن الكلمة من كلامنا لتنصرف على سبعين وجهاً لنا من جميعها المخرج "(٣). وكان يقول (عليتُنه): "أنتم أفقه الناس إذا عرفتم معانى كلامنا، إنّ الكلمة لتنصرف على وجوه، فلو شاء إنسان لصرف كلامه كيف شاء ولا يكذب"(٤).

٥ من التنبيهات المهمة التي نبّه عليها الأئمة(報望) وبخاصة الإمام الصادق (عليسم)، عدم رد الحديث المروي عنهم في حال أنه سمعه شخص ولم يعقله، أو لم يقبله قلبه فلعله يكون قد صدر عنهم ولا يدري بذلك مما يعرضه إلى الخروج من ولايتهم (اللِّكِيُّا). وهذه المسألة كانت قد بدأت منذ بداية صدور النصوص التشريعية، إذ كان الأصحاب والتابعون لمدرسة أهل البيت(إليك) يسألون أحياناً أئمتهم عن مضامين بعض الروايات وصحة صدورها عنهم لالتباس الأمر عليهم لكثرة ما شاهدوه من النقولات الروائية والمدارس الاجتهادية، فكانوا أحياناً يستغربون من بعض المفاهيم ويشكّون

١ ـ الريشهري محمدي، ميزان الحكمة، مصدر سابق، ٥٤٧/١.

٧\_ الأصول الستة عشر، عدة من المحدثين، ط٢، قم، دار الشبستري، ١٤٠٥هــ ١٩٨٤م، ص٣٤. ٣ـ الصدوق، معانى الأخبار، لاط، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٣٧٩هــ ١٩٥٩م، ص٢. ٤ المصدر نفسه، ص ١.

في ذلك، لذلك جعل الإمام الصادق (عليته) ميزاناً في قبول الرواية، وهو حدً وسطي بين دراية الحديث ورعايته وفهمه وعدم أخذ شيء مخالف للكتاب، وبين عدم الوقوع في مشكلة رد الرواية من أصلها.

٦- الأخذ بحديث الحيّ والأحدث من الأئمة (المَهِيَّانِينَ): "عن "المعلى بن خنيس" قال: قلت لـ "أبي عبد الله (عليَسَمُ )": إذا جاء حديث عن أولكم وحديث عن آخركم بأيهما نأخذ ؟ فقال: خذوا به حتى يبلغكم عن الحي، فإن بلغكم عن الحي فخذوا قوله، قال: ثم قال "أبو عبد الله (عليَسَمُ )": إنا والله لا ندخلكم عن الحي فخذوا قوله، قال: ثم قال "أبو عبد الله (عينَسُمُ )": إنا والله بن أبي الا فيما يسعكم، وفي حديث آخر خذوا بالأحدث "(١). وعن "عبد الله بن أبي يعفور" هذا يعفور"، قال: وحدثني "حسين بن أبي العلاء" أنه حضر "ابن أبي يعفور" هذا المجلس قال: سألت أبا عبد الله (علينَهُ ) عن اختلاف الحديث يرويه من نثق به ومنهم من لا تثق به ؟ قال: إذا ورد عليكم حديث فوجدتم له شاهداً من كتاب الله أو من قول رسول الله (عَلَيْ اللهُ ) وإلا فالذي جاء كم به أولى به "(٢).

فمن جملة تلك الروايات المنبّهة على خطورة الرد:

أ\_عن "أحمد بن محمد" عن "الحسن بن محبوب" عن "جميل بن صالح" عن "أما \_ والله \_ عن "أبي عبيدة الحذّاء" عن "أبي جعفر (عليته الله الله الله الله أورعهم وأفقههم وأكتمهم بحديثنا، وأن أسوأهم عندي حالاً وأمقتهم إليّ الذي إذا سمع الحديث ينسب إلينا ويروى عنا فلم يعقله ولم يقبله قلبه اشمأز منه وجحده وكفر بمن دان به. وهو لا يدري لعل

١ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ١٧/١.

٢ـ المصدر نفسه، ٦٩/١.

الحديث من عندنا خرج والينا سند فيكون بذلك خارجاً من ولايتنا"(١).

ب \_ عن "الهيثم النهدي" عن "محمد بن عمر بن يزيد" عن "يونس" عن "أبي يعقوب بن إسحاق بن عبد الله" عن "أبي عبد الله(عليكم)" قال: "إن الله "تبارك وتعالى" حصر عباده بآيتين من كتابه ألا يقولوا حتى يعلموا ولا يردوا ما لم يعلموا، ان الله "تبارك وتعالى" يقول لم يؤخذ عليهم ميثاق الكتاب ألا يقولوا على الله إلا الحق، وقال: بل كذبوا لما لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله "(۲).

ج ـ عن "محمد بن عيسى" عن "محمد بن عمرو" عن "عبد الله بن جندب" عن "سفيان بن السيط" قال: "قلت "لـ"أبي عبد الله (عليفه)" جعلت فداك عن الرجل ليأتينا من قبلك فيخبرنا عنك بالعظيم من الأمر فيضيق بذلك صدورنا حتى نكذبه. قال: فقال "أبو عبد الله (عليفه)": أليس عني يحدثكم؟ قال: قلت بلى؛ قال: فيقول لليل إنّه نهار وللنهار أنّه ليل؟ قال: فقلت له: لا. قال: فقال: ردّه إلينا فإنك ان كذبت فإنما تكذبنا"(").

د \_ عن "محمد بن الحسين" عن "محمد بن إسماعيل" عن "حمزة بن بزيع" عن "علي السناني" عن "أبي الحسن (المشكلة) "أنّه كتب إليه في رسالة: ولا تقل لما بلغك عنا أو نسب إلينا هذا باطل وان كنت تعرفه خلافه، فإنك لا تدري

١ ـ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٨٧/٢٧

٢ \_ الصفار، محمد بن الحسن، بصائر الدرجات، مرجع سابق، ٥٥٧.

٣ \_ المرجع نفسه، ص٥٥٧.

لمَ قلنا وعلى أي وجه وصفة"(١).

هـ ـ عن "أحمد بن محمد" عن "محمد بن إسماعيل" عن "جعفر بن بشير" عن "أبي عبد الله (عليته الله (عليته الله (عليته الله عن "أبي عبد الله (عليته الله عن "أبي عبد الله (عليته الله عن "أبي عبد الله الله عن الحق فتكذبوا الله فوق عرشه "(۲).

و\_ وضع الإمام (عليته ) قاعدة في غاية الأهمية حيث قرن صحة الرواية بموافقتها لمضمون الكتاب، فقد ورد عنه وعن بقية الأئمة (المنه المضامين الدالة على ذلك كما في الحديث المروي: "إذا جاءكم عنا حديث فاعرضوه على كتاب الله، فما وافق كتاب الله فخذوه، وما خالفه فاطرحوه أو ردّوه إلينا"("). وهذا إن دل على شيء فهو يدل على أن الكتاب والحديث لا يفترقان وهما يكملان بعضهما البعض. قال الإمام الصادق (عليته ): "ما من أمر يختلف فيه اثنان إلا وله أصل في كتاب الله، ولكن لا تبلغه عقول الرجال"(أ) وفي الوقت نفسه إن العرض على الكتاب هو ضابطة علمية لتمييز الصحيح من الحديث عن سقيمه. والملاحظ بشكل عام أن الإمام (عليته ) حرص على رعاية أصحابه في كيفية اتباع سبيل الحق واللاقة في انتخاب الأحاديث، حتى رعاية أصحابه في كيفية اتباع سبيل الحق واللاقة في انتخاب الأحاديث، حتى لا يقعوا في الشبهات المهلكة وينحرفوا عن جادة الصواب.

١ \_ المرجع نفسه، الموضع نفسه.

٢ المرجع نفسه، ص٥٥٧ ـ ٥٥٨.

٣ الصفار، محمد بن الحسن، بصائر الدرجات، مرجع سابق، ٣٥٦/١٤.

٤- الفصول المهمة في معرفة أصول الأئمة، مصدر سابق، ٥٥٥/١.

## ثانياً: التأصيل لعلم الأصول وقواعد الرجال

أمام غزارة الأحكام التي ألقاها الإمام (عليسته) على أصحابه، كان من الطبيعي جداً أن ينظم لهم طريقاً ليستفيدوا منها بشكل صحيح، فلذلك كشف (عليته) لهم النّقاب عن أهم القواعد العلميّة التي يحتاجها الفقيه في العمليّة الاستدلالية، كمبادئ علم الأصول والرجال اللّذين يعدّان من العلوم الآلية لتحصيل الأحكام الشرعيّة من مظانّها الفرعيّة، فعلم أصول الفقه هو الذي يحدد صحة العملية الاستنباطية أو خطأها، وكذلك علم الرجال الذي يبحث فى صفات الراوي إن كان أهلاً لنقل الرواية عنه، فهذا يُعدّ من المقدّمات الرئيسيّة في صحّة الاستنباط. وقد بدأ تاريخ هذين العلمين يأخذ طريقه بين أهل العلم عبر تمرين الإمام (عليت اللهم على قواعد كثيرة تعينهم فيما بعد على الاستفادة منها، وفي الحقيقة لم يكن في بداية الأمر عند الأصحاب شيء يُعرف \_ على نحو مستقل \_ بعلم أصول الفقه، أو علم الرجال، إنّما ظهرت نواة أولية فتحت الباب فيما بعد أمام التوسعة والتفريع على الأصول، كحال أيّ علم آخر.

ففي علم الأصول بدأت تظهر أبحاثه في مباحث الألفاظ، في معرفة العام والخاص من الخطاب الشرعيّ، والمطلق والمقيّد وغير ذلك، أو في بعض الأبواب كما في تعارض الأدلّة، وعرض الرويات على القرآن الكريم. وكان الشيعة الإمامية أول من كتب في هذا الفن، وقد ذكرنا سابقاً أن أحد أبرز تلامذة الإمام الصادق (عليتهم) "هشام بن الحكم" المتوفى سنة (١٧٩هـ ١٧٩٥م) هو أول من صنّف في موضوع مباحث الألفاظ. ثم لحقه بعد ذلك "يونس بن

عبد الرحمن" مولى "آل يقطين". وبعد ذلك صنّف في هذا الباب عدد من أصحاب الأئمة إلى زمن الإمام العسكري (عليته )، وقد توالت بعد ذلك التصانيف في علم الأصول قرناً بعد قرن حتّى بلغت ما يربو عن "ثمانمائة وخمسة وخمسين" مصنّفاً (۱)، وهي في ازدياد لكثرة فروع هذا العلم وتشعّب مسائله.

ولم يكن الأصحاب - في بداية تلقيهم لهذه القواعد العلمية - بحاجة إلى علم مفصّل كما هو عليه اليوم لوجود الإمام (عليسته) بين ظهرانيهم، فهو ملاذهم في معرفة طرق تحصيل الأحكام الشرعيّة، ولكن لمّا تباعد الزمن عن المرحلة التأسيسيّة أصبح الجيل المتأخر من العلماء ـ وبخاصة بعد زمن الغيبة الكبرى ـ بحاجة إلى علم الأصول أكثر من أي وقت مضى. وهذا أحد الأوجه التي يمكن استنتاجها من سيرة الإمام العلميّة التي دعته إلى وضع القواعد الأصولية. وقد بدأت بذور هذا العلم تظهر من المطارحات التي كان الإمام يلقيها على أصحابه ليعلّمهم ويربيهم عليها، أو من خلال أسئلتهم التي كانوا يطرحونها عليه بين ساعة وأخرى، ومع تكرار هذه الأسئلة وتدريب تلامذة الإمام على الإمساك بهذه القواعد، تكون عندهم فكرة جديدة أن علم الفقه له قواعد أصوليّة تمهّد لاستنباط الأحكام الشرعيّة وصارت تستجمع بهذه الطريقة، حتى أخذت اتجاهاً مستقلاً عن باقى العلوم. فنلاحظ في المجاميع الروائية تنوعُ الأسئلة المطروحة على الإمام، من قبيل السؤال عن تعارض الأخبار وكيفية فهم ظواهر القرآن ومدى حجيتها، والاعتماد على خبر الثقة، أو بإرجاعهم إلى

١ عمرو، يوسف محمد، المدخل إلى أصول الفقه الجعفري، مرجع سابق، ص٦٥.

الأصول العمليّة، كالبراءة والاستصحاب والاحتياط والتخيير \_ وهو ما يعرف بالأدلّة الفقاهتيّة \_ عند فقدان الدليل الشرعي اللفظي أو اللّبي، بل كثرة المداولات العلميّة لفتت أنظارهم إلى وجود عناصر مشتركة بين سائر الأدلّة اللفظية يحتاج إليها الفقيه بشكل متكرّر ودائم.

وفي الوقت نفسه، كان علم الأصول قد أخذ مجراه عند أهل السنة وذلك لحاجتهم الماسة إليه بعد عصر النبي (عَلِيْنُهُ)، فقد كتب فيه "الشافعي" و"الشيباني" وغيرهما. وعلى أي حال، يمكن تقسيم المراحل التي تكون فيها علم الأصول إلى ثلاث مراحل:

ا ـ مرحلة التأصيل في عهد الأئمة (الملكانية) بدءاً من زمن الصادقين (الملكانية). ٢ ـ مرحلة التصنيف الموسع بعد عصر الغيبة الصغرى.

٣\_ مرحلة التوسعة والنضج، ما بعد زمن المحقق الحلّى (٧٥٦هــ ١٣٥٤م).

هذه المراحل الثلاث كانت مواكبة لمراحل تطور علم الفقه، وكان العلمان ينضجان مع بعضهما وفق ما كان يحتاج إليه الفقيه من القواعد الأصولية، وسنلاحظ في الباب الثالث أن فقهاء كلّ مرحلة كانوا يقومون بإنضاج العلمين معاً، كما فعل المحقق "الحلّي" وقبله "الشيخ الطوسي" وغيرهما. والملاحظ أن الذي استفاد منه العلماء من التراث الروائي في أبواب الفقه، هو نفسه الذي استفادوا منه في قواعد علم الأصول، وسنورد هنا على سبيل المثال عدداً من تلك القواعد التي لها علاقة بمباحث الألفاظ.

أد الحقيقة الشرعية: من المتعارف عليه بين بعض الأصوليين أن الشارع تصدى لوضع ألفاظ بإزاء معاني مخصوصة \_ كوضع لفظ الصلاة للأفعال

المخصوصة \_ وهذا ما يعرف بالحقيقة الشرعيّة قبال الحقيقة اللغوية. وقد استدل صاحب الكفاية (١) على ثبوت الحقيقة الشرعيّة بتبادر المعاني الشرعيّة من ألفاظها وهو علامة الحقيقة. ويمكن أن نفهم ذلك من المثال الذي ذكره الإمام الصادق (عليته ) في مسألة النذر للكعبة، "فقد سئل عن نذر جارية للكعبة فهل تقدّم للكعبة، وكيف يفهم المعنى هنا؟ فقد جاء في بعض الأخبار "أنّ رجلاً من أهل مصر قال: أُوصى إلى أخى بجارية كانت له مغنيّة فارهة وجعلها هدياً لبيت الله الحرام، فقدمت مكة فسألت فقيل لى: ادفعها إلى بني شيبة. وقيل لى غير ذلك من القول، فاختلف على فيه، فقال لى رجل من أهل المسجد: ألا أرشدك إلى من يرشدك في هذا إلى الحق؟ قلت: بلى فأشار إلى شيخ جالس في المسجد. فقال: هذا "جعفر بن محمد"(المُلْكِلْاً) فسله، قال: فأتيته فسألته وقصصت عليه القصة، فقال: إنّ الكعبة لا تأكل ولا تشرب، وما أهدي لها فهو لزوارها، بع الجارية وقم على الحجر فناد هل من منقطع به؟ وهل من محتاج من زوارها؟ فإذا أتوك فاسئل عنهم وأعطهم وأقسم فيهم ثمنها، قال: فقلت له: إن بعض من سألته أمرنى بدفعها إلى بنى شيبة، فقال: أما إن قائمنا لو قام لأخذهم وقطع أيديهم وطاف بهم وقال: هؤلاء سرَّاق الله"(٢).

ب - تقديم الحقيقة العرفية على الحقيقة اللغوية: لقد استفدنا من الأخبار أنه عند تعارض المعاني بين المعنى العرفي والمعنى اللغوي يُقدَّم المعنى العرفي لأن المتكلم يكون كلامه منصرفاً إلى المعنى العرفي المستعمل

١ \_ الخراساني، محمد كاظم، كفاية الأصول، مرجع سابق، ص٢١.

٢ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٦٧/٩٦.

بين الناس بشكل لا يتبادر منه معنى آخر، فقد ورد أنه "سئل "أبو عبد الله الصادق (عليسًا في)" عن رجل أوصى لرجل بصندوق وكان في الصندوق مال، فقال الورثة: إنما لك الصندوق وليس كل ما فيه، فقال (عليسًا في): الصندوق بما فيه له "(۱).

ج. مفهوم الشرط، من الأبحاث اللفظيّة التي تناولها الأصوليون أن الحكم المعلّق على الشرط ينتفي عند انتفاء شرطه، مثل توقف إكرام زيد على مجيئه، كما إذا قال المولى إذا جاء زيد فأكرمه. فالمفهوم إن لم يأت زيد فلا تكرمه. وهذا ما فهم من أحاديث الإمام الصادق(عليّه). ومن هذه الأحاديث، أن الإمام الصادق(عليته) سئل عن الماء تبول فيه الدواب، وتلغو فيه الكلاب، ويغتسل فيه الجنب، قال: "إذا كان قدر كر لم ينجسه شيء"(")، فالمنطوق حدد عاصمية الماء بقدر الكر من كل نجاسة، وبالمفهوم إن كان أقل من ذلك فيتنجس. أو في مثل قوله (عليته): "قلت لـ"أبي عبد الله (عليته)" قوله (على): ﴿فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهِرَ فَلْيَصُمُهُ ﴾(") قال: ما أبينها، من شهد فليصمه، ومن سافر فلا يصمه"(أ). والمنطوق هنا شرط وجزاء، وعند انتفاء الشرط ينتفي المشروط، أي وجوب الصوم.

د \_ دلّ الإمام (عليسم السمام) أصحابه أن لفظ "أو" في القرآن يدل على أنّ المكلّف

١- الفيض الكاشاني، الأصول الأصلية، مصدر سابق، ص ٣٠.

٢ ـ الفيض الكاشاني، الأصول الأصلية، مصدر سابق، ص٤٠.

٣\_ البقرة: ١٨٥.

٤- الفيض الكاشاني، الأصول الأصلية، مصدر سابق، ص٤٠.

مخيّر بين أقسام عديدة، كما في تفسيره (عَلِيَنَهُ) لقوله تعالى: ﴿ فَمَن كُم مِنكُم مَرْيِضاً أَوْ بِهِ أَدُى مِّن رَّأْسِهِ فَقِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ تُسُكُ ﴾ (١) فقال (عَلِيَنَهُ): "كل ما ورد في القرآن "أو" فصاحبه بالخيار يختار ما يشاء "(٢).

هـ \_ تعليمه (عليسه) لأصحابه كيفيّة الاستدلال بألفاظ الكتاب كما في "الباء" الجارة أنها تفيد التبعيض، أي جزء الشيء المشار إليه في المواضع المستدلُّ عليها. كما في مسألة مسح الرأس في قوله تعالى: ﴿ فَا غُسِلُوا ۚ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَىٰ الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَىٰ الْكَفَبَينِ (٣)، عن "زرارة" قال: قلت "لأبي جعفر(عليته)": "ألا تخبرني من أين علمت وقلت: إن المسح ببعض الرأس وبعض الرجلين ؟ فضحك ثم قال: يا زرارة، قاله رسول الله (ﷺ)، ونزل به الكتاب من الله، لأن الله (ﷺ) يقول: " فاغسلوا وجوهكم " فعرفنا أن الوجه كله ينبغي له أن يغسل، ثم قال: " وأيديكم إلى المرافق،" ثم فصل بين الكلامين، فقال: "وامسحوا برؤوسكم" فعرفنا حين قال برؤوسكم أن المسح ببعض الرأس لمكان الباء. ثم وصل الرجلين بالرأس كما وصل اليدين بالوجه، فقال: "وأرجلكم إلى الكعبين"، فعرفنا حين وصلها بالرأس أن المسح على بعضها. ثم فسر ذلك رسول الله للناس فضيعوه ثم قال: "فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم"، فلما وضع [ الوضوء ]

١- البقرة: ١٩٦.

٢- الفيض الكاشاني، الأصول الأصلية، مصدر سابق، ص٤٤.

٣\_ المائدة: ٦.

عمن لم يجد الماء، أثبت مكان الغسل مسحاً، لأنه قال: "بوجوهكم" ثم وصل بها "وأيديكم"، ثم قال: "منه" أي من ذلك التيمم، لأنّه علم أن ذلك أجمع لم يجر على الوجه، لأنه يعلق من ذلك الصعيد ببعض الكف، ولا يعلق ببعضها"(١).

و \_ استفاد أصحاب الأئمة (المِيكُ وبخاصة من الإمامين "الباقر (المَينَ اللهاقر (المُعَلِّمُ)" و"الصادق(عليته)" أن الحكم بأمر ما يرتفع عند حال الضرورة والحرج. وهناك العديد من الأمثلة على ذلك، فعن "عبد الأعلى" مولى "آل سام" قال: قلت لـ أبى عبد الله (عليت الله عثرت فانقطع ظفري فجعلت على أصبعي مرارة (لفافة قماش)، فكيف أصنع بالوضوء؟ قال( الشِّك الله عن عرف هذا وأشباهه من كتاب الله (ﷺ)، قال الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ في الدِّين منْ حَرَجِ ﴾(٢) (٣). ومثلها ما ورد في سقوط الواجب عند تعذّر فعله، عن "موسى بن بكر" قال: قلت "لأبي عبد الله( عليته الرجل يغمى عليه اليوم أو اليومين أو ثلاثة أو أكثر من ذلك، كم يقضى صلاته؟ فقال: ألا أخبرك بما ينتظم هذا وأشباهه، فقال: كل ما غلب الله عليه من أمر، فالله أعذر لعبده. وزاد فيه غيره قال: قال أبو عبد الله (عليت الله): وهذا من الأبواب التي يفتح كل باب منها ألف باب "(٤). وذيل هذه الرواية يعتبر قاعدة عامة أن كل ما غلب الله عليه \_ وليس بيد الإنسان

١ ـ المجلسى، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٢٨٩/٧٧.

٧ الحج: ٧٨.

٣ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٤٦٤/١.

٤\_ الفصول المهمة في معرفة أصول الأئمة، مصدر سابق، ٦١٨/١.

واختياره، فالله أعذر لعبده، أي مسقط عنه التكليف في حال تعذره القيام به.

ز\_ غرف بين علماء الأصول أن الواجب له أقسام عديدة، كالواجب العيني والكفائي، النفسي والغيري، المضيّق والموسّع وغيرها. وقد استفيدت من روايات الأئمة (المبيّلانية)، كما في الموسّع والمضيّق الذي استفيد من رواية عن الصادق (المبيّناتية) وهي أنه "سأل "علي بن حنضلة" "أبا عبد الله (المبيّناتية)" عن مسألة وأنا حاضر فأجابه فيها، فقال له علي بن حنضلة: فإن كان كذا و كذا؟ فأجابه بوجه آخر حتى أجابه بأربعة أوجه، فقال "علي بن حنضلة": يا "أبا محمد" هذا باب قد أحكمناه، فسمعه "أبو عبد الله (المبيّناتية)" فقال له: لا تقل هكذا يا أبا الحسن، فإنك رجل ورع إن من الأشياء أشياء مضيّقة ليس تجري الشمس، ومن الأشياء موسعة تجري على وجوه كثيرة، وهذا منها، والله إن له عندي لسبعين وجها" (۱).

هذا من جهة التأصيل لعلم الحديث، أما من جهة التأسيس لقواعد علم الرجال، فبعد أن انتقل الحديث من مرحلته الأولى \_ عصر النبي (عَلَيْكُ) \_ إلى المرحلة الثانية، أي في زمن الإمامين "الباقر (عليتُكُ)" و"الصادق (عليتُكُ)" بعد النصف الأول للقرن الأول الهجري \_ فقد تعرّض لشتّى الاعتلالات والتزوير، وكثر الوضّاعون (٢)، وضيّعت الكثير من هذه الحقائق، واختُلقت الآلاف المؤلفة

١- المجلسي، بحار الأنوار، مرجع سابق، ٢٤٣/٢.

٢\_ راجع: الأنصاري، مرتضى، فرائد الأصول، ط٦، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م،
 ١٦٩/١ (بحث إثبات حجية الخبر الواحد).

من الأحاديث الكاذبة، بدءاً مما أدخله أحبار اليهود على الكتب الروائية وهي بمجملها إسرائيليات، انتهاءً بما وضعته الأقلام المأجورة من قبل الحكّام الجائرين الذين استفادوا من هذه الوسيلة في سبيل تعزيز دعائم حكمهم، فاختلط الحابل بالنابل والصحيح بالسقيم والغث بالسّمين، ولم يعد التمييز بين الأحاديث الضعيفة والصحيحة سهلاً. وفي هذا الموضع بالذات كمُنت نقطة الخلاف في الآراء والاجتهادات الفقهية، وهذا غير الاختلاف القائم على الفهم الشخصيّ للدليل الشرعي، وإنّما هنا تعدّدت الروايات في واقعة واحدة، فمنها ما نُسب إلى النبي (عَلَيْ الله ولم يصدر عنه، ومنها التي صدرت عن آل بيت الرسول(عَلَيْكُ ولم يؤخذ بها، فتمسك كل طرف بما عنده وفقاً للتراث الحديثي والروائي. وبما أننا ثبت عندنا \_ معاشر الإمامية \_ بالطريق العقلي والنقلي الأصحاب علومهم وأحكامهم من روايات الأئمة (الله وأحاديثهم وتبعناهم على ذلك، وقد نبّهوا أصحابهم إلى ضرورة الالتفات إلى سند الرواية الرجالي وهوية ناقلها، وربّوهم على ذلك، وهذا من القواعد الأساسيّة التي أماط الإمام(عُلِيَتُهُ) اللثام عنها وكشف خفاياها بضرورة الانتباه إلى الراوي وطريقته التي أخذ عنها الرواية. وهذا الأمر هو الذي يناط إليه تحديد صغريات السّند كون الراوي ثقة أو لاً، أي البحث في الراوي لا في الرواية (١).

وقد بدأ التنبيه إلى هذه العويصة من زمن النبي (عَلَيْكُ اللهُ) \_ مبلّغ الشريعة

١ ــ الفضلي، عبد الهادي، أصول علم الرجال، لاط، لندن، الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية،
 ١٤١٤هـ ١٩٩٣م، ص١٠.

الإسلامية وحافظها \_ في قوله (عَلَيْكُ ): "قد كثرت على الكذَّابة، وستكثر، فمن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، فإذا أتاكم الحديث فاعرضوه على كتاب الله وسنتى فما وافق كتاب الله وسنتي فخذوا به، وما خالف كتاب الله وسنتى فلا تأخذوا به"(١). وعن "سليم بن قيس الهلالي" قال: قلت لأمير المؤمنين (عَلَيْتُهُ): يا أمير المؤمنين إني سمعت من "سلمان" و"المقداد" و"أبي ذر" شيئاً من تفسير القرآن وأحاديث عن نبى الله (عَيَالِيُّهُ) غير ما في أيدي الناس، ثم سمعت منك تصديق ما سمعت منهم، ورأيت في أيدي الناس أشياء كثيرة من تفسير القرآن ومن الأحاديث عن نبى الله(عَلَيْكُ أنتم تخالفونهم فيها، وتزعمون أن ذلك كله باطل، أفترى الناس يكذبون على رسول الله(عَيْلِيُّهُ) متعمدين ويفسرون القرآن بآرائهم؟ قال: فأقبل على (عَلَيْتُكُم) على فقال: قد مألت فافهم الجواب إنّ في أيدي الناس حقاً وباطلاً، وصدقاً وكذباً، وناسخاً ومنسوخاً، وعاماً وخاصاً ومحكماً ومتشابهاً، وحفظاً ووهماً، وقد كُذُّبَ على رسول الله (عَلَيْكُ على عهده حتى قام خطيباً فقال: أيها الناس قد كثُرت على الكذَّابة فمن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، ثم كذب عليه من ىعدە "(۲)

وهذه النصوص كافية لتنبيه خواص المؤمنين والصحابة من خطورة التلاعب بالأحاديث، وقد حمل الأئمة (الملكلة المسؤولية على عاتقهم وصاروا ينبهون على ذلك بمختلف الطرق حتى لا تدخل الاجتهادات والآراء

١- الفيض الكاشاني، الأصول الأصلية، مصدر سابق، ص٢٨٤.

٧- المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٢٢٩/٢.

والأهواء الشخصيّة على أحكام الله.

فلهذا جاءت توجيهاتهم (عليسه) على قدر هذه المسؤوليّة"، ففي خبر "زرارة" قال سألت "الباقر (عليسه)": جُعلت فداك يأتي عنكم الخبران أو الحديثان المتعارضان فأيّهما آخذ؟ فقال (عليسه): يا زرارة خذ بما اشتهر عند أصحابك ودع الشاذ النادر، فقلت: يا سيدي إنهما معاً معروفان مشهوران مأثوران عنكم فقال (عليسه): خذ بقول أعدلهما عندك وأوثقهما في نفسك"(١). فالإمام (عليسه) حدد صفات الراوي وهو العادل الصادق الثقة.

وفي زمن الإمام الصادق ( عليته ) \_ وهو الزمن الذي أتيح فيه إظهار العلم على حقيقته وتأسيس قواعد فروعه \_ تنبه الأصحاب إلى هذه المعضلة، وكانوا بسبب تربية الإمام ( عليته ) لهم يلتفتون ويميزون الحديث الكاذب من الصادق، ويسألون الإمام ( عليته ) عن ذلك إخلاصاً منهم لحفظ الشريعة من البدع والتحريف. لذا كان الإمام ( عليته ) من الذين يكذب عليهم بقوله لبعضهم: "يا فيض إن الناس أولعوا بالكذب علينا" (٢). وكان ( عليته ) يقول: "كان "المغيرة بن سعيد" يتعمد الكذب على أبي ويأخذ كتب أصحابه، و كان أصحابه المستترون بأصحاب أبي يأخذون الكتب من أصحاب أبي فيدفعونها إلى المغيرة فكان يدس فيها الكفر والزندقة ويسندها إلى أبي ( عليته )، ثم يدفعها إلى أصحابه فيأمرهم أن يبثوها في الشيعة، فكل ما كان في كتب أصحاب أبي

١- الفيض الكاشاني، الأصول الأصلية، مصدر سابق، ص٢٨٦.
 ٢- المصدر نفسه، ص٢٨٤.

من الغلو فذاك مما دسه "المغيرة بن سعيد" في كتبهم "(١).

وعلى ضوء هذه الروايات نلاحظ أن الأئمة (الملكة على النظر في طريق الرواية الرجالي كما ربّوهم على التدقيق في الرواية لأمور منها:

١- تمييز الثقة عن غير الثقة ومعرفة الأصحاب الورعين وتمييزهم عن غيرهم.

٢\_ علاج الأخبار المتعارضة بالرجوع إلى صفات الراوي. كما في الرواية السابقة حينما قال له: "خذ بأعدلهما وأوثقهما".

٣\_ التنبه من ظاهرة الوضع والتدليس على أهل البيت(報題)، فهم من قال: "إنّا أهل بيت صادقون لا نخلو من كذّاب يكذب علينا، ويسقط صدقنا بكذبه علينا عند الناس"(٢).

ولأجل هذه المهمّة الشريفة، شمّر العلماء عن سواعدهم وأخذوا بتجميع أسماء الرواة ودراسة كل راو على حدة، إن كان معروفاً أو مجهولاً، وهل بالإمكان أن يعوّل على رواية الراوي المعروف كيفما كان؟ فالأمر يحتاج إلى صفات ومؤهلات تؤهله لتلك المسؤوليّة.

ففي الوقت الذي انبرى فيه العلماء لتجميع الروايات والأخبار الواردة عن الأئمة (المثلثية)، كان الحديث من قبلهم عن أحوال الرواة على قدم وساق، وكان ملازماً للأخذ بالروايات. لذلك فكما حفظوا الأخبار بمجاميع حديثية كذلك قاموا بجمع أسماء الرواة وتسجيل الملاحظات على كل شخصية مدحاً أو ذماً

١\_ المجلسى، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٢٥٠/٢.

٢\_ المصدر نفسه، ٢١٧/٢.

حتى تكون مصادر أساسيّة \_ إلى جانب الكتب الروائية \_ للفقيه لكي يستفيد من الرواية الصحيحة القابلة للاستدلال بها.

لهذا، كان أوّل من ألّف في هذا الفن هو "أبو محمد عبد الله بن جبلة الكناني"، ثم تبعه على ذلك "الحسن بن محبوب السرّاد" (٢٢٤هـ ٨٣٨م)، وجاء من بعده "الحسن بن علي بن فضّال الكوفي" (٢٢٤هـ ٨٣٨م)، وتبعه ابنه "أبو الحسن علي بن الحسن بن فضّال"، ثم "الفضل بن شاذان الأزدي النيسابوري" و"أبو عبد الله محمد بن خالد البرقي الكوفي" وغيرهم من مشاهير القرن الثالث للهجرة، ثم بعد ذلك، وفي القرن الرابع، وفي أواخر الغيبة الصغرى للإمام الثاني عشر المهدي (عليسم عدد من الأعلام ممن ألفوا في أسماء الرجال وهم:

1\_ "أبو عمرو محمد بن مر بن عبد العزيز الكشي"، وعنوان كتابه "معرفة الناقلين"، وقد اختصر "الشيخ الطوسي" هذا الكتاب في كتاب آخر أسماه "اختيار معرفة الرجال"(١).

٢\_ "ابن عقدة" وهو "أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد السبعي الهمداني الجارودي الزيدي" (٣٣٣هـ، ٩٤٤م)، وقد ترك أكثر من كتاب في أسماء الرجال.

٣\_ "الشيخ الصدوق" "أبو جعفر بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى" (٣٨١هـ، ٩٩١م)، وله كتب عديدة في أسماء الرجال.

٤ - "ابن الغضائري" "أبو الحسين أحمد بن الحسين بن عبيد الله" وله من مصنفات علم الرجال "فهرس المصنفات"، و"فهرس الأصول، وغيرها من

١ ـ الفضلي، عبد الهادي، أصول علم الرجال، مرجع سابق، ص٣٥.

العناوين الأخرى(١).

0\_ "ابن عبدون" وهو "أبو عبد الله أحمد بن عبد الواحد بن أحمد البزّاز" المعروف "بابن الحاشر" و"ابن عبدون" (٤٢٣هـ، ١٠٣١م)، وله كتاب الفهرس".

7\_ "النجاشي" وهو "ابن العباس أحمد بن علي النجاشي الكوفي البغدادي" (٥٠٤هـ ١٠٥٧م)، له كتاب "فهرس أسماء مصنّفي الشيعة" المعروف بـ "رجال النجاشي".

٧- "الشيخ الطوسي" وهو "أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي" المتوفى منة (٤٦٠هـ ١٠٦٧م)، له كتاب معروف "برجال الطوسي".

ثم بعد القرن الخامس جاء عدد من العلماء وألفوا في علم الرجال وأسمائهم حتى توالت أقلام العلماء \_ إلى عصرنا هذا \_ في التنقيب عن الرواة المعوّل عليهم.

وأهم هذه الكتب التي تعتبر أصولاً ومصادر أساسيّة لأسماء الرجال وأحوالهم، اختيار معرفة الرجال للشيخ الكشي، والذي لخصه "الشيخ الطوسي" كما ذكرنا سابقاً، وكتاب الأبواب "للشيخ الطوسي" ويعرف "برجال الطوسي"، و"الفهرس" للشيخ النجاشي المعروف أيضاً بين العلماء بـ"رجال النجاشي".

ومن العلماء المتأخرين والمعاصرين دوّن "الشيخ عبد الله بن محمد حسن المامقاني" (١٣٥١هـ \_١٩٣٢م)، كتاب تنقيح المقال في أحوال الرجال، وهو

١ ــ المرجع نفسه، ص٣٧.

أوسع موسوعة رجاليّة عند الشيعة الإماميّة وقد ترجم فيه لـ (١٦٣٠٧) إسماً (١٠). إن هذا الاهتمام من قبل العلماء في معرفة رجال الرواية التي يمكن الاستناد إليها لهو من نتاجات وثمار تربية الإمام الصادق ( المِسْقَلُهُ) وسائر الأئمة ( المِشْقُلُهُ) وسائر الأئمة ( المِشْقُلُهُ) وسائر الأئمة ( المُشْقُلُةُ و استطاعوا لأصحابهم حيث زرعوا في عقولهم الاستقامة العلميّة والأخلاقيّة، واستطاعوا أن يورثوا العلوم الفقهيّة من زمن إلى آخر بعيداً عن التضليل والتزوير، وذلك من خلال المراقبة الذاتيّة لكل ما ينقل عنهم وعدم السماح بالتلاعب بأحكام الدين.

وبناءً عليه، لقد استطاع الإمام الصادق (عليته أن يحول مدة حياته التي عاشها بين أصحابه إلى طاقة علمية لا تهدأ، وقياساً مع النتاجات العلمية التي تنتجها المؤسسات العلمية الضخمة، فإن قدرة الإمام الشخصية ضاهت تلك المؤسسات لكثرة ما بثه من أصول المعارف والعلوم، ولولا أن الأمة كانت ولا زالت مبتلية بالشقاق والصراعات السياسية وتعدد أئمة المذاهب والفرق لأجمع المسلمون على أن يعودوا إلى الإمام الصادق (عليته) في الأصول والفروع لما يتمتع به من صفات قيادية وتربوية وعلمية نادرة.

ولمزيد من الإطلاع على ما أصّله الإمام (عليته ) من قواعد التربية الفقهية وما كان له من أثر علمي في المجتمع الإسلامي سننتقل إلى الباب الرابع للحديث عن آثار الإمام (عليته) العلمية في الفكر الإنساني.

١ ــ راجع: الفضلي، عبد الهادي، أصول علم الرجال، مرجع سابق، ص٥٩.

البّانِّ الْجَالِيِّ الْجَالِيِّ

أثر المنهج التربوي الفقهي عند الإمام الصَّادق (عيش)

# الباب الرابع: أثر المنهج التربوي الفقهي عند الإمام الصادق(عليته)

إن من مقتضيات البحث في الفكر الإنساني العودة إلى البناء المعرفي، الذي تكوّنت قواعده وأطره العلميّة عبر عملية تراكمية تطلبت حقبات زمنية طويلة، أدت إلى تناقل الفكر والمعرفة من جيل إلى آخر، حتى ظهر على شكل التخصّص العلمي الذي تستحيل الإحاطة بجوانبه كلها.

وهذا يعني أن النظر في حصيلة النتاج العلمي والتجارب العلميّة عند البشر لا يمكن فصلها عن مقدّماتها التأسيسيّة، فمن الواضح أن العلوم البشريّة مرّت في أطوار متعدّدة منذ تأسيسها إلى يومنا هذا، وقد لعب الأنبياء والفلاسفة الأوائل ومن تلاهم من أتباع الديانات الحقّة دوراً أساسياً في هذا التكوين المعرفي، خصوصاً الفلاسفة والفقهاء المسلمون وفي مقدمتهم الإمام الصادق (عليتها) وآل الرسول (عليها).

والذي دفعنا إلى طرح هذا الموضوع في هذا الباب هو البحث عن دور الأئمة ( الله الله و علماء الإمامية العلمي والتربوي وأثر مساهماتهم في الفكر الإسلامي، ومدى تأثيرها على بلورة الفكر البشري. فقد كانت مدرستهم العلمية أحد المصادر التي تفيض على المجتمع الإسلامي بالدراسات والكتابات المختلفة التي غطّت مساحة كبيرة من الاهتمامات الفكرية لجمهور المفكرين الإسلاميين (1).

١ـ القزويني، علاء الدين، الفكر التربوي عند الشيعة، مرجع سابق، ص٢٢.

ومن هنا، فإنه من ضرورات البحث العلمي الذي يعالج أمثال هذه الشخصيّات التاريخيّة المضيئة في المسار الإنساني أن يلحظ آثارها، ومدى إسهاماتها العلميّة في تكوين الموروث العلمي الضخم.

فإلى جانب الموضوعات التي تعرضنا إليها سابقاً حول حقيقة شخصية الإمام الصادق (عليته الاجتماعية والسياسية والعلمية \_ ومدى تأثيرها على عصرها، وعلى الذين تلقوا العلوم من الصادق (عليته الطبيعي، وهو أن هذه بد من التطرق إلى جانب آخر يأتي في سياقه ومجراه الطبيعي، وهو أن هذه الغزارة العلمية لم يقيدها العامل الزمني أو المساحة الجغرافية، فقد طرحها الإمام (عليته على هداي القرآن والسنة كي تكون للمسلمين كافة. وهي على القاعدة نفسها التي طرحها الإمام الصادق (عليته ) بقوله: "إن حلال محمد حلال أبداً إلى يوم القيامة وحرام محمد حرام أبداً إلى يوم القيامة "(1).

١- الفيض الكاشاني، الأصول الأصلية، مصدر سابق، ص١١٢.

ومما يضاف إلى حقيقة إسهام الإمام الصادق (عليته في البناء العلمي، أنه (عليته كان ينبه أصحابه على أهمية وجود العالم في المجتمع، وأن خسارته تحدث ثغرة في الجسم الاجتماعي لا يسدها شيء على الإطلاق، فيقول (عليته في "إذا مات العالم (۱)، ثلم في الإسلام ثلمة لا يسدها شيء إلى يوم القيامة "(۲). وهذا أكثر وضوحاً في الدلالة على فضل العالم لما يقوم به من خدمات علمية واجتماعية جليلة، وأنه مهما تعاقب العلماء من زمن إلى آخر، إلا أنه يبقى لكل واحد منهم ميزته الخاصة وبصمته الفريدة في ذاكرة التاريخ التي لا يكررها شخص آخر.

ولهذا، فإن حديث الإمام الصادق (عليته عن عزز من فكرة صناعة العلماء في كل جيل من الأجيال، وتهيئة النخبة منهم من أجل إكمال ذلك البناء الذي يتنوع بتنوع بنائه.

ومن الخطأ الكبير أن ينظر إلى قيمة العالم من خلال تقويم أهل زمانه دون الأزمنة المتعاقبة، لأن الفكر الذي يبثه العالم قد لا يهضمه أهل زمانه هضما صحيحاً أو قد يتعرض للمواجهة والتحريض مما قد يعيق قراءة أفكاره وطروحاته العلمية قراءة منصفة. لذلك نلاحظ أن بعض الشخصيات العلمية التاريخية استفادت منها الأجيال المتأخرة عنها زماناً أكثر من أهل زمانهم، وذلك لوجود حسابات شخصية وضغائن نفسية \_ في زمن حياة الكاتب \_

العلماء).
 الفقيه الربّاني الذي يخشى الله نسبة لقوله تعالى (إنما يخشى الله من عباده العلماء).

٣\_الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢١٥/١٢.

تحوّل دون الاستفادة من تلك الشخصيّات العلميّة. بل إننا نذهب إلى القول إن أغلب العلماء يعطون حقوقهم بعد مماتهم.

وفقاً لهذه الرؤية فإن الذين استفادوا من شخصية الإمام الصادق (عليه العلمية بعد عصره، هم أكثر بكثير من الثلة العلمائية التي تربت على يديه، وذلك لأن العوامل السياسية والاجتماعية حالت دون تعرف أهل عصره عليه تعرفاً تاماً.

فعلى الرغم من غزارة العلم الذي ضخّه الإمام الصادق (عليته) على قومه وعدد الذين حضروا درسه، إلاّ أنّها جوبهت بعدد من التيارات الفكرية والاجتهادات المخالفة لها مما أدى إلى إيجاد مذاهب فكرية أخرى في قبال طرحه العلمي والفكري. ولهذا نجد أن العديد من الكتب الروائية والمجامع الحديثية من الصحاح وغيرها عند المذاهب الإسلامية لم تأت على ذكر ما رواه الإمام الصادق (عليته). ولكن مع ذلك فإن استمرار ذكر شخصية الإمام الصادق (عليته) على ألسنة علماء الشرق والغرب وتداول نتاجاته العلمية في بطون الكتب من زمن إلى آخر، واستنادهم إلى أقواله العلمية والفقهية، يدل على دوره العلمي وأثره في المسار الفكري للمجتمعات الإنسانية.

وللتأكيد على هذا الجانب سنقوم بالتنقيب عنه ودعمه بالأدلة الوافية لنبيّن أن الإمام الصادق (عليسم استفاد منه القاصي والداني، الصديق والعدو، المسلم وغيره.

# الفَطْيِلُ الْمَاوِّلِي

أثر المنهج التربوي عند الإمام الصادق (عليه الثربوي عند الإنساني في الفكر الإنساني

Ĺ

# الفصل الأول: أثر المنهج التربوي الفقهي عند الإمام الصادق السلام الفادي الفكر الإنساني

"لقد كتب الله لإمامنا الصادق (عليسة على) من السبعة في الدعوة ما لم يكن لباقي الأئمة الطاهرين (المهلام)، ف "حداث في فنون الإسلام ونشر علمه بشئ من الحرية، وروى عنه العلماء كثيراً وألفوا الكتب الجمة من مروياتهم عنه وذلك لأن حرية الرأي وإظهار المذهب كانت تختلف باختلاف الأوقات"(١)، وانفلت هذا العلم ليشمل الميادين كافة، فكانت النهضة الصادقية حلقة من الحلقات الأساسية في النهضة العالمية وفي نمو الفكر الإنساني، فعندما "يتفرغ الباحث لدراسة شخصية الإمام "جعفر بن محمد (عليسه)" دراسة صحيحة على ضوء الضمير النقى، فلا يستطيع إلا الإقرار بأنها مجموعة فلسفية قائمة بذاتها"(٢).

ومن هذا المنطلق، فإن المفاهيم الإنسانية كانت وما زالت محل دراسة وجدل في أروقة علماء الاجتماع، وكانت تعطى الأوسمة إلى ناشري العلوم، بحسب امتداد صدى كلماتهم وسيرها على هدي الحضارة الإنسانية. ف"أفلاطون و"أرسطوطاليس" الحكيم، و"ديكارت" وزملاؤه، إلى "ابن خلدون،" كان لهم الصدى القوي في جدار الأزمنة الإنسانية المتعاقبة. والإمام جعفر الصادق (عليقه) من الذين هذبوا الفكر الإنساني وكانوا حلقة وصل بين الزمن الغابر والأزمنة اللاحقة، فقد سُجّل له (عليقهم) في ذاكرة الفكر البشري الآثار الإنسانية الخالدة التي

١- الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ١٠٠/١.

٢\_الشاكري، حسين، موسوعة المصطفى والعترة، مرجع سابق، ٣٨٧/٩.

تعد محطة التقاء بين الأفكار البشرية المتناثرة.

ومن أهم تلك إنجازات الإمام الصادق (عليسه) في الفكر الإنساني أمران: الأول: فضله في العلم المادي.

الثانى: تحديد المفاهيم الإنسانية.

## الأول: فضله في العِلمِ المَادِيِّ

لقد تخطّت إمامة الإمام الصادق(عليسم الإطار الفقهي كما تحدّثنا عن ذلك سابقاً (١) إلى العلوم الأخرى، وسنحت الفرصة وشاءت الأقدار له (عليت الله) أن يسلُّط الضوء من زاوية الإمامة على الجانب الحضاري المادي. في "إن أحد أسس الحضارة الإسلامية هو معرفة عالم الطبيعة وقوانينها وقد تخرج من مدرسة الإمام جعفر الصادق(عَلِيَنَاهُم) أشخاص معروفون مثل "جابر بن حيان" الذي برع في مجال العلوم الطبيعية إلى درجة أنه دُعى في هذا العصر بأبي الكيمياء الحديثة (٢٠). وفي علم الجغرافيا كان "أحمد بن أبي يعقوب" المعروف بـ "اليعقوبي" (المتوفى حوالي ٢٩٠ ه( أول عالم جغرافي ساح في البلاد الإسلامية العريضة، وألُّف كتاباً باسم " البلدان"، وهو من علماء الشيعة. إن هذه الجهود الكبرى التي بُذلت في سبيل العلم والثقافة وابتدأت من القرن الهجري الأول وحتى هذا اليوم، وأسست من أجلها الحوزات والمدارس، والجامعات والمعاهد العديدة تمت على أيدي علماء الشيعة، ورجالهم الذين لم يفتؤوا

١- الباب الثاني، الفصل الأول، محور التنوع العلمي عند الإمام ( الشخال).
 ٢- كنّا قد أشرنا إلى ذلك في الباب الثاني، الفصل الأول، ص١٢٧.

لحظة واحدة في تقديم الخدمة للعالم البشري، وللحضارة الإسلامية والإنسانية"(١).

والصدى الفكري الذي أحدثه الصادق ( المستقلة و المعربية و المدرسة الغربية و أثّر فيها أكثر مما أثره في المدرسة العربية. و في هذا السياق، يقول "جرجي زيدان" عن "جابر بن حيان" على ما حكي عنه: "إنه من تلامذة الصادق ( المستقلة و أمر الرجل أن الأوروبيين الصادق ( المستقلة و أمر الرجل أن الأوروبيين المستقوا بأمره أكثر من المسلمين والعرب، وكتبوا فيه و في مصنفاته تفاصيل وقالوا إنه أول من وضع أساس "الكيمياء" الجديد وكتبه في مكاتبهم كثيرة وهو حجة الشرقي على الغربي إلى أبد الدهر "(۲) بل هو حجة "أهل البيت" ( المهلي على الشرق والغرب. وأمّا عدم ذياع صيته عند العرب فذلك يعود إلى تراجع دور الثقافة العربية في المجتمعات المعاصرة ( المهلي ).

ومن الكيمياء إلى علم الأحياء، فلطافته (عليه ودقة معارفه ونور قلبه، جعل لكلامه في حكمة الأشياء وحلاوة صنع الإنسان نكهة فريدة، يعجز عنها علماء الأبدان، ويحار فيها ذوو الخبرة من الأنام، فمضى (عليه مع "المفضل من عمر" (عليه في تبيان جميل صنع الباري "في خلق العالم، والسباع، والبهائم، والطير، والهوام، وكل ذي روح من الأنعام والنبات، والشجرة المثمرة (٣)، وغير

<sup>1-</sup> السبحاني، جعفر، العقيدة الإسلامية على ضوء مدرسة أهل البيت (عليه)، تعريب جعفر الهادي، ط١، قم، مؤسسة الإمام الصادق (الميليم)، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م، ص ٣٥١.

٢-الخوئي، أبو القاسم، معجم رجال الحديث، ط٥، لام، ١٤١٧هـ، ١٩٩٢م، ٣٢٨/٤.
 ٢- أتينا على ذكر ما يتعلّق بالآداب الطبية في الفصل الأول من الباب الثاني.

ذات الثمر والحبوب، والبقول، المأكول من ذلك وغير المأكول، ما يعتبر به المعتبرون ويسكن إلى معرفته المؤمنون "(١).

ومن تلك الشواهد التي تنجذب إليها العقول ما أملاه على المفضل من فوائد عظيمة نذكر بعضاً منها:

#### أ. خلق الإنسان وتدبير الجنين في الرحم

"أول ذلك ما يدبر به الجنين في الرحم، وهو محجوب في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن، وظلمة الرحم، وظلمة المشيمة، فإنه يجري من دم الحيض ما يغذوه الماء والنبات، فلا يزال ذلك غذاؤه، حتى إذا كمل خلقه واستحكم بدنه وقوي الهواء وبصره على ملاقاة الضياء، هاج الطلق بأمه فأزعجه أشد إزعاج وأعنفه حتى يولد، فإذا ولد صرف ذلك الدم الذي كان يغذوه من دم أمه إلى ثديها وانقلب الطعم واللون إلى ضرب آخر من الغذاء، فحين يولد قد تلمّظ وحرك شفتيه طلبا للرضاع، فهو يجد ثدي أمه كالأداتين المعلقتين لحاجته "(۲).

### ب ـ منفعة الأطفال في البكاء

اعرف يا "مفضّل" ما للأطفال في البكاء من المنفعة، واعلم أن في أدمغة الأطفال رطوبة، إن بقيت فيها أحدثت عليهم أحداثاً جليلة وعللاً عظيمة، من ذهاب البصر وغيره، والبكاء يُسيل تلك الرطوبة من رؤوسهم فيعقبهم ذلك الصحة في أبدانهم والسلامة في أبصارهم. أفليس قد جاز أن يكون الطفل

١- الجعفي، المفضّل بن عمر، التوحيد، ط٢، بيروت، مؤسسة الوفاء، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م، ص٨
 ٢- الخليلي، محمد، من آمالي الإمام الصادق()، ط٤، بيروت، الأعلمي، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، ٥٨/١.

ينتفع بالبكاء ووالداه لا يعرفان ذلك، فهما دائبان ليسكتانه ويتوخيان في الأمور مرضاته لئلا يبكي، وهما لا يعلمان أن البكاء أصلح له وأجمل عاقبة. فأما ما يسيل من أفواه الأطفال من الريق، ففي ذلك خروج الرطوبة التي لو بقيت في أبدانهم لأحدثت عليهم الأمور العظيمة، كمن تراه قد غلبت عليه الرطوبة، فأخرجته إلى حد البله والجنون والتخليط إلى غير ذلك من الأمراض المتلفة كالفالج واللقوة وما أشبههما، فجعل الله تلك الرطوبة تسيل من الريق، ففي ذلك خروج الرطوبة التي لو بقيت في أبدانهم لأحدثت عليهم الأمور العظيمة، فجعل الله تلك الرطوبة ما لما لهم في ذلك من الطحة في كبرهم (۱).

#### ج ـ الدماغ وأغشيته والجمجمة وفائدتها

ولو رأيت الدماغ، إذا كشف عنه لرأيته قد لُف بحجب بعضها فوق بعض، لتصونه من الأعراض، وتمسكه فلا يضطرب. ولرأيت عليه الجمجمة بمنزلة البيضة، كيما تقيه هد الصدمة، والصكة التي ربما وقعت في الرأس، ثم قد جللت الجمجمة بالشعر، حتى صارت بمنزلة الفرو للرأس يستره من شدة الحر والبرد، فمن حصن الدماغ هذا التحصين؟ إلا الذي خلقه وجعله ينبوع الحس، والمستحق للحيطة والصيانة، بعلو منزلته من البدن وارتفاع درجته، وخطير مرتبته.

الأميني، محمد أمين، الإمام جعفر الصادق ( الشخال المسلامية الإسلامية ط ۱، بيروت، مؤسسة التاريخ العربي، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م، ص ١٤٠٠.

#### د الجفن وأشفاره

تأمل يا مفضّل: الجفن على العين، كيف جعل كالغشاء والأشفار كالأشراح، وأولجها في هذا الغار، وأظلها بالحجاب، وما عليه من الشعر.

#### هـ الفؤاد ومدرعته

"يا مفضّل: مَن غيَّب الفؤاد جوف الصدر، وكساه المدرعة التي غشاؤه، وحصنه بالجوانح وعليها من اللحم والعصب، لئلا يصل إليه ما ينكأه (١).

#### و ـ الحلق والمريء

من جعل في الحلق منفذين، أحدهما لمخرج الصوت وهو الحلقوم المتصل بالرئة، والآخر منفذاً للغذاء، وهو المريء المتصل بالمعدة الموصل الغذاء إليها، وجعل على الحلقوم طبقاً يمنع الطعام أن يصل إلى الرئة فيقتل "(٢). إن في هذه الكلمات ذوق علمي رفيع، تجتذب المرء خاشعاً إلى نقاوة الفطرة وعظيم الخلقة، والأهم من ذلك قدرة الإمام (عليته على تصويرها أتم تصوير، والذي يزيد الباحث ثقة بأنه (عليته عمود أساس في تطور الحضارة الإنسانية.

ومن الجانب المادي، ننتقل بعلمه الواسع إلى الجانب الروحي الإنساني من نظرته في الحقوق البشرية، وتعامله مع الإنسان، تحت عنوان تحديد المفاهيم الإنسانية.

۱ـ راجع: كسرواني، إبراهيم، النظام الصحي عند الإمام الصادق(عليته)، ط۱، بيروت، دار المحجـة البيضاء، ۱۵۲۲هـ ۲۰۰۳م، ص۳۸۳.

٢\_ الجعفي، المفضّل بن عمر، التوحيد، مصدر سابق، ص١٤ ـ ٢٨.

#### الثانى: تحديد المفاهيم الإنسانية

إن المفاهيم الإنسانية ظلّت محل تقديس بين الشعوب، ومنها انطلقت لتدافع عن حقوقها وتحمي وجودها. ولذا كان لدراستها والتوقف على محطّاتها الشأن الكبير في الفكر الفلسفي، ولكن ينبغي السؤال عمّن ساهم في هذا النشاط الفكري العظيم، بخاصة لمن كانت له اليد الطولى في ذلك.

والصادق (عليته الله المنطقة الله المنطقة الله المنطقة المنطقة

من تلك الأفكار الإنسانية البنّاءة، تصحيح الأهداف الإنسانية إلى ما فيه صلاحها، حيث قال (عليته ) فيما ينقل عنه: "إذا لم تجتمع القرابة على ثلاثة أشياء تعرضوا لدخول الوهن عليهم وشماتة الأعداء بهم، وهي ترك الحسد

١ حيدر، أسد، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، مرجع سابق، ص ٦٢/١.

٧- لاوند، رمضان، الإمام الصادق علم وعقيدة، لاط، بيروت، دار مكتبة الحياة، لات، ص١٦٩.

فيما بينهم لئلا يتحزّبوا فيتشتت أمرُهم، والتواصلُ ليكونَ ذلك حادياً لهم على الإلفة والتعاون لتشملهم العزةُ "(١). فأراد (عليته ) بهذه الكلمات القصار إيصال رسائل إنسانية إلى أهل القرابة، فالقرابة كنز رباني جعله الله في المجتمع ليُنشئ الداعي في قلوب الناس إلى العطف على بعضهم البعض، فتقوى الروابط الاجتماعية التي هي الميزان في حفظ وجود الإنسان وإنسانيته، فالإنسان كائن اجتماعي بطبعه. وعن "يحيى ابن أم الطويل" قال: "خطب أمير المؤمنين(عْلَيْسَاهُمُ) وقال: لا يستغنى الرجل وإن كان ذا مال وولد عن عشيرته، وعن مداراتهم وكرامتهم ودفاعهم عنه بأيديهم وألسنتهم، هم أعظم الناس حياطة له من ورائه أَلَمّهم لشعثه، وأعظمهم عليه، حنورٌ (حسرة) إن أصابته مصيبة، أو نزل به يوماً بعض مكاره الأمور ومن يقبض يده عن عشيرته، فإنما يقبض عنهم يداً واحدة، وتقبض عنه منهم أيدي كثيرة"(٢). وقد أوصى الرسول(عَيْظِيُّهُ) المسلمين بقرابته، فقال تعالى: ﴿ قُل لا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً إلا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ ﴾ (٣).

ومن المفاهيم التي طرحها الإمام (عليته في) وصححها برؤيته الثاقبة، هو مفهوم الزهد، إذ اعتبر (عليته الزهد هو عزوف القلب عن حبّ الدنيا، وإن تسربل المرء بلباس أهل الزمان، وتطيب بالطيب، وجصّص الدار، وتجمّل على أحسن هيئة وكمال، تجسيداً لمقولة "ليس الزهد أن لا تملك شيئاً بل الزهد أن لا يملكك

١- الحراني، ابن شعبة، تحف العقول، مصدر سابق، ص٣٢٣.

٢ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ١٠١/٧١.

٣\_ الشورى: ٢٣.

شيء "(١)، وهذا بالذات، هو المنهج الذي سار عليه النبي (عَلَيْهُ) وقد ملك الفيء والخُمس وغير ذلك، ولكنه لم يصبح مملوكاً لما ملكه، وكذلك الحال بالنسبة إلى بضعته الصِّدِّيقة الطاهرة، و"على أمير المؤمنين (عليَّتُنه)"، والأئمة الطاهرين من ولده (المهليكية)"(٢). وقد روى "الشيخ الطوسى" (رحمه الله)، في التهذيب بسنده عن الصادق (عَلَيْتَكُمُ)، قال: "إنّ الله يحبّ الجمال والتجمُّل ويبغض البؤس والتباؤس، فإنَّ الله إذا أنعم على عبده بنعمة أحبَّ أن يرى عليه أثرَها، قيل: كيف ذلك؟ قال: ينظّف ثوبه، ويطيِّب ريحه، ويجصّص داره، ويكنس أفنيته"(٣). وقال(عليَّكُمَّ): "إني أكره للرجل أن يكون عليه من الله نعمة فلا يظهرها"(٤). وقال: "إلبس وتجمّل فإنَّ الله جميل يحب الجمال، وليكن من حلال"(٥). ولما اعترضه "عبّاد البصري" وكان ( السَّيْنِ ) في الطواف، قائلاً له: يا جعفر تلبس مثل هذه الثياب، وأنت في هذا الموضع، مع المكان الذي أنت فيه من علي ﴿ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَى السَّريته بدينار، وقد كان على (علي على في زمان يستقيم له ما ليس فيه، ولو لبست مثل ذلك اللباس في زماننا لقال الناس هذا مرائى مثل عبّاد" .

١\_ الريشهري محمدي، ميزان الحكمة، مصدر سابق، ٢٩٩/٤.

٧\_ مرتضى، جعفر، الصحيح من سيرة النبي الاعظم (ﷺ)، مرجع سابق، ٢٥٧/٨.

٣ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ١٤١/٧٣.

٤ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٤٣٩/٦.

هـ المغربي، القاضي النعمان، دعائم الإسلام، لاط، القاهرة، دار المعارف، ١٩٦٣هـ ١٩٦٣م، ١٥٤/٠. ٦- الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ١٩٦٠/١؛ النجاشي، رجال النجاشي، مصدر سابق، ص ٣٩١.

ومن جهة أخرى، شدة (عليته على موضوع الأخوة لما تمثله من صلاح للمجتمع، فإن صلاح الفرد فيه صلاح المجتمع، وقد روى "الحافظ عبد العزيز بن الأخضر الجنابذي" في "معالم العترة" عن "جعفر بن محمد (عليته ")": "مَن لم يكن لأخيه كما يكون لنفسه، لم يُعط الاخوة حقها، ألا ترى كيف حكى الله "تعالى" في كتابه أنّه يفر المرء من أبيه والأخ من أخيه، ثم ذكر في ذلك الموقف شفقة الأصدقاء، يقول: فما لنا من شافعين ولا صديق حميم "(").

فللأخورة حقها في إنسانية الصادق (عليسه المؤمن عنده (عليسه ) مرآة تجلّي الخالق وخليفته في أرضه، ولأجل هدايته بعث الأنبياء والأئمة (عليه )، وانعقدت الشرائع وتمت الحجة البالغة فكان يقول (عليسه ): "لئن أمشي في حاجة أخ لي مسلم، أحب الي من أن أعتق ألف نسمة، وأحمل في سبيل الله على ألف فرس مسرجة ملجمة "(ع).

من هنا، كان (عليسم) يؤدّب أصحابه على هذه الفضيلة، فيشير إليهم بالسعي

١ تعبير عن رقة الثياب تشبيهًا برقة قشرة البيض.

٢ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٦٥/٥.

٣ الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ٦٦٥/١.

٤ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ١٩٧/٢.

لخدمة إخوانهم وقضاء حوائجهم، حتى لو كان في الطواف. كما جاء عن الشيخ المحديّث الجليل "أبان بن تغلب"، حيث قال: "كنت أطوف مع أبي عبد الله (علينية)، فعرض لي رجل من أصحابنا، كان سألني الذهاب معه في حاجة، فأشار إليّ، فكرهت أن أدع "أبا عبد الله (علينية)"، وأذهب إليه. فبينما أنا أطوف، إذ أشار إليّ أيضاً فرآه "أبو عبد الله (علينية)،" فقال: يا "أبان" إياك يريد هذا، قلت فأقطع الطواف؟ قال: نعم "(۱).

إن هذا الأسلوب الإنساني يعبّر عن مدى سعة صدر الإمام (عليته العظيمة في القدرة على طرح الدين كأسلوب للعيش والحياة، لا أن يكون الدين حاجز تقاطع ومفرقاً بين الناس.

لقد استطاع (عليت الله المناه المناه المناه الإخوان وعيادة الفقراء. فعن "محمد بن المفاهيم الإنسانية خصوصاً في مواساة الإخوان وعيادة الفقراء. فعن "محمد بن عمران" قال: "كنت عند "أبي عبد الله (عليت الله المناء وزكى وأطرى، فقال له: كيف من خلّفت من إخوانك؟، قال: فأحسن الثناء وزكى وأطرى، فقال له: كيف عيادة أغنيائهم على فقرائهم؟ فقال قليلة، قال: فكيف صلة أغنيائهم لفقرائهم في ذات أيديهم؟ فقال: إنك لتذكر أخلاقاً قل ما هي فيمن عندنا، قال: فقال فكيف تزعم هؤلاء أنهم شيعة "(٢).

ومن خلال نماذج مختلفة لأحاديث الإمام (عليته)، وأساليبه التربويّة التي كان يوجّهها لأصحابه وشيعته، ويربيهم على قيمها الإنسانية، لتصبح مصابيح

١- المصدر نفسه، ١٧١/٢.

٢\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ١٧٣/٢.

وضّاءة في الفكر الإنساني، يمكن استلهام عدد من الأساليب التربويّة المؤثّرة في الفكر في المفاهيم الإنسانية، وهي ملخّص للعناوين الرئيسيّة التي أثّرت في الفكر الإنساني. و"هي على النحو التالي:

- ١- الأسلوب الارفاقي.
- ٢- الأسلوب الوعظي.
- ٣- الأسلوب العاطفي.
- ٤- الأسلوب القسوي.
- ٥- الأسلوب التهيّوئي.
- ٦- الأسلوب التقويمي "(١).

إن هذه الأساليب التي اعتمدها الإمام (عليسه) تعد منهجاً جامعاً بين العلم والتربية، ومرة جديدة ندرك أن شخصية الإمام الإنسانية تمثّل دعامة من دعامات المجتمع الكامل، وركنا وثيقاً من أصول الحضارة الإنسانية، وبسبب هذه المسحة الإنسانية المسيطرة على المذهب، نهلت منه سائر المذاهب الأخرى، واعتمدته في بلدانها، مثل الطلاق والإرث وسائر المعاملات "(۲).

ولمعرفة المزيد من مواقف الإمام (عليته العلمية والإنسانية وتأثيرها على الفكر الإسلامي سنستعرض بقية محاور الفصل تباعاً.

١- طالب، عايدة عبد المنعم، الإمام جعفر الصادق ( الشيش في محنة التاريخ، مرجع سابق، ص١٦٣.
 ٢- الإمام جعفر الصادق ( الشيش عطر النبوة ومنهج حياة، مرجع سابق، ص٢٠٩.

# أولاً: تأثير فقه الإمام جعفر الصادق (السلامية.

إن التأثير الذي أحدثه الإمام الصادق (عليته في الفكر الإسلامي ما كانت لتنأى عنه المذاهب الإسلامية، بل سجّل التاريخ موجة من الاعترافات لا زال صداها يتردّد إلى يومنا هذا، ومن أجلاها وأوضحها المقولة الشهيرة للإمام "أبي حنيفة"، حيث قال: "لولا السنتان لهلك النعمان"، وكان يريد "السنتين اللتين تتلمذ فيهما على يدي الإمام الصادق (عليته "(1). ولحقه صاحبه الإمام مالك فقال: "ما رأت عين أفضل من جعفر بن محمد" (7). وكان الشافعي في استدلاله يحتج بفعل الإمام علي (عليته في قتال أهل البغي، و "روى البيهقي، عن أبي داوود السجستاني أنه قيل لـ"أحمد بن حنبل": إن "يحيى بن معين" ينسب "الشافعي" إلى الشيعة، وقال أحمد: كيف؟ فقال "يحيى": نظرت في ينسب "الشافعي" إلى الشيعة، وقال أحمد: كيف؟ فقال "يحيى": نظرت في قتال أهل البغي فرأيته قد احتج من أوله إلى آخره بـ"علي بن أبي طالب". فقال من ابتلي من هذه الأمة بقتال أهل البغي هو علي بن أبي طالب"."

إن هذه الشهادات والاعترافات كانت تشير إلى شيء واحد، أن مهد علوم أئمة المذاهب الأربعة يرجع إلى صدور أئمة الشيعة الأطهار (المليلا) ويؤيده ما قاله الجاحظ في مدى سعة علم الإمام الصادق (عليقه): "جعفر بن محمد الذي

١ ـ ذياب، أكرم عبد الكريم، التشيّع والوسطية الإسلامية، لاط، لا د، لات، ص١٧.

٢ المرجع نفسه، الموضع نفسه.

٣ حيدر، أسد، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، مرجع سابق، ٢٧٤/٢.

ملأ الدنيا علمه وفقهه". وقد أشرنا إلى ذلك سابقاً.

والمدقق اللبيب في حركة هذه المذاهب، يرى التأثير المباشر. وغير المباشر لفقه الشيعة على المدارس والمذاهب الإسلامية، وبالأخص فكر الإمام الصادق (عليسله)، الذي تمثّل فضله بأمور أهمها:

الأول: اعترافهم بفضله، وتأثُّرهم بفقهه.

الثاني: لجوؤهم إليه ورواياتهم عنه.

### الأول: اعترافهم بفضله ( السِّنه ) ، وتأثرهم بفقهه ( السِّنه ) .

قد يكون الاعتراف بالآخر في بعض الأحيان، دلالة على الرفعة والسمو، وذلك لأن المعترف يقدم غيره على نفسه، ويشعر بالدونية تجاهه. لهذا لا يمكن لأئمة المسلمين السنة \_ بل لأي طرف \_ أن يتقبلوا الآخر ويمدحوه إلا إذا اعترفوا بفضله. وقيمة الاعتراف تختلف من شخص إلى آخر. فعلى الرغم من أن سدة رئاسة الدين الرسمية كانت بيد أئمة المذاهب الأربعة، ورغم حركة الضغط المستمرة من قبل الحكام الجائرين لتنحية مدرسة أهل البيت (الميلانية) من ربوع الحضارة الإسلامية، إلا أن الاعترافات الممهورة من قبل الأئمة الأربعة توالت بحق فضل أئمة الشيعة (الميلانية)، وبخاصة الإمام الصادق (الميلانية)، والشواهد على ذلك كثيرة.

1 \_ ما قاله "أبو حنيفة" بعد مناظرة له مع الإمام الصادق (عليت الله عنه الرواية نقاط روينا أن أعلم الناس، أعلم الناس بالاختلاف "(١). ويستفاد من هذه الرواية نقاط

١ المرعشى النجفى، شرح إحقاق الحق، مرجع سابق، ٤٤٢/٢٨.

عديدة:

النقطة الأولى: سعة علمه (الميشة البيانية البيانية المنارة يجذب الآخرين باختلاف مآربهم ومشاربهم للأخذ عنه. و"أبو حنيفة" \_ وهو الإمام الأعظم عند أهل السنة \_ يقرر أن الإمام الصادق (الميشقة العلم الناس باختلاف الناس في المدينة حيث علم المحدثين، وفي الكوفة حيث علم أهل الرأي (١٠). ويقرب من هذا قوله: "ما رأيت أحداً أفقه من جعفر بن محمد ((٢)، فطبيعة التلمذة مع الإمام الصادق (الميشقة الله العقول إلى القول أكثر من ذلك. يقول الدكتور الحمد حفني في مقدمة كتابه "عبد الله بن سبأ": "ناهيك أن الإمام جعفر الصادق كان استاذاً للإمامين السنيين: أبي حنيفة النعمان، وأبي عبد الله مالك بن أنس، وفي ذلك يقول أبو حنيفة: لولا السنتان لهلك النعمان، ويقول مالك بن أنس "ما رأيت أفقه من جعفر بن محمد (٣).

النقطة الثانية: كون هذا الاعتراف جاء عقيب المناظرة التي جرت مع إمام الفقه "أبي حنيفة" وشيخ فقهاء السنّة، فإن هذا يدلل على الشعور بأن الإمام (عليته) شخصية حازت السبق في أعلى مراتب العلم ومن الصعب إغماض النظر عنها.

٢ \_ ما قاله "أبو حنيفة" أيضاً: "لولا السنتان لهلك النعمان"(٤).

١\_ المصدر نفسه، ٤٧٥/٢٨.

٢\_ الهندي، الفاضل الأمير أحمد حسين بهاردخان البريانوي، تاريخ الأحمدي، لاط، بيـروت، لاد،
 ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م، ص٣٢٧.

٣- الرضوي، مرتضى، مع رجال الفكر، ط١، بيروت، الإرشاد للطباعة والنشر، ١٩٩٨م، ص٩٢. ٤- المرعشي النجفي، شرح إحقاق الحق، مرجع سابق، ٤٧٥/٢٨؛ حيدر، أسد، الإمام الصادق

وفي هذا الصدد، يقول الآلوسي: "هذا أبو حنيفة وهو من أهل السنة يفتخر ويقول بأفصح لسان: لولا السنتان لهلك النعمان" (١). هذه المقولة من أكثر مقولات "أبي حنيفة" جدلاً، فمن ناحية تؤكد تأثير "الإمام الصادق (عليت "أبي حنيفة، ومن ناحية أخرى، تبرز فرقاً بين المقولة والواقع، فإننا لم المنهجية الحنفية، ومن ناحية أخرى، تبرز فرقاً بين المقولة والواقع، فإننا لم نجد أثراً واضحاً يبين تأثر التلميذ بأستاذه تأثيراً تفصيلياً، بأن ينسب كل ما يقوله إلى أستاذه، أقصى ما يقال إن "الفاضل عبد الرحمن الشرقاوي" ادّعى في كتابه "أثمة الفقه التسعة" أن ابا حنيفة أخذ بضع مسائل من الإمام علي (عليته) والصادق (عليته)، وتلاميذه. فقال: "والتقى ببعض تلاميذ "جعفر الصادق"، وتعلم من مذهب الإمام الصادق أن العقل هو أقوى أدوات الاستنباط حين لا يكون نص، العقل وحده هو أداة فهم النصوص لا الاتباع ولا التقليد. وتعلم من تلاميذ الإمام الصادق رأي الإمام في حقيقة العلم.

وهنا، إن كان يقصد التعلّم دون العمل فهو المشهور من حاله، والأكيد من مذهبه، فجلّ طريقه الفقهي يخالف منهج الإمام الصادق(عليسًه)، "وإلى هذا أشار الإمام "جعفر الصادق(عليسًه)" عندما قال لأبى حنيفة: لا تقس فإن

والمذاهب الأربعة، مرجع سابق، ٥٥/١؛ نعمة، عبد الله، روح التشيّع، لاط، بيسروت، لاد، لات، ١٨٢؛ = داود، حامد حفني، نظرات في الكتب الخالدة، لاط، لا م، لا د، لات، ص١٨٨؛ التحفة الإثني عشرية، مرجع سابق، ص٨

١ حيدر، أسد، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، مرجع سابق، ٥٥/١.

الشريعة إذا قيست محقت "(١).

ولهذا، نهاه الإمام (عليته الكرارأ \_ عن منهجه، فلم يرعو، وبالغ له خطر قياسه، فلم يلق منه آذاناً صاغية. فكانت مدرسته ليست فقط في طول الحديث، أي عند فَقْده للحديث، بل بعرض الحديث \_ مع وجود الدليل اللفظى \_ حيث سأل "أبو إسحاق الفزاري" "أبا حنيفة": فقلت له: إنه يُروى فيها عن النبي كذا وكذا، قال: دعنا من هذا. قال: وسألته يوماً آخر عن مسألة فأجاب فيها، فقلت له: إنَّه يُروى فيها عن النبي كذا وكذا، فقال: حكَّ هذا بذنب خنزيرة"(٢). حتى أنه وعد الإمام بترك مذهبه، لكنّه ما وفَي بذلك. ففي ذيل إحدى المناظرات، قال له الإمام (عليته ): "ولولا أن يقال: دخل على ابن رسول الله فلم يسأله عن شيء، ما سألتك عن شيء، فقس إن كنت مقيساً، قال أبو حنيفة: لا أتكلم بالرأي والقياس في دين الله بعد هذا المجلس. قال الإمام (عَلَيْسَاهُ): كلا، إن حبّ الرئاسة غير تاركك، كما لم يترك من كان قبلك"(٣). فالإمام يبيّن أن حب الرئاسة من شُعَب حب الدنيا وهو رأس كل خطيئة (٤)، وهو الذي دفعه للاستناد إلى مثل تلك السبل الظنيّة.

١- نقلاً عن: التيجاني، محمد، الشيعة هم أهل السنّة، لاط، قم، مؤسسة أنصاريان للطباعة والنشر،
 لات، ص١٥.

٢\_ شرف الدين، عبد الحسين، أجوبة مسائل جار الله، ط٢، صيدا، مطبعة العرفان، ١٣٧٣هـ، ١٩٥٣م، ص٥٧.

٣\_ الشاكري، حسين، مناظرات الإمام الصادق( الشينة)، مرجع سابق، ص ٧١. ٤\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٣١٥/٢.

"كنت أدخل إلى الصادق جعفر بن محمد، فيقدم لي مخدة، ويعرف لي قدراً، "كنت أدخل إلى الصادق جعفر بن محمد، فيقدم لي مخدة، ويعرف لي قدراً، ويقول: يا مالك، إني أحبك، فكنت أُسرُ بذلك، وأحمد الله عليه. قال: وكان ويقول: يا مالك، إني أحبك، فكنت أُسرُ بذلك، وأحمد الله عليه. قال: وكان الإمام الصادق (عليته الله عليه) ورجلاً لا يخلو من ثلاث خصال: إما صائماً، وإما قائماً، وإما ذاكراً، وكان من عظماء العباد، وأكابر الزهاد الذين يخشون الله (عليه)، وكان كثير الحديث، طيب المجالسة، كثير الفوائد، فإذا قال: قال رسول الله (عليه الخضر مرة، واصفر مرة، حتى ينكره من يعرفه. ولقد حججت معه سنة، فلما استوت به راحلته عند الإحرام كان كلما هم بالتلبية، انقطع الصوت في حلقه، وكان أن يخر من راحلته، فقلت: قل يا بن رسول الله، ولا بد لك من أن تقول، فقال: يا ابن أبي عامر، كيف أجسر أن أقول: لبيك اللهم لبيك، وأخشى أن يقول (على الي اللهم لبيك، وأخشى أن يقول (على الي الله ولا سعديك " (۱).

والشاهد هنا، إن عبارته "كنت أُسر" بذلك وأحمد الله عليه"، تدل على طلبه مرضاة الإمام (عليته)، حتى أنّه يعتبر ذلك منّا من الله "جل اسمه" عليه. وكذلك في قوله "وكان من عظماء العباد، وأكابر الزهّاد، الذين يخشون الله (على)، وكان كثير الحديث، طيب المجالسة، كثير الفوائد"، يدل على تأثره البالغ حداً كبيراً بسيرة الإمام الصادق (عليته الرسالية، ومصاحبته العلمية، التي أثّرت بمنهجه على نحو تفصيلي أو إجمالي".

١ ـ المجلسى، بحار الأنوار، مصدر سابق، ١٦/٤٧.

### الثاني: لجوؤهم إليه( البَيْنِهُ) ورواياتهم عنه.

إن ما صدر عن علماء السنّة من اعتراف صريح بفضل الإمام (علينه) عليهم، وتأثرهم به، جعلهم ذلك يلتجئون إليه عند عجزهم عن إجابة الناس، ويكفي من عبارة "أبي حنيفة" استعمال كلمة الهلاك، بقوله "لهلك النعمان". فالنجاة والسعادة عنده هو ما يتعلّق بالاستيضاحات العلميّة، التي استلهمها من الإمام (علينه)، الكليات الفقهية التي أخذها منه (علينه).

وأشار "ابن عبد البر" في إحدى مسائله إلى ذلك بقوله: "خالف أبو حنيفة

١\_ الذهبي، سير أعلام النبلاء، طـ٩، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤١٣هــ ١٩٩٣م، ٣٨/١٤.

في قوله الآثار والناس"(١)، وهناك العديد من المواضع التي "خالف فيها أبو حنيفة النبي (عَلَيْكُ اللهُ)، ونقل عنه قوله: لو كان رسول الله (عَلَيْكُ الله) في زماني لأخذ بكثير من أقوالي، وذكره ابن الجوزي في المنتظم"(٢).

وفي الجملة، أخذ النعمان عنه (عليته في) فقهاً وأصولاً، ف"أبو حنيفة قرأ على جعفر بن محمد، وقرأ جعفر بن محمد على أبيه، وينتهي الأمر إلى على (عليته)"(٣).

أما شيوخ "أبي حنيفة" من الشيعة فهم "جابر الجعفي"، و"حبيب بن أبي ثابت"، و"فحول النهدي"، و"عطية العوني"، و"الحضرمي"، و"الكندي"، وغير هؤلاء الذين عرفوا بتشيعهم لأهل البيت (المهيلية). لقد أخذ "أبو حنيفة" عن رجال الشيعة كما أخذ عن أثمتهم (الهيلية)" (على بل إن كل مدرسة حنفية كانت، أم شافعية، أم حنبلية، أم مالكية، وغيرها من المدارس الفقهية فعلمها يرجع إلى مدرسة أهل البيت (الهيلية) وفي هذا الصدد يقول المؤرخ "ابن أبي حديد المعتزلي": "فإن المعتزلة الذين هم أهل التوحيد والعدل وأرباب النظر، ومنهم تعلم الناس هذا الفن، تلامذته وأصحابه، لأن كبيرهم واصل بن عطاء، تلميذ أبي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية، وأبو هاشم تلميذ أبيه، وأبوه تلميذ

۱ـ الشنقيطي، أضواء البيان، لاط، بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م، ٢٨٤/١.
 ٢ـ العاملي، على بن يونس، الصراط المستقيم، مرجع سابق، ٢٣/٢.

٣ـ الشافعي، محمد بن طلحة، مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، لاط، لاد، لام، لات، ٤٢٦/١.
 ٤ـ حيدر، أسد، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، مرجع سابق، ٣٢٢/١.

"الإمام على (عليسًا في)" (١).

وأمًّا الأشعرية فإنهم ينتمون إلى أبي الحسن على بن أبي بشير الأشعري، وهو تلميذ أبي على الجبائي، وأبو على أحد مشايخ المعتزلة، فالأشعرية ينتهون إلى أستاذ المعتزلة ومعلمهم، وهو على بن أبي طالب، وأما الإمامية والزيدية فانتماؤهم إليه ظاهر. وفي خصوص علم الفقه، فالصادق(عليسَهُ) أصله وأساسه، وكل فقيه في الإسلام عيَّال عليه (عَلَيْتُهُ)، ومستفيلًا من فقهه. أمَّا أصحاب "أبي حنيفة" كـ"أبي يوسف"، و "محمد" وغيرهما فأخذوا عن "أبي حنيفة". وأما "الشافعي" فقرأ على محمد بن الحسن(عَلَيْتُكُمُ) وفقهه يرجع أيضاً إلى "أبي حنيفة"، و "أبو حنيفة" قرأ على جعفر بن محمد(عليَّتُكم) وجعفر قرأ على أبيه(عليتُهُ) وينتهى الأمر إلى على(عليتُهُ). وأما "مالك" فقرأ على "ربيعة" الرأى، وقرأ "ربيعة" على "عكرمة"، وقرأ "عكرمة" على "عبد الله بن عباس"، وقرأ "عبد الله بن عباس" على "على بن أبي طالب". وإن شئنا فرددت إليه فقه "الشافعي" بقراءته على "مالك" كان لنا ذلك، فهؤلاء الفقهاء الأربعة. أما فقه الشيعة فرجوعه إليه (عليته) ظاهر، وأيضاً فإنَّ فقهاء الصحابة كانوا "عمر بن الخطاب"، و"عبد الله بن عباس"، وكلاهما أخذ عن على (الميسلام). أما "ابن عباس"، وأما "عمر" فقد عرف كل أحد رجوعه إليه في كثير من المسائل التي أشكلت عليه، وعلى غيره من الصحابة. قال النووي: "وسؤال كبار الصحابة له، ورجوعهم إلى فتاويه وأقواله في المواطن الكثيرة، والمسائل المعضلة،

١- المجلسي، بحار الأنوار، ٤١/٤١.

مشهور"(1). وقال "ابن الأثير" في "أسد الغابة": "ولو ذكرنا ما سأله الصحابة به مثل عمر وغيره أطلنا، وقوله ـ عمر ـ غير مرة: لولا علي لهلك عمر، وقوله: لا بقيت لمعضلة ليس لها أبو الحسن، وقوله: لا يفتين أحد في المسجد وعلي "حاضر، فقد عرف بهذا الوجه أيضاً انتهاء الفقه إليه"(١). وقال الشيخ أحمد الباقوري شيخ الأزهر: "إن عليّاً (كرم الله وجهه) يرجع إليه فقه الأئمة الأربعة مالك والشافعي وابن حنبل وأبو حنيفة، كما يرجع إليه فقه الشيعة وفقه الصحابة"(١).

وفي مسألة التجاء علماء السنّة إلى الأئمة (المهلّة عندما ألجأ فيها أبو حنيفة امرأة خلال العديد من المواطن. كما ورد في مسألة عندما ألجأ فيها أبو حنيفة امرأة كانت تسأل عن حكم ابنتها الحامل التي توفيت وجنينها حيّ ببطنها، فألجأها "أبو حنيفة" إلى أحد أكابر مدرسة الصادق (الميّن "محمد بن مسلم"، الذي رُوي عنه: "إني ذات ليلة لنائم على السطح إذ طرق الباب طارق، فقلت: من هذا؟ فقال: أشرف رحمك الله، فأشرفت فإذا امرأة، فقالت: لي ابنة عروس يضربها الطلق فما زالت تطلق حتى ماتت، والولد يتحرك في بطنها، ويذهب ويجيئ، فما أصنع؟ فقلت: لها يا أمّة الله، سألت "محمد بن علي بن الحسين الباقر "(المهلي عن مثل هذا فقال: يُشَقّ بطن الميت ويستخرج الولد، يا أمّة الله افعلي مثل ذلك، يا أمّة الله، إني رجل في ستر، من وجهك إلي؟ قالت لي: افعلي مثل ذلك، يا أمّة الله، إني رجل في ستر، من وجهك إلي؟ قالت لي:

١ مجلة تراثنا، مرجع سابق، ١٤٢/٥.

٢\_ ابن الأثير، أسد الغابة، لاط، بيروت، دار الكتاب العربي، لات، ١٧/١ ــ ٢٨.

٣ المرعشي النجفي، شرح إحقاق الحق، مرجع سابق، ٥٦٠/٣١.

رحمك الله جئت إلى "أبي حنيفة" صاحب الرأي فقال لي: ما عندي فيها شيء، ولكن عليك بـ محمد بن مسلم الثقفي " فإنه يخبرك، فما أفتاك به من شيء فعودي إلى فأعلمينه، فقلت لها: امضي بسلام "(١).

والملفت في هذه الرواية، أنها تظهر من ناحية، عدم تمكّن أبي حنيفة من معالجة المسألة بقياسه، ومن ناحية أخرى، عدم إلجاء السائل إلى غير "ابن مسلم" لتأثّره بعلم الصادق (عليسًا ) وإمامته، حتى لو كان اعترافاً قصريّاً لأمامته (عليسًا ) العامة.

وأيضاً، سجّل التاريخ التجاء ابن "أبي ليلى" (٢) إلى "محمد بن مسلم": "أتى محمد بن مسلم فقال له: أي شيء تروون عن أبي جعفر (عليته في المرأة، لا يكون على ركبها شعر، يكون ذلك عيبا؟ فقال محمد بن مسلم: أما هذا نصّاً فلا أعرفه، ولكني حدثني أبو جعفر، عن أبيه، عن آبائه، عن النبي (عَلَيْلُهُ)، أنه قال: "كل ما كان في أصل الخلقة، فزاد أو نقص، فهو عيب" (٣).

وسجلت هذه الحادثة عندما جاء رجل إلى القاضي "أبي ليلى"، يطلبه بالسؤال فما استطاع الاعتذار إليه، فذهب إلى "ابن مسلم"، فعلى الرغم من عدم إعطائه الجواب المباشر إلا أن "ابن أبي ليلى" فطن للجواب من باب

١- المفيد، محمد، الاختصاص، مرجع سابق، ص٢٠٣ ــ ٢٠٤.

٢ ـ تولّى القيضاء للأمويين، ثم وليه لبني العباس، وكان فقهياً مفتياً بالريّ، وقد عاصر الإمام الصادق( عَلِيتُهُ).

٣ الإمام الخميني، كتاب البيع، مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميسي، ط١، طهران، ١٤٢١هـ، ٣ الإمام الخميني، ط١، طهران، ١٤٢١هـ، ٢١٥/٥، نقلاً عن الكليني، محمد، أصول الكافي، مرجع سابق، ٢١٥/٥.

تطبيق الكلّي على مصاديقه. وممن يشهد لهم بالرواية الكثيفة عن الإمام الصادق (عَلَيْتُهُ) من أهل العامة القاضي "السكوني إسماعيل بن أبي زياد"، الذي كان يكثر الرواية عنه (عَلَيْتُهُ)، وقال في المستدرك: "وأما السكُوني فخبر إما صحيح أو موثق، وما اشتهر من ضعفه فهو كما صرح به بحر العلوم وغيره من المشهورات التي لا أصل لها، وبحسب تتبّعنا في كتب هذا الفن لم نلحظ ما يشير بأيدينا إلى أي قدح فيه، سوى نسبة العامية إليه. وفي بعضها غير منافية للوثاقة، ويدل على وثاقته بالمعنى الأعم، بل الأخص عند نقاد هذا الفن. ولما احتج عليه بأنه يأخذ عن إمام الرافضة، قال: إنما أخذ بكلامه لأنه ينتهي بروايته إلى الرسول الأعظم (عَلَيْهُ) وهو المقصد.

وممن شهد على تأثير فقه الإمام على المذاهب الإسلامية الأخرى، ما قاله الذهبي في ميزان الاعتدال: "فهذا \_ أي التشيّع \_ كثر في التابعين وتابعيهم مع الدين والورع والصدق، فلو ردَّ حديث هؤلاء أي الشيعة لذهبت جملة الآثار النبوية"(۱).

وقال "ابن حجر" بحق الإمام الصادق ( المين العلوم ما سارت به الركبان، وانتشر صيته في جميع البلدان، وروى عنه الأئمة الكبار، ك "يحيى بن سعيد" و "ابن جريج" و "مالك" و "السقانيين" و "أبي حنيفة" و "شعبة" و "أبوب الستختياني ""(٢).

ويذكر أحد علماء السنّة المعاصرين "أحمد زكي صالح": "إن النشاط

١\_ ميزان الاعتدال، مرجع سابق، ٥/١.

٧\_ المرجع نفسه، الموضع نفسه.

العلميّ الشيعي كان أكثر من نشاط جميع الفرق الإسلامية"(١).

ويقول الدكتور "عبد الرحمن بدوي": "للشيعة أكبر الفضل في إغناء المضمون الروحي للإسلام، وإشاعة الحياة الخصبة القوية العنيفة التي وهبت هذا الدين البقاء قوياً عنيداً قادراً على إشباع النوازع الروحية للنفوس حتى أشدها تمرداً وقلقاً، ولولاها لتحجّر في قوالب جامدة"(٢).

إن ما تحدثنا فيه عن نشاط الشيعة، هو الحديث عن حركة اجتهادهم العلمية وأحكامهم الفقهية المتجددة، وهذه الحركة يعود فضلها إلى التربية التي أسس الإمام (عليته المعلم) قواعدها المتينة، وجعلها منارة يستضيء بها كافة العلماء دون تمييز بين مذهب وآخر، ولوضوح هذه الفكرة وبداهتها عند علماء ومفكري السنة المنصفين، جعلتهم يشهدون للشيعة وللإمام بدورهم في إغناء الفكر الإسلامي، خصوصاً حركة الاجتهاد عند علماء الشيعة، وتطويره، وجعله مدرسة راقية تضاهي مدارس العلوم الأخرى العملاقة، وأن الفكر الديني ليس عبارة عن طقوس دينية يؤديها الإنسان فحسب، وإنما هو طاقة علمية هائلة يستفاد منها ويصعب تحييدها عن التراث العلمي البشري.

"هكذا فعل الصادق (عليسم المنه)، فحقق الضمان والنجاح لحياة المذهب الجعفري من الداخل بتركه باب الاجتهاد مفتوحاً. وبهذا نعتبر مذهبه صالحاً للنمو المستمر الذي لا يتخلف مادام المجتهدون فيه ملتزمين العلم والجادة

١- مطهري، مرتضى، سيرة الأئمة الأطهار، مرجع سابق، ص١٢٧.

٢- القرشي، باقر شريف، حياة الإمام المنتظر المصلح الأعظم، ط١، بيروت، دار جواد الأئمة، ١٤٢٨هـــ
 ٢٠٠٨م، ص٢٠٠٣م.

والطريق المستقيم"(1). وبهذه الطريقة الحيويّة لبثّ العلم لم يعط الضمانة لبقاء مذهبه فحسب، وإنّما أعطى الضمانة لبقاء العلم الإلهيّ عند سائر المسلمين دون استثناء، وعلى ضوء ذلك، يتّضح أن جميع المذاهب الإسلامية تعود بقواعدها العلميّة إلى علم آل الرسول، وبخاصة علم الصادق( المُسِيّنُ الله أن السياسة الجائرة حالت دون إظهار الفكر الإسلامي فكراً واحداً، إنما جعلته مذاهب شتّى، لأن بقاء حاكمية الحاكم الظالم متوقّفة على تفرقة الناس وشرذمتهم.

ثانياً: أثر المنهج التربوي الفقهي عند الإمام الصادق(عليته) في العقل الإسلامي.

إن منهج الإمام التربوي الذي اتبعه وربّى طلابه عليه، كان يهدف بالدرجة الأولى إلى تهذيب العقل الإنساني من شوائب الضلال، والتمويه الفكري وتقويته بالمعارف والمعلومات الصحيحة، وبالتالي إلى تكوين العقل الجماعي عند المسلمين، لأن التربية العلميّة الناجحة ستلقي بظلالها وثقلها على التفكير الجماعي، وتعطيه صوابيّة اختيار المبادئ والأفكار الصحيحة، التي تضمن رشد الجماعة وقدرتهم على تطوير ذاتهم.

وصادف أن زمن الإمام الصادق (عليته) عُرف بازدهار الترجمة وتنامي حركة انتقال الثقافة الغربية إلى الجزيرة العربية معقل المسلمين عواختلاطها مع الفلسفة الإسلامية، وتنوع المدارس الفكرية، وتعدد الأحزاب والتيارات

۱\_ خير الدين، عادل، العالم الفكري الإمام جعفر السصادق(عَلِيَكُمُّ)، ط١، بيسروت، دار ومكتبــة الهـــلال، ١٤١٣هـــ ١٩٩٣م، ص٣٥.

السياسيّة والدينيّة، مما سبّب في خلق منهج جديد يقوم على أساس الشكوك في المعلومات الموروثة عند المسلمين، وبخاصة في العقليات الإسلامية، ومناقشتها بمختلف الآراء ووجهات النظر، التي أحياناً لا تتوافق مع تكوين العقيدة والثقافة الإسلامية الأصيلة.

فنلاحظ مثلاً رواج الجدل حول الجبر والتفويض، والقضاء والقدر، ومسألة التحسين والتقبيح العقليين، والغلو والإرجاء، وطرح التناقضات القرآنية، والشك في الأصول العقائدية عند المسلمين، وما يتعلّق بحدوث القرآن وخلقه. إن مثل هذه الاتجاهات الفكريّة جديرة بإدخال أفكار جديدة إلى المجتمع الإسلامي، قد لا تكون منسجمة مع قواعد الإسلام الصحيحة، ومع مرور الوقت تصبح جزءاً لا يتجزأ من التراث الإسلامي.

وكلّما تراجعت الغلبة للمسلمين قويت الغلبة للفكر الغربي، فعندئذ ومن البديهي، أن يتّبع المغلوب الغالب، في فكره وعاداته وتقاليده، حتى في مأكله ومشربه وملبسه.

من هنا، لم يكن دور الإمام الصادق (عليته ) منحصراً في تبيان الأحكام الشرعية الفقهية للمسلمين كافة، وإنما كان وبكل تأكيد \_ مع كل انشغالاته بالمداولات الفقهية والرد على أسئلة المسلمين واستفتاءاتهم \_ ملتفتاً إلى خطورة تلبيس العقل الإسلامي والعقيدة الإسلامية ثوباً جديداً بحيث ينقص من دور العقل، أو يعطى أكثر مما يستحقه في قضايا التشريع، فخاض معارك فكرية مع القريب والبعيد، وبين مكونات العقل وجنوده من عناصر الجهل والعلم، وكيفية استخدام القوة العقلية عند الإنسان ومدى قدرتها على فهم

المفاهيم الغيبيّة، وحدود دورها في الاستنباط الشرعيّ وذلك بالتصريح والتلميح، بعدم جواز اعتماد العقل كدليل مستقل للتشريع الإسلامي.

ولهذا ربّى الأمة على مبدأ احترام قواعد الإسلام وعدم التلاعب بأحكامه، لأن عقل الإنسان غير قادر على الإحاطة بمصالح الإنسان ومفاسده. فليس بإمكانه أن يشرّع وفق مقتضيات آنية لا تستطيع أن تلحظ الحيثيات والمتغيّرات المستقبليّة.

والملفت بشكل كبير \_ وبحسب ما نعتقد \_ أن الإمام ( المُسَلِّمُ ) جعل لتربية العلماء على التزود بالقواعد الفقهيّة، حسبما وردت عن النبي ( النبي عَلَيْوَا ) قداسة ومنزلة كبيرة تساهم بشكل كبير في تكوين الفكر الدينيّ، حيث يكون هناك انسجام تام بين العقل والشرع، والشرع يحمي العقل من التهافت والسقوط، لا أنّه يعطّل دوره الفكري الاجتهادي.

وهذا يدفع كل الاجتهادات المعاصرة التي قالت بتعطيل الشرع للعقل، وأن النص الديني حاكم على العقل ومعطّل له. كما كتب ونظر في ذلك "محمد أركون"(۱) و "الدكتور عبد الرحمن الطريري"(۲) و "محمد عابد الجابري"(۳)، و"عادل ضاهر" الذي ذكر أن المعرفة الدينيّة ترتبط بالنقل أكثر من العقل، وأن

١ مفكر وباحث جزائري، (١٩٢٨ م)، له مؤلفات عديدة.

٧\_ مفكر وباحث سعودي، له مؤلفات عديدة.

٣ـ مفكر مغربي (١٣٥٤هـ ١٩٣٦م) معاصر، استاذ الفلسفة والفكر العربي الإسلامي في كليّة الآداب
 بالرباط.

الأساس الأخير لها ليس العقل بل النقل(١).

ولكن لو طابقنا كلام "ضاهر" مع ما هو موجود في التراث الإسلامي من تعريف للعقل ودوره، وما ورد من مئات الأحاديث والروايات حول مكانة العقل وعلاقته بالدين، لكان بإمكانه وغيره من المنظّرين لجدلية العقل والدين، أن يحددوا وظائف كلٍّ من العقل والنقل دون وقيعة بينهما أو تصادم.

فالعقل بحسب توصيف الدين هو رسول باطني، وشرع من الداخل، به يُعرف الله ويوحّد، ومن لا عقل له لا دين له، ولولاه لما اهتدى المهتدون إلى سواء السبيل، ولا عرف البشر اليسار من اليمين، وهو الميزان الذي على قدره يُثيب الله عباده يوم القيامة.

ومع أهمية العقل ووظائفه، لم يطرح الدين الإسلامي المنظومة الفكرية للعقل على نحو مستقل عن الشرع، فهما ثنائية متناسقة في الإطار الذي حدده المولى سبحانه وتعالى لكل منهما، فتارة نقول بحاكمية العقل في معرفة الذات الإلهية وأصول الدين، وتارة أخرى نقول بحاكمية الشرع في معرفة الأحكام الواقعية التى شرعها الله دون أي تدخل من العقلاء.

وعليه، حتى لا يحصل للإنسان ما حصل لإبليس في الجنّة عندما قاس بينه وبين آدم ( السِّلِيْهِ)، \_ بأنّه هو مخلوق من نار وآدم من تراب، وامتنع عن السجود له، وما ذلك الامتناع إلا بسبب اجتهاد إبليس من عنده، ومقابلته الأمر الإلهي بالسجود \_ أبقى الله تعالى حاكمية العقل عند الإنسان في الدائرة التي تصبّ في مصلحته دون غيرها.

١\_ ضاهر، عادل، الأسس الفلسفية العلمانية، ط٢، بيروت، دار الساقي، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م، ص٢٩٤.

ومن جهته، أشار "الجابري" في حديثه عن تكوين العقل العربي، أن الحركة في الثقافة العربية كانت وما تزال حركة اعتماد لا حركة نقلة، ثم يردف القول: "والدليل أن الفكر الشيعي فقهاً وكلاماً وسياسة اكتمل مع جعفر الصادق (عليسم)، ولا بد لنا من الاعتراض على من سمّى فكر الصادق (عليسم) شيعياً، لأنه فكر إسلامي عام تعاطى مع مفردات المعرفة، وفتح آفاق العلم مستلهماً ما أنتجته الحضارة الإنسانية آنذاك"(١). وفي موضع آخر، قال: "إن الاستراتيجيّة الثقافيّة الشيعيّة لم تقف عند حدود الشعارات والألقاب التي يستمال بها الجمهور، بل اتجهت مع جعفر الصادق إلى تنظيم المذهب وصياغة أطروحاته صياغة نَسَقيّة "(٢). إن هذا الالتفات إلى دور الإمام (عَلَيْكُمُ) في تنمية العقل الإسلامي وتقوية عقيدة المسلمين، ينمّ عن وعي تام لحقيقة ما قام به ( المُشِيِّل ) تجاه المجتمع الإسلامي والفكر الإنساني، وهذا مؤيّد آخر على نجاح الإمام (المُشِيِّهُ) في الانفتاح الفكري على جميع المدارس الإسلامية واستيعابها بشكل تام. ويقول "مير على هندي"، وهو أحد علماء السنّة المعاصرين في سياق حديثه عن الصادق (علينه): "لا مشاحّة في أن انتشار العلم في ذلك الحين ساعد على فك الفكر من عقاله، فأصبحت المناقشات الفلسفية عامة في كل حاضرة من حواضر العالم الإسلامي، ولا يفوتنا أن نشير إلى أن الذي تزعم تلك الحركة هو حفيد علي بن أبى طالب المسمّى بالإمام

١- الجابري، محمد، تكوين العقل العربي، ط٦، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربيـة، ١٤١٤هــ، ١٩٩٤م، ص٤٢.

٢ المرجع نفسه، ص٩٧.

الصادق، وهو رجل رحب أفق التفكير، بعيد أغوار العقل، ملم كل إلمام بعلوم عصره، ويعتبر في الواقع هو أول من أسس المدارس الفلسفية المشهورة في الإسلام، ولم يكن يحضر حلقته العلمية أولئك الذين أصبحوا مؤسسي المذاهب الفقهية فحسب، بل كان يحضرها طلاب الفلسفة والمتفلسفون من أنحاء واسعة "(۱).

ويقول "أحمد زكي صالح"، وهو أيضاً من علماء السنة المعاصرين: "إن النشاط الشيعي \_ الذي يعود فضله إلى الإمام الصادق (عليه الله عنه كان أكثر من نشاط جميع الفرق الإسلامية، ومن الجلي الواضح لدى كل من درس الكلام أن الشيعة كانت أنشط الفرق الإسلامية حركة، وكانت أولى من أسس المذاهب الدينية على أسس فلسفية، حتى أن البعض ينسب الفلسفة خاصة لعلي بن أبي طالب (عليه الله عنه الملاحظ أن من نظر في كتب الحديث لعلي بن أبي طالب (عليه الله عنه الله عنه أن كتب الحديث السنية، كرصحيح عند السنة والشيعة يجد فارقاً مهما، أن كتب الحديث السنية، كرصحيح البخاري"، و"مسلم"، و"جامع الترمذي"، و"سنن أبي داوود"، و"النسائي" وغيرها لا تجد فيها إلا المسائل الفرعية مثل أحكام الوضوء، والصلاة والصوم والحج والجهاد، أو السيرة النبوية بكافة تفاصيلها.

ولكن إذا جئنا إلى كتب أحاديث الشيعة، نجد أن أول بحث وأول كتاب فيها هو كتاب العقل والجهل، ثم كتاب التوحيد، الذي نجد فيه مئات الأبحاث الفلسفيّة في القضاء والقدر، والجبر والاختيار، والصفات الإلهية، ولهذا قالوا: إن

١ مطهري، مرتضى، سيرة الأئمة الأطهار، مرجع سابق، ص١٢٦ ـ ١٢٧.

٧\_ المرجع نفسه، الموضع نفسه.

أول من أسس المدرسة العقليّة هو الإمام الصادق (عليَّهُ) (١). لذلك، لا نكون مبالغين إن قلنا: إن الإيمان الأتمّ في نظر الإمام الصادق (عليَّهُ) هو الإيمان الذي يستضيء بنور العقل، لأن التقليد في العقليات لا يصح عند أرباب العقول. وكان (عليته ) يربط بين الحريّة العقليّة وكمال الإيمان، فيقول: "العقل دليل المؤمن "(٢)، ويقول أيضاً: "دعامة الإنسان العقل "(٣).

وهكذا يتبيّن أن الصدق العلميّ، والمنهج العقلي في تمحيص الحقائق، هما القاعدتان اللتان انطلق منهما الإمام الصادق(عليسًه) لإنشاء مدرسته ومجابهة المشكلة التي تعترضه (٤).

على ضوء هذه الرؤية الجليّة، يتضح لنا أن أهم ميزة في تأثير الإمام على العقل الإسلاميّ، أنّه استطاع أن يفرغ المحتويات الفكريّة الشائبة والملتوية من عقول المسلمين، ويملؤها بفكر تنويري قادر على فهم الخطاب الديني بشكل صحيح مطابق لمراداته الواقعيّة. "وكان الأكثر لزوماً عنده، والأشد إفادة هو في المبادرات السريعة إلى لملمة العلم من كل حواشيه الغائبة عن لحاظ الأمة، وإخراجها من مخابئها المكنون فيها، وعندئذ فالجهل إلى اندحار، لا شك منكوساً من الساحات"(٥).

١- مطهري، مرتضى، سيرة الأئمة الأطهار، مرجع سابق، ص١٢٨.

٢\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٢٥/١.

٣ المصدر نفسه، الموضع نفسه.

٤\_ لاوند، رمضان، الإمام الصادق علم وعقيدة، مرجع سابق، ص١٧٨.

٥- كتاني، سليمان، الإمام جعفر المصادق (عليه ) ضمير المعادلات، ط٢، بيروت، دار الهادي،=

ولهذا كان علماء الشيعة السباقون للدراسات العقلية الفلسفية، ولو لم تكن الأسس التربوية العقلية قد أخذت مأخذها، وحيزها من اهتمامات الإمام الصادق (عليسم )، لما كان بإمكان العلماء أن يتوسعوا في المسائل الفلسفية والكلامية.

وفي هذا السياق، يقول "النشّار": "ظهرت أول مدرسة فكرية في تاريخ الإسلام، وهي مدرسة "محمد بن الحنفية" الابن الثالث لعلي بن أبي طالب، ولم ينتبه الباحثون إلى أهمية هذه المدرسة الأولى، بالرغم من أهميتها"(۱). ومدرسة الإمام الصادق(عليسّم هي امتداد لمدرسة الإمام علي بن أبي طالب(عليسم في عهد الإمام طالب(عليسم في عهد الإمام الصادق(عليسم في عهد الإمام الصادق(عليسم في أحد المؤرخين الفرنسيين: "لولا اغتيال علي، لكان الصادق(عليسم في أن يشهد العالم الإسلامي تحقيق التعاليم النبوية، وذلك بالتوفيق من المحتمل أن يشهد العالم الإسلامي تحقيق التعاليم النبوية، وذلك بالتوفيق بين العقل والشرع، ووضع المبادئ الأولى للفلسفة الحقة موضع التنفيذ".

وإن أهم ما أنتجه هذا المنهج أنه جعل قواعد عقلية لتصويب الفكر الإسلامي والعقل الإنساني والاعتماد عليه كمصدر أساسي في المعرفة الإسلامية. وعليه، فإن رفعة كل أمّة وسمّوها يعتمد على تميّز ثقافتها أو فقل: على نظافة وتهذيب طرقها الفكرية من شوائب الجاهلية، والتي كان أعظمها تنقية العقل الإنساني من

<sup>=</sup> ۱۱۲۷هـ، ۲۰۰۷م، ص۱۱۹.

١- النشار، سامي، نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام، مرجع سابق، ٢٢٩/١.

٢- القزويني، علاء الدين، الشيعة الإمامية ونشأة العلوم الإسلامية، ط٣، بيسروت، لا د، ١٤٠٩هـ.
 ١٩٨٩م، ص١٨٨٨.

المنهج اللاعقلاني، وكلما تطورت هذه الإمكانية تطور معها عقل الأمة، وارتقى إلى الصدارة والرفعة بين سائر الأمم، لذا صح القول: "إن أسبقية الأمم بمدى سعة عقلها".

ولا نكون مخطئين، إذا قلنا إن جعفراً الصادق (عليته) كان المساهم الأعظم في تصحيح الفكر والعقل الإسلامي من الأفكار الباطلة، لما أتيح له في برهة زمانية بث أفكاره الخلاقة في ربوع الأمةالإسلامية، في الوقت الذي انشغل فيه الحكام في التنازع على الحكم. وقد عمل (عليته) على صون الشريعة منها الأفكار الباطلة ، وعلم تلاميذه الطرق الفكرية الصائبة، وأمسك بأيديهم إلى حل الشبهات والمغالطات التي تعمي العقل وتخرجه في الحكم عن الصراط المستقيم، ف"الإمام قام بهداية الأمة إلى النهج الصواب في عصر تضاربت فيه الآراء والأفكار، واشتعلت فيه نار الحرب بين الأمويين ومعارضيهم من العباسيين، ففي تلك الظروف الصعبة والقاسية استغل الإمام الفرصة فنشر من العباسيين، ففي تلك الظروف الصعبة والقاسية استغل الإمام الفرصة فنشر من المحدثين والفقهاء"(۱).

ونتيجة لتسرّب الأباطيل في المجتمعات الإسلامية، كان من الطبيعي ظهور بعض الخرافات والأساطير والمفاهيم الخاطئة من أصحاب الديانات الباطلة. وقد ردّها الإمام (عليسًا الله) بالبيان العلمي.

١ــ راجع: المفيد، الإرشاد، ط٢، بيــروت، دار المفيــد، ١٩٩٣م، ص٢٧٠؛ المناقــب، مرجــع ســابق، ٢٥٧/٤.

#### الأول: عقيدة التشاؤم والتطير.

هي عقيدة قديمة قدم الإنسان، وقد أنكرتها الديانات الحقة لأنها تتعارض مع الدين والعقل الإنساني. وقد ورد في بعض المضامين الروائية أن الطيرة ما التشاؤم ما تعود إلى المنشأ النفسي عند الإنسان "فإن لم يجعلها شيئاً لم تكن شيئاً، وإن هونها تهونت، وإن شددها تشددت"(۱). لذلك ذهب العلامة الطباطبائي في تفسيره إلى حمل التطير الوارد في الروايات على التقية، فقد اشتهر عن العامة أخذهم به وبأمثاله، فيقول: "وليس بذاك، البعيد فإن التشاؤم والتفاؤل بالأزمنة والأمكنة والأوضاع والأحوال من خصائص العامة، يوجد منه عندهم شيء كثير عند الإمم والطوائف المختلفة، على تشتتهم وتفرقهم منذ القديم إلى يومنا، وكان بين الناس حتى خواصهم في الصدر الأول في ذلك روايات دائرة يسندونها إلى النبي (عَلَيْهُ) لا يسع لأحد أن يردها"(٢).

١\_الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢٦٢/١١.

٢ الطباطبائي، محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، مرجع سابق، ٧٤/١٩.

٣ ـ الريشهري محمدي، ميزان الحكمة، مصدر سابق، ٢٣٥٣/٣.

٤ـ يس: ١٨.

الشر هو معكم لا معنا"(١).

ولعل مفهوم التطيّر غير مفهوم النحس والشؤم، إذ يمكن تفسيره إسلامياً بأن البركة قد نزعت منه بإذن الله "سبحانه"، من غير أن يكون له دخل في تصرفات العباد، بل الأمر بمثابة البلاء إذا انصب عليهم. وعن الصادق (عليتهما): "إن في السنة اثني عشر يوماً من اجتنبها نجا، ومن وقع فيها هوى، فاحفظوها في كل شهر منها يوم: ففي المحرم الثاني والعشرون \_ إلى آخر الحديث \_ "(٢). وقال (عليتهما) لجماعة أرادوا السفر فيه: "كأنكم طلبتم بركة يوم الاثنين وأي يوم أعظم شؤماً منه، فقدنا فيه نبينا (عَلَيْهِما) وارتفع الوحي عنا. لا تخرجوا واخرجوا يوم الثلثاء "(٣).

وهنا لا بد من التنبيه على أن الخلط الحاصل بين ما يحكم به العقل وما تحكم به الغرائز والعواطف \_ والتي هي المولد الأخطر للخرافات والأساطير \_ يرجع إلى المرجع الفكريّ الذي تتكئ عليه الأمة، فإذا كان هذا المرجع يعاني من غياب حلقات فكريّة مقوّمة للتطور الإنساني كان مصيره التشوّه والنقصان. وأمّا لو كان محيطاً بالأمور، خبيراً بحسنها وقبحها، قريباً من مصدر الوحي، لأمكنه أن يطور من عطاءات الأمّة الفكريّة والفقهيّة. وفي هذا الصدد يقول

"الآخوند الخرساني"(٤): "فإن قلت عليه لا بد من استقلال العقل بالحسن أو

١- الطباطبائي، محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، مرجع سابق، ٧٧/١٩ ـ ٧٨.

٢\_ الكاشاني، الفيض، تقويم المحسنين، لاط، لا م، لا د، لات، ص ٣٤.

٣ البرقي، أحمد، المحاسن، مرجع سابق، ص ٣٤٧؛ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٣٢٦/٧٣. ٤ عالم أصولي بارع، (١٨٣٩م، ١٩٠٩م ـ ١٢٥٥هـ ١٣٢٨هـ)، أسّس لمدرسة أصوليّة عريقـة،=

القبح في جميع الأفعال مع بداهة فساد ذلك؟ ثم أجاب وقال: هذا بالنسبة إلى العقول القاصرة الناقصة، لعدم إحاطتها بجهات الخير والشر، دون العقول الكاملة المحيطة بجميع جهات الأفعال، فلا يكاد أن يشذ فعل عن تحت حكومتها بالحسن والقبح، لكمال إحاطتها بجهاتها، ولا يبعد أن تكون الصحيفة المكتوبة فيها جميع الأحكام الموروثة من إمام إلى أمام، كناية عن عقل الإمام المنعكس فيه جميع الكائنات على ما هي عليها لتمام صفائه"(١).

وعلى ضوء هذا، نستخلص قاعدة عامة، أن تطور عقل الأمة متوقف على مدى سعة وإحاطة عقول مفكّريها، وبالتالي فإن من ينطق بالخرافات لا يمكن إقحامه في سلك المساهمين في تطور العقل الإسلامي والساعين لتهذيب الفكر من رواسب الجاهلية الإلحادية الهجينة.

#### الثاني: مسألة رؤية الله تعالى.

اختلف المسلمون في رؤية الله تعالى، فذهب قوم إلى جوازها في الدنيا والآخرة ومنعها آخرون في الدنيا وجوزوا وقوعها في الآخرة، كما هو مذهب الشافعي فهو لم يصرّح بأن الرؤية تكون بالباصرة بل كان يطلق ذلك، ويقول: إن الله يراه أولياؤه في الآخرة، والروايات عنه مضطربة ولكن أصحابه جعلوا رأيه صحيحاً وهو ما عليه أغلب بقية المذاهب من الرؤية والإدراك بالحواس"(۲).

<sup>=</sup> وتخرّج على يديه مئات العلماء.

١- الكاظمى، محمد على، فوائد الأصول، مرجع سابق، ص ٣٣٩.

٢\_ حيدر، أسد، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، مرجع سابق، ٣١٣/٢.

وذهب أهل البيت (البيت وشيعتهم إلى استحالة الرؤية في الدنيا والآخرة، وعدم إمكانها لأنه "تعالى": ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ﴾ (١).

وقد قال الإمام علي (عليته في هذا الصدد: "من وصف الله سبحانه فقد قرنه، ومن قرنه فقد ثناه، ومن ثناه فقد جزّاًه، ومن جزّاه فقد جهله، ومن جهله فقد أشار إليه، ومن أشار إليه فقد حدّه، ومن حدّه فقد عدّه "(٢).

من هنا دافع الإمام الصادق (عليسلام) عن فكرة التوحيد وتنزيه الخالق، وبرز ذلك واضحاً من خلال رسالته الإهليلجية إلى "المفضل بن عمر"، بالإضافة إلى العديد من المناظرات التي كان للعقل دور بارز فيها، وكان الإمام (عليسلام) يريد أن يعرض لقواعد عقلية سهلة العبور إلى أذهان العوام، أو إلى مَن انغمسوا في الشبهات والمغالطات. وسنورد شاهداً على كمال عقل الإمام (عليسلام):

روي عن "هشام بن الحكم" أنه قال: "سأل أحد الزنادقة الإمام الصادق (عليت الله على الدليل على صانع العالم؟" فقال: "أبو عبد الله (عليت الله وجود الأفاعيل التي دلت على أن صانعها صنعها، ألا ترى أنك إذا نظرت إلى بناء مشيد مبني علمت أن له بانياً وإن كنت لم تر الباني، ولم تشاهده. قال: فما هو؟ قال: هو شيء بخلاف الأشياء، ارجع بقولي شيء إلى إثباته، وأنه شيء بحقيقته الشيئية، غير أنه لا جسم، ولا صورة، ولا يحس، ولا يجس، ولا يدرك بالحواس الخمس، لا تدركه الأوهام، ولا تنقصه الدهور، ولا يغيره الزمان "(٣).

١\_ الأنعام: ١٠٣.

٢\_ نهج البلاغة، مصدر سابق، ١٥/١.

٣ الاحتجاج، مرجع سابق، ص٩.

هذا كله، لو اعتبرنا الإمام الصادق (عليسم في عداد من ساهم في إعلاء العقل الإسلامي، وإنما هو في الحقيقة رأس العقل الإسلامي، ووعاؤه لما يحمله من مزايا شهد له بها العدو قبل الصديق، والبعيد قبل القريب، و"الجدير بالذكر أنَّ زعامة تلك الحركة الفكريّة إنما وجدت في تلك المدرسة التي ازدهرت في المدينة، والتي أسسها حفيد على بن ابي طالب المسمّى بالإمام جعفر والملقّب بالصادق، وكان رجلاً بحّاثة ومفكراً كبيراً جيّد الإلمام بعلوم ذلك العصر، ويعتبر أول من أسس المدارس الفلسفيّة الرئيسية في الإسلام، ولم يكن يحضر محاضراته أولئك الذين أسسوا فيما بعد المذاهب الفقهية فحسب "(١)، بل كان يحضرها الفلاسفة وطلاب الفلسفة من الأنحاء القصية، وكان الإمام الحسن البصري مؤسس المدرسة الفلسفية في مدينة البصرة، وواصل بن عطاء مؤسس مذهب المعتزلة من تلاميذه الذين نهلوا من معين علمه الفياض (٢). وصارت الأحكام التي لا تدرك عللها، والعلوم التي تقصر الأفهام عن الإحاطة بحكمها، تضاف إليه وتروى عنه"(٣). وقد ذهب الباحث عبد القادر إلى القول: "إنه \_ الصادق(عليته) \_ ليس إماماً شيعياً، بل إنّه إمام أهل التصوّف والصوفيّة دون تفرقة"(٤).

١ السبحاني، جعفر، الأئمة الإثنى عشر، لاط، لا م، لا د، لات، ص١٢٢.

٢ جمع أسماء هذه الرسائل السيد الأمين في أعيانه، مصدر سابق، ١٦٨/١؛ الأنمـة الإثنـي عـشر،
 مرجع سابق، ص١٢٢.

٣\_ الإربلي، ابن أبي الفتح، كشف الغمة، لاط، بيروت، دار الأضواء، لات، ٣٦٨/٢.

٤ عبد القادر، محمود، جعفر الصادق رائد السنّة والشيعة، لاط، القــاهرة، لا م، ١٣٨٩هـــ، ١٩٧٠م، ص١٧٥.

لقد كان لهذا العَلَم الفيّاض الأثر الكبير على عقلية المسلمين، وإن لم يكن بشكل تام لـ "شنشنة أعرفها من أخزم"، ولكن يلحظ هذا التأثير من خلال المشاركة في دروسه، ومن اعترافات للمسلمين وغيرهم مميزة في دلالاتها في مجال العقل والفكر ـ تدلنا على ذلك، وتجرّنا إلى الاعتقاد أنه (عليته الله عقل المسلمين الأكمل ورئيس عقلائهم. ومن هذه المباني الفكرية، سنطلق لننهي بحثنا عن أثر منهج الإمام الصادق (عليته على الأنظمة الاجتماعية والقوانين الوضعية.

# ثالثاً: أشر المنهج التربوي الفقهي عند الإمام الصادق (المُبَالِهُ) على القوانين الوضعية والأنظمة الاجتماعية.

لما كان الإنسان ميالاً بطبعه إلى التمدن والمشاركة الاجتماعية، اقتضت طبيعة هذه العلاقات أن يحمكها القانون العادل، كي يحمي كلّ فرد نفسه من الظلم والتعسيف وهضم حقوقه، وهذا ليس بعيداً عن جبلة البشر، لكونها شديدة التعلّق بالنفس والحب للذات، الذي قد يدفعها أحياناً إلى التعديّ على حدود الآخر.

ولأجل أن يكون القانون ملبّياً لحاجات الناس كافة، في مختلف الأصقاع والبلاد، مع مراعاة اختلاف الطبائع والأمزجة والعادات والتقاليد، لا بدّ أن يكون القانون متحققاً بشرطين أساسيين:

الأول: معرفة المقنّن بالإنسان.

الثاني: عدم انتفاع المقنّن بالقانون"(١).

أمّا الشرط الأول، فإنّ من يضع القانون ينبغي أن يكون عارفاً بكل ما يصلح الإنسان وما يفسده، وهذا يلزم منه الإحاطة التامة بروحه وجسمه وغرائزه وما يضره وما ينفعه.

وأما الشرط الثاني، فيفترض لواضع القانون ألا يكون منطلقاً في سنّه للقوانين العامة والخاصة من خلال مصالحه الشخصيّة ومآربه الخاصة التي تجعل الغاية والهدف من القانون هو تحقيق تلك الغايات والمآرب.

وفي كلتا الحالتين، "فإننا لا نجد في صفحة الوجود موجوداً أعرف بالإنسان ممن خلقه، فإن صانع المصنوع أعرف به من غيره"(٢)، يقول "سبحانه": ﴿أَلا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴾(٣).

ومضافاً إلى ذلك، فإن الإنسان غير قادر على التخلّص من نزعة الاستئثار وحب الذات، اللذين يؤثران على تحجيم التشريع على قدر مشرّعه، تبعاً لغرائزه وشعوره بالحاجة والافتقار إلى غيره.

وأكبر دليل على عدم صلاحية القوانين الوضعية لكافة الحالات، عدم ثباتها وكثرة تغيُّرها وتبدُّلها، وفقاً للعوامل السياسيّة والاجتماعية والاقتصادية. وهذا يؤكّد على أن كافّة التشريعات الوضعيّة لا تقدر على الإحاطة بكل ما يصلح الإنسان وما يفسده، لذا نرى الكثير من الأمور التي يستقبحها العقل والشرع،

١\_ السبحاني، جعفر، الإلهيات، مرجع سابق، ٢٤٨/١.

٢\_ السبحاني، جعفر، الإلهيات، مرجع سابق، ٢٤٩/١.

٣\_ الملك: ١٤.

تبيحها الأنظمة الوضعيّة، كإباحة الزنا المقنّن، وشرب الخمر، والتشجيع على المقامرة، وإباحة الأفلام الإباحية، والترويج للمعاملات الربويّة، والسماح بإسقاط الأجنّة، واستهلاك المرأة كسلعة لا قيمة إنسانية لها، والحثّ على الاختلاط الفاحش الذي يجرّ إلى مفاسد اجتماعية كبيرة، وغيرها من القوانين المبيحة للفساد والإفساد في الأرض.

"وهذا إن دل على شيء، فإنه يدل على أن القانون الوضعي الذي يضعه البشر لأنفسهم لضمان مسيرة المجتمع الذي يعيشون فيه محدود بمحدودية الإنسان، ولا يستطيع أن يغطى كل المجتمعات البشريّة، لا أن يستوعب كل الأزمان"(١).

لذلك، ومن هذا المنطلق أصبح من البديهي عندنا أن نرى كمال المشرّع الإسلاميّ في وظيفة التشريع وانحصار هذه الصلاحيّة \_ بحسب المذهب الإمامي \_ بالنبي (عَلَيْنَا )، أو الإمام المعصوم (عَلَيْنَا )، دون سائر الخلق والناس.

فالإمام المعصوم (عَلَيْتُهُ) هو الشخص الوحيد القادر على توجيه الإنسان توجيهاً متوازناً بين متطلباته الماديّة والروحيّة، الدنيوية والأخرويّة، لما أسلفنا سابقاً من إحاطته التامّة بأكثر مصالح الإنسان ومفاسده.

لذا، فإن أول أثر تربوي نلاحظه في منهج الإمام الصادق (عليسلم) على القوانين الوضعيّة، هو تكثيف الإطلاع على الحكم الشرعيّ، وجعله المرجعيّة الأساسيّة لمصادر الإنسان الفكريّة، وتحويله إلى جزء من الحياة اليوميّة، لأن أيّ ضعف معرفيّ يصيب البنية الفكرية للمجتمع الإسلامي سيؤدي ذلك إلى تقوية العادات والتقاليد والقوانين الظالمة التي تبيح فعل المعاصي، وتمنع من

١\_ الكركي، علي بن الحسين، جامع المقاصد، مرجع سابق، ٧/١.

تطبيق الحدود والتعزيرات الإلهية في الأرض، بل إن ذلك سيؤول إلى ترويج "الثقافة المبتدعة" في الجسم الإسلامي، وإظهاره للملأ على كونه أمراً يعبّر عن ثقافة الأمة الإسلامية.

من أجل هذا كلّه، صدح الإمام الصادق (عليه الله عمله وأمّته صراحة وعلانية، أنّه "إذا ظهرت البدع فعلى العالم أن يظهر عمله، فإن لم يفعل سلب نور الإيمان "(۱). وقال (عليه الله مشى إلى صاحب بدعة فوقره فقد هدم الإسلام "(۲).

لقد تركت هذه المواقف أثراً كبيراً في نفوس الذين انقادوا لهذه الشخصية العلمية، وبخاصَّة أن الإمام الصادق( عَلَيْتُهُ ) كان منصهراً في وسطه الاجتماعي من خلال التعليم والتربية والتوجيه اليومي للخواص والعوام.

إن وجود مثل هذه الشخصيّات المشرّعة يلقي بثقله على أفكار الناس وقوانينهم، فنجد أن الكثير من القوانين الأرضية استمدت فحواها من الرسالة الإسلامية، في مختلف الأبواب الفقهيّة وبخاصة فيما يتعلق بنظام الإرث الذي فصّله القرآن، وسنّة النبي (عَلَيْهُ) وآل بيته الأطهار (المهَيُّ)، على نحو لا نجد له مثيلاً في أي نظام من الأنظمة التشريعيّة.

من هنا، لا تزال العلوم الإسلامية \_ والأنظمة الاجتماعية والقوانين الوضعية \_ عيالاً على مدرسة الإمام الصادق (عليته ) تستمد من آراء مؤسسها الحكمة، بل إن الكثير من العلوم الحديثة كان له (عليته ) اليد الطولى في تأسيسها

١\_ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢٧١/١٦.

٢\_ المصدر نفسه، ٢٦٧/١٦.

وإنمائها<sup>(۱)</sup>.

ومن حين لآخر، تطالعنا مواقف من القانونيين والباحثين المعاصرين تؤيد هذه الفكرة، وهي، أن الإسلام هو السبّاق إلى حقوق الإنسان، وحفظ حقوق الجيران، والعناية باللاجئين والهاربين، الذين يطلبون العون والاستضافة، وغير ذلك من الموضوعات الاجتماعية الهامّة ذات الصلة بالحياة اليوميّة.

وقد أفاضت أساطين علماء القانون الوضعي في إشادتهم بالفقه الإسلامي، ووصلوا إلى أن القوانين الصالحة التي سنّها علماء القانون هي من وحي علماء الإسلام (٢).

وذكر "المحمصاني"، أن أثر الدين والشريعة الإسلامية لا يزال باقياً في التشريع العربي في النواحي الآتية، وهي في الدستور، فلا يزال الإسلام دين الدولة في معظم البلاد العربيّة، وفي القضاء والتشريع والأحوال الشخصيّة (٣). ولا زال الدين يعد المصدر الرسمي الخاص في مسائل الأحوال الشخصيّة خصوصاً في بلاد مصر (٤).

ووفقاً لدراسة جديدة صادرة عن مفوضية الأمم المتحدة السامية لشؤون

۱- دخيل، محمد علي، سيرة الإمام جعفر الصادق ( المسلم)، ط ۱، بيسروت، دار المرتبضى، ١٤٢٤هـ، ١٤٠٤م، ص ٣٩٠.

٧ - الكركي، على بن الحسين، جامع المقاصد، مرجع سابق، ١١/١.

٣ المحمصاني، صبحي، الأوضاع التشريعية في الدول العربية، ط٢، بيروت، دار العلم للملايسين، ١٣٨١هـ ١٩٦٢م، ص٤٣٦ ـ ٤٣٨.

٤\_ أبو السعود، رمضان، مبادئ القانون، لاط، بيروت، الدار الجامعية، ١٤١٤هــ ١٩٩٤م، ص١٥٩.

اللاجئين بعنوان حق اللجوء بين الشريعة الإسلامية وقانون اللاجئين الدولي: إن العادات المتبعة في الشريعة الإسلامية منذ ألف وأربعماية عام، في إكرام الأشخاص الفارين من الاضطهاد لديها تأثير كبير على قانون اللاجئين المعاصرين أكثر من أي مصدر تقليدي وتاريخي آخر (۱).

واستناداً إلى ما تقدم في أبواب هذا البحث من كون الإمام الصادق (عليته) هو أعلم الناس ومضارهم، فيكون الفضل الأكبر هو للإمام (عليته) الذي سن الكثير من القوانين الإسلامية وترتب أثرها الكبير على أعراف الناس وعاداتهم.

١\_ جريدة البلد، عدد ١٩٢٢، تاريخ ١٤٢٩/٦/٢٨هـ، ٢٠٠٩م.

الفضيل التائن

أثر منهج الإمام الصادق(هيشه) في إثراء الفقه الإمامي

## الفصل الثاني: أثر منهج الإمام الصادق( الشِّه ) في إثراء الفقه الإمامي

في معرض كلامنا عن منهج الإمام التربوي، وما كان له من الفضل الكبير على إغناء الفقه الإسلامي ودوره البارز في تأصيل القواعد الفقيهة والأصولية، لا يمكننا أن نفصل ذلك كله عن الدور الذي أدّاه بقية الأئمة من آل الرسول (عَلَيْهُ)، لأنهم جميعاً بمنزلة واحدة من حيث العلم والصفات الأخرى، وعلى حدً سواء في القدرة على العطاء والتربية، وهم مكلفون ببث علم رسول الله (عَلَيْهُ) وتبليغه إلى المسلمين كافة، إلا أن الفصل والتفرقة بين إمام وآخر \_ بلحاظ إتمام مهامهم العلمية والدينية \_ هو من جهة الظروف والأحوال التي أحاطت بأزمنتهم، والتي إما أنها ساعدت على إبراز تلك المهام العلمية على نحو تام، أو على خنقها ومنعها من قبل السلطات السياسية الجائرة (۱).

لذلك، فإن الظروف الزمانية والمكانية، والحالة السياسية التي اكتنفت عصر الإمام الصادق (عليته ساعدته بشكل كبير وملفت على التفرغ للعطاء العلمي والتربوي، وأفسحت له المجال المطلوب لكي يؤسس لمدرسته العريقة ذلك الكمَّ الكبير من الأصول والقواعد العلميّة، التي نهل منها العلماء المسلمون قاطبة. ولو قُدر لأي إمام من الأئمة (عليه في نفس الذي كان مهيّاً للإمام الصادق (عليته في السيطاع أن يعطي النيجة ذاتها، وهذا ما نلمسه من التراث العلمي الذي قدمه بقية الأئمة (عليه في الظروفهم التي كانت محيطة بهم.

وصحيح أن زمن الإمام الصادق (عليتُك كان أكثر ملاءمة لإظهار معادن

١ـ راجع: سليمان، علي، الإمام جعفر الصادق(ﷺ)، أسرار في المثال الصامت، ط١، بيـروت، دار
 المحجة البيضاء، ١٤٢٨هــ ٢٠٠٨م، ص٥٣.

العلم، إلا أن ذلك لم يكن مقتصراً عليه، فمع أن الظروف عند أكثر الأئمة (الميلا) تتبدل من حال إلى آخر، فقد استطاعوا أن يسجّلوا خطوات لامعة، بل بعضها كان تأسيسياً كما كان في عهد الإمام الباقر (الميلا). وإذا أردنا أن نبحث عن أحد العوامل التي ساعدت الصادق (الميلا) على تحريك مسيرته العلمية، فنرى أنه يعود إلى أبيه الباقر (الميلا) الذي أسس لتلك النهضة العلمية، وترك آثاراً علمية كانت ولا زالت مستنداً أساسياً للفقهاء في طرقهم الاستدلالية، بل إن عادة الفقهاء عدم تمييز هاتين الشخصيتين عن بعضهما البعض، إلا من خلال ما ورد عن كل واحد منهما من الأخبار على حدة. ويلاحظ من خلال مجموع الرواة لكل إمام - كما ذكرهم الشيخ الطوسي في رجاله - أن أكثر من روى عنهم هم رواة الإمام الصادق (الميلا) حيث بلغ عدد رواة عدهم ثلاثة آلاف ومائتين وسبعة عشر راوياً (٢٢١٧) في حين بلغ عدد رواة الإمام الباقر (الميلا) أربع مائة وستة وستين راوياً (٢٦١٧).

وهذا يدل بوضوح على أن الفرصة التي أتيحت للصادق (الميتهاء) لم نلحظ مثيلاً لها عند سائر الأئمة (الميتهاء)، خصوصاً عند أبيه "محمد بن علي الباقر (الميتهاء)" لذي بقر العلم بقراً وأبانه وكشف عن أسراره وغوامضه ومثله من الأئمة (الميتهاء)، حفيده الإمام الرضا (الميتهاء) الذي تهيئات له فرصة لنشر أحكام الله وتعاليمه، وتثبيت العقائد الإسلامية، ودحض المعتقدات الباطلة، إلا أنها أيضاً ليست بالكيفية نفسها التي استطاع أن يثبتها الإمام الصادق (الميتهاء).

١- الطوسى، رجال الطوسى، ط٣، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٢٧هـ ص١٥٣٠.

فمضافاً إلى ما ذكرناه، من الظروف الصعبة التي أحاطت بأكثر الأئمة ( المنها في النهاء أن أكثرهم ماتوا شباباً، بوضع السّم لهم من قبل الولاة الظالمين. أمّا "الإمام الصادق ( المنهة عاش فترة طويلة قياساً مع بقية الأئمة ( المنهة على الاستمرار بنشر تعاليم الكتاب والسنة ( اله وإن كانت الشهادة مُكرِمة لهم على الاستمرار بنشر تعاليم الكتاب والسنة ( اله وإن كانت الشهادة مُكرِمة لهم جميعاً دون استثناء، فقد أمهله الزمن ولم يتركه دون نيل تلك الكرامة العظيمة. وهكذا الحال في بقية الأئمة ( المنه الله واحد منهم ساهم في إنهاض المجتمع بحسب الظروف التي أتيحت له، فالإمام "زين العابدين علي بن المجتمع بحسب الطروف التي أتيحت له، فالإمام "زين العابدين علي بن الحسين ( المنهة وقام بمهامه الدينية من خلال أدعيته التي بث مضامينها بين المسلمين، العلمية وقام بمهامه الدينية من خلال أدعيته التي بث مضامينها بين المسلمين من أجل أن يلتفتوا إلى العقائد الحقة والتنبّه إلى عوامل الفساد الفكري والاجتماعي التي كانت منتشرة بينهم.

وقد أشار "السيد محمد باقر الصدر" إلى هذا المعنى في تقديمه لصحيفة أدعية الإمام المعروفة بـ"الصحيفة السجادية" ومما قاله: "لقد استطاع هذا الإمام العظيم، بما أوتي من بلاغة غزيرة، وذهنية ربانية، أن ينشر من خلال الدعاء جواً روحياً في المجتمع الإسلامي يساهم في تثبيت الإنسان المسلم عندما تعصف به المغريات وشدة إلى ربه حين تجره الأرض إليها"(٢).

۱ـ راجـع: مطهـري، مرتـضى، سـيرة الأئمـة الأطهـار، ط٢ بيـروت، دار الهـادي، ١٤١٢هـــ ١٩٩٢م ص١١٨-١٣٣٤. ـ بتصرف ـ

٢\_ الصدر محمد باقر، من مقدّمة الصحيفة السجادية، ط٢، بيـروت، دار التيار الجـديد، ١٤١٥هـ. =

من هنا، فإن اختلاف أدوارهم يعود إلى أسباب خارجة عن ذواتهم، ولذا قال السيد الأمين في استعراضه لسيرة الإمام الصادق(عليسًه):

"إن ما ذكرناه من مناقب كل إمام قد يختلف عما ذكرناه من مناقب الآخر، وليس معنى هذا أن المنقبة التي يتصف بها أحد الائمة (المليلية) لا يتصف بها الآخر، فكلّهم مشتركون في جميع المناقب والفضائل، وهم نور واحد، وطينة واحدة، وهم أكمل زمانهم في كل صفة فاضلة، ولكن لما كانت مقتضيات الزمان متفاوتة كان ظهور تلك الصفات متفاوتاً" (۱).

إنطلاقاً من هذا الواقع، يظهر بوضوح أن المقتضيات الزمانية أتاحت للإمام الصادق (عليسًا في الوسط العلمي حتى الصادق (عليسًا في الوسط العلمي حتى أخذت مجراها الطبيعي، ومع الوقت أصبحت عنواناً لأتباعه الشيعة، حتى الذين تشرّفوا بإطلاق لقب الجعفريين علهيم، نسبة إلى شخصه العظيم، ومكانته المحترمة بين المسلمين.

فالإمام هو أكثر الأئمة (المهلظ) انشغالاً بتولي مهام التدريس في مركز مدينة جده رسول الله (اللهظ)، إذ شكل إشعاعاً للأقطار الإسلامية والعربية كافة، وقد اكتظ مجلسه العلمي بطالبي المعرفة ومريدي تعلم الأحكام الشرعية والعقائدية، فبلغوا أربعة آلاف راو ومحدث. ولكثرة تلك الأعداد من

<sup>=</sup> ١٩٩٥م، ص١٥، راجع: حجازي، محمد أحمد، الدعاء والذكر في الصلاة وآثارهما التربوية، ط١ بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤٢٧هـ، ٢٠٠٧م، ص٥٣ \_ ٥٤.

الد الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ١٢٥/٤؛ راجع: مغنية، محمد جواد، السيعة في الميزان، مرجع سابق، ص ٢٣٤.

المتعلّمين، فقد ساهم هذا الأمر في فتح الباب على مختلف الموضوعات والأسئلة العلميّة، مما أدى إلى ظهور عشرات الفروع الفقهية التي أجاب عنها الإمام ووضع لها قواعدها العامة.

ومن الملاحظ أن حركة التأليف كانت في ذروتها مما أضاف عنصراً آخر من عناصر إثراء الفقه الإمامي، وذلك لأنَّ الإمام الصادق (عليسًا هم) لم يغفل عن الإصغاء لكل ما يطرح عليه، بل كان ذا بال طويل، وجلد كبير على تحمل أعباء كثرة الأسئلة التي تطرح عليه، وما يلازمها من وقت مديد وطاقة نفسية وبدنية قل نظيرها.

وفي الوقت ذاته، كان حريصاً على مراجعة التصانيف العلميّة التي تُغرَض عليه، فيذكر أصحابها بالخير، مما جعلهم يتهافتون على المثابرة والشغل العلمي الدائم دون انقطاع.

لهذا، فقد استند الفقه الإمامي إلى الأئمة (الهيلام) بشكل عام، وإلى الإمام الصادق (الهيليم بشكل خاص، حيث قامت مطارحات الفقهاء العلمية على أساس رواياته وأخباره المروية عنه، وقد توارث العلماء هذه المسؤولية جيلاً بعد جيل، واهتموا اهتماماً بالغاً بتجميع كل ما روي عن الأئمة (الهيلام) خصوصاً الصادق (الهيليم به وصنفوا في ذلك المجاميع الحديثية، ليصبح قول الصادق (الهيلم به مدركاً أساسياً في العملية الاجتهادية. وهذا يدل على حضوره (الهيلم به على عصر، وقوة تأثيره على المسار التاريخي للفقه الإمامي. ولأهمية هذا الموضوع سنتوقف في هذا الفصل عند أهم المحاور التي تكشف عن أهمية دور الإمام الصادق (الهيلم بشكل عن أهمية دور الإمام الصادق (الهيلم بشكل عن أهمية دور الإمام الصادق (الهيلم بشكل المسار النادية الفقه الإسلامي بشكل

عام، والفقه الإمامي بشكل خاص، وقدرته على إحياء الحركة العلميّة التي تميزت في عصره، لكثرة ما شهد من الحركات والمذاهب والتيارات الفكرية والسياسية.

### أولاً: نشر الأحكام الفقهية عن طريق الفقهاء والرواة.

كثيرة هي الأشياء التي ترى معنى الحياة ثم لا يقدر لها الاستمرار، فما تلبث قليلاً حتى تنتهي وتزول، كالأموال، والأبدان، والأطعمة، والأشربة وغير ذلك، والقليل منها يبقى ما بقي الدهر. وأوضح مثال على ما يبقى، هو العلم الذي لا يحد زمان أو مكان، ولا يتوقف على مجموعة معينة من طالبيه، فَحَمَلَتُه كُثُر، ينقلونه من عصر إلى آخر، ومن طبقة إلى أخرى، وبخاصة إذا كان العلم المحمول والمنقول له علاقة بحفظ الدين من الاندراس، فإن الله تعالى يجعل حراسته معه، ليبقى أمده سارياً إلى يوم القيامة، على قاعدة القرآن الكريم: ﴿إِنَّا الدِّكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (١٠).

فحفظ الشريعة الإلهية \_ سواء أكانت مأخوذة من الكتاب نفسه أم من السنّة الشارحة له \_ موكول إلى ربّ العالمين، وذلك عن طريق تسخير خَدَمَة العلم والدين في كل عصر من العلماء والمخلصين، الذين يتفانون من أجل حفظ أحكام الشريعة من البدع والشبهات، وهذه من أهم وظائف العالم، كما قال الإمام الصادق (عليتها): "إذا ظهرت البدع فعلى العالم أن يظهر علمه، فإن لم

١\_ الحجر: ٩.

يفعل سُلبَ نور الإيمان "(١).

إذاً، لا بد من وجود ثلة من العلماء في كل زمن ينفون عن الدين تأويل المبطلين كما عبر الإمام الصادق (عليته عن رسول الله (عليه عن رسول الله عبر الإمام الصادق (عليه عن رسول الله عبر الإمام العادن عدول ينفون عنه تأويل المبطلين، وتحريف الغالين، وانتحال الجاهلين كما ينفي الكير خبث الحديد "(٢).

وبعد تعاقب الأئمة (الملكلة) من العترة الطاهرة في قيامهم بوظائفهم العلمية والدينيّة والتربويّة، جاءت مرحلة الرّواة الثّقاة من فقهاء الشريعة وغيرهم لتقوم بذلك الدور الصالح، ألا وهو حماية الدين من التحريف وتشييد أحكام الله تعالى.

وإذا كان الإمام المعصوم (المسلم) لا يسد مسدة إلا شخص مثله، إلا أن ذلك لا يتنافى مع تصدي مجموعة من الأمناء على الشريعة لصونها من الدسائس والترويج لأحكامها، ولا يتعارض بتاتاً مع وظيفة الإمام التبليغيّة، وإنّما يكون دورهم مكمّلاً لدور الإمام من بعض الجهات، وخصوصاً أن الأئمة المحين بشكل عام، والإمام الصادق بشكل خاص عاشوا حياة مليئة بالمحن والملاحقات وكانوا دائماً وعلى طول التاريخ في خط المعارضة للأنظمة السياسية الحاكمة، مما كان يسبّب في شلّ قدرتهم على التواصل مع أتباعهم وشيعتهم على نحو متقطع، أو دائم، كحال عصر غيبة الإمام الثاني عشر (المسلمين وبخاصة الشيعة منهم، فيأتي دور الذين تربّوا في الذي غاب عن المسلمين وبخاصة الشيعة منهم، فيأتي دور الذين تربّوا في

١- الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢٧١/١٦.

٧- المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٣/٢.

مدرسة الإمام الصادق (عليته ) ليحيي ذلك التواصل العلمي بين الإمام والمؤمنين به.

ولو تتبعنا كلمات الإمام الصادق (عليه في مدح أصحابه لتأكّد لنا مقدار الثقة العالية التي منحها لأصحابه من قبيل وصفه لهم بـ "الأمناء على الشريعة"، أو عبارة "لاندرس دين أبي لولا زرارة"، أو وصفهم بـ "الأركان الأربعة" أو "الثقاة"، وغير ذلك، فهذا كلّه يؤكّد الفكرة التي سقناها آنفاً أن الإمام أراد من خلال هؤلاء حفظ الشريعة في أوعيتهم الصافية الخالصة من الخداع والنفاق والكذب، بغية استمرار العطاء العلمي لمدرسة أهل البيت (المهل )، وهذا أحد وجوه أبدية بقاء حلال رسول الله محمد (عليه ) وحرامه.

وبما أن العلم لا يحد شيء من الحدود الجغرافية، فمن الطبيعي جداً أن يأخذ علم الصادق (عليت المربية والإسلامية، وغيرها من دول العالم، وبخاصة أن أتباع مدرسة أهل البيت (المهينة) ومحبيهم منتشرون في مختلف بلاد العالم، فما يقوم به هؤلاء الأصحاب والأتباع من الكشف عن تعاليم الإمام الصادق (عليته على يؤدي إلى تحقيق الهدف الأساسي الذي أراده (عليته من تربيتهم، وتأسيسهم على المبادىء الإسلامية، حسب وجهة نظر مدرسة آل الرسول (المهينة).

لذلك ركز "أبو عبد الله الصادق (عليته)" على تربية جماعة من العلماء المخلصين والمتميزين بكفاءة عالية، ومواهب ذهنية وروحية تؤهلهم لتحمل مسؤولية حماية الشريعة الإسلامية من الدسائس والتحريفات والأفكار الملتوية.

ووفقاً لهذه الرؤية الثّاقبة اتّجاه المستقبل البعيد، اعتمد الإمام الصادق (عليَّتُكُم) طرقاً عديدة لنشر الأحكام الفقهية والعقائدية:

الطريق الأول: أمرهم (عليته) بالاهتمام البالغ بكتابة ما يتلقّونه من العلم، ويحفظونه في بطون الكتب، وقد عبر لأصحابه في مناسبات مختلفة بأن يقيدوا العلم بالكتابة، وأن المدوّنات العلميّة هي المصدر الوحيد التي سيستفيدون منها في الأزمنة اللاحقة (١).

ومن الملاحظ، أن أصحابه (عليته فلا تزاحموا على عتبة مدرسته، وفيض علومه، ليدونوا ما يسمعونه منه، وما تركوه من أصولهم الروائية والمباحث الكلامية والطبيعية، وكل ما أفاضه (عليته عليهم يدل بوضوح على وعيهم واعتنائهم بوصايا الإمام بضرورة تدوين العلم.

لذلك اشتهر بين الأصحاب نوع من التخصّص في كل باب من أبواب العلوم الفقهية أو الكلامية وغير ذلك.

وهذا إن دلً على شيء، فإنه يدل على حرص الإمام الصادق (عليته على على حفظ الإرث العلمي في المدونات والمخطوطات لكي لا تندرس تعاليم أهل البيت (المهلي أو أن يمنع كتابتها والقضاء عليها فيما بعد، كما تعرضت إليه بعد وفاة رسول الله (عَلَيْلُ حيث جمعت في صعيد واحد وأحرقت بالكامل بدعوى الخشية من اختلاطها بآيات الكتاب.

الطريق الثاني: نشر الرواة بين الناس وتعويدهم على هذه الطريقة

١\_ راجع: الباب الثالث، الفصل الأول، المحور الثاني، في "الحث على التأليف العلميّ"، ص٣٢٥.

وأمرهم بالرجوع إلى من ينوب منابهم ويقوم مقامهم، وبخاصة من كان بعيد الشقة \_ السكن \_ عنهم ولا يستطيع أن يأتي إلى الإمام وقت يشاء، لشدة الحرج في ذلك.

فمن جملة العبارات التي استعملها الإمام الصادق (عليه التأكيد على هذه الطريقة ما قاله لأحد سائليه "إئت أبان بن تغلب، فإنه سمع مني حديثاً كثيراً "(۱).

وفي رواية "ابن أبي يعفور" قال: "إنه ليس كل ساعة ألقاك، ولا يمكن القدوم ويجيء الرجل من أصحابنا فيسألني وليس عندي كلّ ما يسألني عنه، فقال (عليته فقال عن "محمد بن مسلم الثقفي" فإنه سمع من أبي \_ أبيه الباقر (عليته في) \_ وكان عنده وجيهاً "(١).

والمضمون نفسه نجده عند بقية الأئمة (الملكية)، والغاية واحدة وهي التعرّف على دين الله من خلال مدرسة أهل البيت (الملكية) وتأسيس النيابة والمرجعية التي تكون واسطة بين الإمام الصادق (الملكية وبين أتباعه في كل عصر.

وقد تأكد من الكلمة تعاليم أهل البيت (الميك الله عنه الطريقة حتى الإمام الثاني عشر المهدي المنتظر (الميسلم).

بل في الحقيقة، في بداية ملامح الغيبة \_ غيبة الإمام المهدي (عليت الله على على التوصيات لشيعة أهل البيت (عليت الله على الرواة والثقاة من بعدهم، كما ورد عن الإمام الحسن العسكري (عليت الله عن كان من الفقهاء صائناً، لنفسه

١- الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٠٥/١٨.

حافظاً لدينه، مخالفاً لهواه، مطيعاً لأمر مولاه، فعلى العوام أن يقلدوه "(١).

أو كما ورد عن الإمام المهدي (عَلَيْتُهُ): "وأما الحوادث الواقعة فارجعوا فيها إلى رواة حديثنا فإنهم حجّتي عليكم، وأنا حجّة الله"(٢).

الطريق الثالث: من خلال التدريس الدائم، وإلقاء المباني العلمية على أذهان المتعطشين لعلم الإمام الصادق (عليته القطاع، وقد تحوّلت وظيفة التدريس إلى منهج حياة عند أهل العلم، يبحثون من خلال مناقشاتهم العلمية وكتاباتهم كل ما ورد عن الإمام الصادق (عليته ويدققون في سنده ورجاله، وفي دلالته حتى يُستوفى بحثاً وتنقيباً.

الطريق الرابع: لقد حرص الإمام الصادق (عليته) على ضرورة إرجاع الناس في فض نزاعاتهم ومخاصماتهم إلى رواة أحاديثهم، وقد منح الثقاة منهم، ممّن هو أهل لذلك، صلاحية النظر في تلك النزاعات، وعدم جواز الرجوع في حلّها إلى غيرهم من أعيان الدولة الظالمة، لأنه رجوع إلى الطاغوت، وهذا تكلمنا عليه سابقاً بشكل مفصل (٣).

الطريق الخامس: نشر العلوم الفقهيّة والكلاميّة وغيرها من المعارف الإسلامية من خلال إدراج نظام الاختصاص في منهجه التربويّ والتعليميّ، فبعد أن كان الفلاسفة في القديم يتعلّمون جميع علوم عصرهم للقدرة على

١- العاملي، محمد، مدارك الأحكام، ط١، قم، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ١٤١٠هـ، من مقدّمة التحقيق، ٧/١.

٢\_الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٤٠/٢٧.

٣\_ راجع: الباب الثالث، الفصل الأخير.

ولأن علومه كثيرة لا يقدر أن يحيط بها شخص واحد، فقد وزّعها الإمام الصادق (عليسًا على طلابه على نحو تنويع الأدوار والاختصاصات العلميّة، وكنا قد ألمحنا إلى هذا الأمر سابقاً، ونضيف عليه هنا، أن من بين المختصّين ببعض الأبواب دون غيرها "حمزة الطيّار" الذي عرف بالفقه والكلام، و"حمران بن أعين " في علوم القرآن، و"مؤمن الطاق" و"المفصل بن عمر " بالكلام وعلم التوحيد، وهكذا في بقيّة الاختصاصات العلميّة (١).

هذه أهم الطرق التي اعتمدها الإمام الصادق (عليته) لنشر الأحكام الشرعية، وأوجهها في حفظ الشريعة الإسلامية. وقد تنافس على التصدي لأعبائها مئات من الطلاب المخلصين الذين ذاع صيت عدد منهم، واشتهروا بين أهل العلم لقربهم من الإمام الصادق (عليته) وكثرة تحمّلهم عنه للرواية.

ومن الطبيعي، وفي أيّ حاضرة علميّة، أن يتميّز عدد من كل مجموعة علميّة على أقرانهم ويبرزوا أكثر من غيرهم، "فقد كان جلّهم من خيرة أهل زمانه وعصره، يعرفون مكانة الإمام العلميّة، وقداسة الإمامة فيه، وتحلّيه بأجلّ

ا ـ طالب، عايدة عبد المنعم، الإمام جعفر الصادق ( المنعم في محنة التاريخ ط ۱، بيروت، دار المحجـة البيضاء، ١٤٢٠هـ ٢٠٠٠م، ص ١٦٠؛ الحكيمي، محمد رضا، لولا السنتان لهلك النعمان، ط٢، لا م، لا د، ١٤٣٠هـ ٢٠١٠م، ص ٣٠٠ ـ ٣١٧.

مكارم الأخلاق، فكانت نظرتهم إليه نظرة تعظيم واحترام"(١). ومن خلال قراءتنا لسيرة هؤلاء الرواة الذين جنّدوا نفوسهم لهذا المنهج التربويّ الإلهيّ، نلاحظ خصائص عديدة جعلتهم في مقدّمة العلماء الفقهاء، ومن أهمها:

الأولى: قابلياتهم العقليّة والنفسيّة لتلقي مثل هذه العلوم الربّانيّة، حيث لا يستطيع \_ عادة \_ المتعلّمون كلّهم \_ في المرحلة الواحدة \_ أن يتفاعلوا بالمستوى نفسه مع ما يلقى عليهم من المعارف والنكات العلميّة، وذلك إمّا لقلّة القدرة على الحفظ والاستيعاب، وإما لانعدام الصبر وطول البال على المداومة والاستمرار للوصول إلى غايات العلم.

فلذلك، فإن المجموعة العلميّة التي برزت في مجلس الإمام الصادق (عَلَيْتُكُمُ) كانت متميّزة بقابلياتها، وقدراتها الفكريّة، وبصائرها العلميّة المتعطشة للإحاطة بخزائن العلم.

الثانية: إنّ بعض هؤلاء المتعلّمين أدركوا قيمة المعارف الإلهيّة، فوصلوا إلى حدّ الشعور بالغنى الحقيقي، عند امتلاكهم لثروة من الأحاديث التي جاءت من وحي السماء. ولشدّة تعلّقهم بها أصبحوا يتنافسون فيما بينهم على الأخذ من مناهل الإمام الصافية، ويتبارون في حفظ الأحاديث وضبطها حتى أصبح "الحديث" هو المائز الأوحد الذي يجعلهم في مصاف العلماء المحدّثين، الذين وصلوا إلى المعنى الحقيقي لقول الإمام الصادق (عليتكم): "حديث في

۱ ـ القزويني، محمد كاظم، الإمام الصادق(ﷺ) من المهد إلى اللحــد، ط ۱، بيــروت، دار العلــوم، ١٤٢٨هــ ٢٠٠٨م، ص ٣٧٥.

حلال وحرام، تأخذه من صادق، خير من الدنيا وما فيها من ذهب أو فضّة "(١).

الثالثة: لقد تميّز هؤلاء المخلصون بعمق ولائهم العقائدي لمنهج الإمام التربوي، وأظهروا مدى تفهمهم لهذا الخط النبوي الشريف، مما زادهم ذوباناً في شخصية الإمام الصادق (عليته على) وتحمل أعباء الشريعة معه، وكانوا يتعاملون مع هذه المسؤولية وكأنهم مكلفون من السماء بحفظها، وما ذلك إلا لأن مواكبة الإمام الصادق (عليته في حياته اليومية تؤكد لهم، أن الشخصية التي يتعلّمون منها ويتربون عليها، هي صاحبة الوصاية على الدين، وهي الأحق في الأثباع، فمالت قلوبهم إليه، واطمأنوا إلى مشارب علمه لفيضها وغزارتها، وتأثيرها على تربية النفس وتهذيبها بالصلاح والفكر القويم. ولقد هنئوا بهذه النعم، لأنها أصبحت همهم الأكبر، بل حياتهم كلها ومصدر السعادة بالنسبة اليهم، وكفى بذلك دليلاً على أثر التربية الذي أخذ مأخذه في نفوسهم، وكشف عن الروحية السامية التي كان يملكها أستاذهم الأعظم.

ومن أهم هؤلاء الرّواة الخلّص:

ا\_ "أبان بن تغلب الجريري، روى عن الإمام السجّاد والباقر والسادق (المُلِيَّةُ): "أما والصادق (المُلِيَّةُ): "أما والله لقد أوجع قلبي موت أبان "(٢).

٢\_ "أبان بن عثمان الأحمر البجلي الكوفي"، وهو من الستّة الأوائل أصحاب أبي عبد الله (عليت الله على تصحيح ما يصح عنهم،

١ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٧/١.

٢\_الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢٣/٣٠.

والإقرار لهم بالفقه وهم: "جميل بن دراج"، "عبد الله بن مسكان"، "عبد الله بن بكير"، "حمّاد بن عيسى"، "حمّاد بن عثمان"، و "أبان بن عثمان".

٣- "إسماعيل بن عمار بن حيّان الصيرفي"، أخو "إسحاق الصيرفي" وكان الإمام الصادق (عليسًه) يقول لهما إذا رآهما: "وقد يجمعها لأقوام" أي خير الدنيا والآخرة.

2- "بريد العجلي"، وهو ممن روى عن الباقر والصادق (عليته )، وهو من جملة من قال الصادق (عليته ) بحقه: "أوتاد الأرض وأعلام الدين أربعة: "محمد بن مسلم" و"بريد بن معاوية" و"ليث بن البختري المرادي" و"زرارة بن أعين"، هؤلاء حفّاظ الدين وأمناء أبي على حلال الله وحرامه، وهم السابقون إلينا في الدنيا والسابقون إلينا في الآخرة".

٥\_ "بكير بن أعين الشيباني" أخو "زرارة" ومات في حياة الإمام الصادق (عليت الله المسلم)، وذكره (عليت الله الله الله الله بكير وقد فعل "(١).

٦- "أبو حمزة الثمالي"، روى عن السجاد والباقر والصادق (عليته)، وبقي إلى زمن الكاظم (عليته)، وقيل إنه مات بعد المنصور، وقد قال عنه الإمام الصادق (عليته): "أبو حمزة في زمانه كلقمان في زمانه" وكان يقول الإمام الصادق (عليته) يقول: "إنى لأستريح إذا رأيتك"(١).

٧\_ "جابر بن يزيد الجعفي الكوفي"، روى عن الإمامين الصادقين(إليكا)،

١ـ راجع: الموسوي، عباس، إمام الأئمـة الإمـام جعفـر الـصادق( المُشَلِّمُ)، ط١، بيـروت، دار المرتـضى، ١٤٣٠هـ. ٢٠١٠م، ص ٢٢١.

٢\_الخوئي، أبو القاسم، معجم رجال الحديث، مصدر سابق، ٥١/٨.

وقضى نحبه أيام أبي عبد الله (عليته). وقد روى عنهما ما يزيد عن سبعين ألف حديث، وكان يحمل أسرارهما ويروي الكرامات الباهرة لهما (١).

٨ـ "جميل بن دراج" روى عن الصادق والكاظم (البَيْكِ)، وهو كما ذكرنا من أصحاب الصادق (عليسُهُ) الستّة.

٩- "زرارة بن أعين الشيباني" روى عن الباقر والصادق (المهليلاني)، وكفى ما يدل على عظيم شأنه ما قاله بحقه الإمام الصادق (المهلليلين الولا زرارة لظننت أن أحاديث أبي ستذهب"، وقال "ابن النديم" في "الفهرست" في شأنه: "زرارة أكبر رجال الشيعة فقها وحديثاً ومعرفة بالكلام والتشيع "(٢).

1٠ "حمّاد بن عيسى" روى عن الصادق والكاظم (المنظم)، وهو من أصحاب الإمام الستّة، توفي أيام الإمام الجواد (عليتهم) غرقاً بسيل في وادي الجحفة.

وهناك العشرات منهم نذكرهم على سبيل التعداد: "الحارث بن المغيرة النصري"، و"حريز بن عبد الله الأزدي"، و"حفص بن سالم أبو ولاد الحناط"، و"حفص بن غياث القاضي"، و"حماد بن عثمان"، و"داوود بن فرقد"، و"داوود الرقي"، و"زيد الشحّام"، و"سدير الصيرفي"، و"صفوان الجمّال"، و"سماعة بن مهران الحضرمي"، و"عبد الله بن أبي يعفور"، و"عبد الله بن بكير"، و"عبد الله بن سنان"، و"عبد الله بن شريك"، و"عبد الله ألكاهلي"، و"علي بن يقطين"، و"عمار الساباطي"، و"ابن أبي نصر السكوني"، و"عمر بن حنضلة"، و"مؤمن

١- الإمام الصادق (عليته)، مرجع سابق، ص٣٦.

٢ الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ٤٧/٧.

الطاق"، و"الفضل بن يسار"، و"معاوية بن عمار"، و"المفضّل بن عمر"، و"المعلّى بن خيس"، و"هشام بن الحكم"، و"هشام بن سالم"، و"أنس بن يعقوب" وغيرهم من الأصحاب الأجلاء.

إن هؤلاء الفقهاء الفضلاء الذين تخرّجوا من مدرسة الصادق (عليته أبيال دوراً كبيراً في متابعة مهمته (عليته أبنشر تعاليم الحلال والحرام، وتربية أجيال من الرواة والعلماء، وكانوا صلة وصل بين الماضي والحاضر، لأن الشريعة توقف حفظها عليهم وعلى أصحاب الأئمة المعصومين (الميلية الذين أوكلت اليهم هذه المسؤولية الجسيمة، وقد تلقفوها بإيمان عظيم وشوق كبير وعقيدة راسخة، واعتبروا نقل الرواية وحفظها وتدوينها لهو طريق الجنة والفوز بالرضوان الأكبر.

### ثانياً: الحث على التأليف العلمي

قيل قديماً: "لولا المحابر لخطبت الزنادقة على المنابر"(1). إن هذه المقولة تكشف عن مدى أهمية الدور الذي تلعبه الكتابة في الدفاع عن الحقائق، ومنع الأغيار من التدخل بأمور الدين، فهي الأثر المتبقي من نتاجات العلماء وثقافات الشعوب.

لقد اعتنى الإسلام بالكتابة عناية شديدة كعنايته بالعلم والعلماء، خصوصاً أنّ العصر السابق عليه لم يكن يميل كثيراً إلى التدوين والكتابة، إنما كان يعتمد على الذاكرة البشرية في حفظ المعلومات.

١- الميانجي، الأحمدي، مكاتيب الرسول، ط١، بيروت، دار الحديث، ١٤١٨هـ، ١٩٩٨م، ٣٩٧/١.

ولما جاء الدين الإسلامي وحدد موقفه من العلم، ظهر بوضوح أن الكتابة مطلب أساسي في تكوين ثقافة الفرد المسلم.

ففي القرآن الكريم وردت مادة "كتب" في أكثر من (٢٦٢) موضعاً من آيات الكتاب (١)، وفي أحاديث النبي (ﷺ) نرى اهتماماً بالغاً بموضوع الكتابة، لما في ذلك من تأثير على الثقافة الإسلامية.

فحينما كان (عَيْظُ) يُسأل من قبل المسلمين أنه نسمع منك أشياء أنكتُبها فيقول: "اكتبوا ولا حرج" (٢).

وورد عنه قوله (عَيَّالِيُّ): "قيدوا العلم بالكتابة"؛ وزيادة على ذلك فقد جعلها من ضمن حقوق الولد على الوالد حيث قال (عَيَّالُهُ): "من حق الولد على الوالد، أن يعلمه الكتابة، وأن يحسن اسمه، وأن يزوجه إذا بلغ"(٣).

ومما يدل على أهميتها، ما قاله النبي (عَلَيْلُهُ) يوما لعلي (عَلَيْكُهُ): " يا علي، أعجب الناس إيماناً، وأعظمهم يقيناً، قوم يكونون في آخر الزمان، لم يلحقوا النبي (عَلَيْلُهُ) وحجب عنهم الحجّة، فآمنوا بسواد على بياض "(٤). فلولا دور الكتابة فكيف كان للعلم أن يصل إلينا؟

مضافاً إلى هذا، فإن هناك بعض الأمور تزيد هذا الأمر وضوحاً، وهو أن الكثير من أحكام الحلال والحرام أملاها الرسول(عَيَّا ) على الإمام علي،

١- راجع: الطريحي، مجمع البحرين، مصدر سابق، ١٤/٤.

٢\_ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٩/١.

٣- الميانجي، الأحمدي، مكاتيب الرسول، مرجع سابق، ٣٨٣/١.

٤ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٩٢/٢٧.

وكتبها (عَلِيَتُهُ) في كتاب سمي بالجامعة، وهو كتاب يتوارثه الأئمة (المَيَّلُ) إمام بعد إمام، وقد ذكره الإمام الصادق (عَلِيَتُهُ) في العديد من الروايات (١).

وثمة شيء آخر، وهو ما يعرف بمصحف فاطمة (عليه الله الإمام الإمام السيدة الزهراء الإمام الصادق (عليه من إملاءات جبرائيل (عليه من إملاءات جبرائيل (عليه من إملاءات بعد وفاة أبيها، فقد كان (عليه من إسليها بذلك ويحدثها عن أخبار الأولين والآخرين، وقد سمّي بهذه التسمية نسبة لخصوصية السيدة فاطمة (عليه بذلك.

وعلى أيّ حال، "فإنّ تدوين الحديث مما قد اتفق جميع أهل البيت (المِيَّةِ) على إباحته وجوازه وعدم منعه، لم أعرف في ذلك منهم مخالفاً، فهم في جواز التدوين على منهاج واحد"(٢).

من هنا، حثّ الإمام الصادق(عليتُهُ) أصحابه على تدوين العلم وتقييده بالكتابة، وربّاهم على هذه الفضيلة تربية منظّمة من خلال ترغيبه الدائم لهم بهم وتذكيرهم بفوائدها وغاياتها.

فكان ( المُشَقِّمُ ) يركّز على أن الطريق الذي يقيّد العلم ويحفظه للأجيال اللاحقة هو الكتابة. ففي رواية المفضّل قال ( المُشَقِّمُ ): "وكذلك الكتابة التي بها تقيّد أخبار الماضين وأخبار الباقين للآتين "(٣). وأن الوسيلة التي تحفظ العلم

١\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٢٣٩/٢.

٢- الجلالي، محمد رضا، تدوين السنّة الـشريفة، ط۱، قـم، مركـز النـشر التـابع لمكتـب الإعـلام
 الإسلامي، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م، ص١٣٢.

٣ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٨٢/٣

أيضاً هي الكتابة، فعن "أبي بصير" قال: دخلت على أبي عبد الله (عليته في) فقال: ما يمنعكم من الكتابة؟ إنكم لن تحفظوا حتى تكتبوا، إنه خرج من عندي رهط من أهل البصرة سألوني عن أشياء فكتبوها "(۱)، وقال (عليته "): "القلب يتّكل على الكتابة "(۲).

ومن جملة كلامه، أنّه كان(عليته) ينبّههم على ضرورة الكتابة، لأنّهم سيحتاجون إليها وهذا أمر في غاية الأهمية، لأنها ستصبح الوثيقة الأساسية التي يُستند إليها من قبل العلماء في عملية التربية الاجتهادية.

فكان ( الميشلة ) يقول لهم: "احتفظوا بكتبكم فسوف تحتاجون إليها" (٣). ومن خلال أحاديث أخرى نرى أن هذه الثلّة من الأصحاب المخلصين استشعروا مسؤولية حفظ العلم لكثرة ما ألقى عليهم من أنواع العلوم. وبخاصّة الفروع الفقهية، وقد أدركوا أن أمر الإمام الصادق ( الميشلة ) بالكتابة ليس هو غاية لنفسه، إنّما هي وسيلة لبث العلم بين الناس ولحفظه.

قال (عَلَيْتُهُ) لأحد أصحابه: "اكتب وبثّ علمك في إخوانك، فإنّ مت فأورث كتبك بنيك فإنه يأتي على الناس زمان هرج لا يأنسون فيه إلاّ بكتبهم"(١٤).

من ثُمَّ، كان يقوم(عليَّكُم) بمراجعة ما كتبه أصحابه وتلامذته مما أملاه

١ ـ الطبرسي، على، مشكاة الأنوار، ط١، لام، دار الحديث، ١٤١٨هـ ص٢٤٩.

٢\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٥٢/١.

٣ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٨١/٢٧ على على، مشكاة الأنوار، مرجع سابق، ص٢٤٩.

عليهم من الأخبار والأحاديث، بل أظهر حرصاً شديداً على التدوين إلى حد أنه كان يحضّهم على تقييد العلم بالكتابة، من قبيل قوله (عليسًه) بعد حديث أملاه على أحد أصحابه: "اكتب هذا الحديث بماء الذهب"(١).

والملاحظ أنه (عليته لله يكتف بهذا القدر من الحث على التدوين، ولكنه كان يتابع تلك المدوّنات العلميّة ويراجعها كلما عرضت عليه، ويعلّق عليها ويبدي اعتزازه وافتخاره لما يرى من إخلاص أصحابه ودقتهم في نقل الرواية وحفظها، وهو بحد ذاته نوع من التقديم والتقريض على نحو مختصر.

من جملة تلك التعليقات \_ التي تظهر افتخاره بما يكتبه طلابه \_ ما قاله بعدما راجع كتاب "عبيد الله بن علي بن أبي شعبة" الذي عُدّ من المصنفات الأولى عند المسلمين الشيعة، قال(عليقه): "أترى لهؤلاء مثل هذا"(١). وفي خبر آخر قال(عليقه): "ليس لهؤلاء \_ أي لبقية المدارس الإسلامية \_ في الفقه مثله"(١).

ومن يراجع روايات عرض الكتب على الأئمة(ب授) بشكل عام، يجدها مسألة ضرورية والإمام بين ظهرانيهم من أجل أن يجيز لهم العمل بمضمونه.

فالراوي "محمد بن قيس البجلي" عرض كتابه على الإمام الباقر (عليته في الإمام الباقر (عليته) فقال له: "فصدق إنه كتاب أمير المؤمنين"(٤).

١ ـ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٣٧٧/١٤.

٢\_ المصدر نفسه، ٢٢٧/٣٠.

٣\_ المصدر نفسه، ٤١٨/٣٠.

٤\_ الجلالي، محمد رضا، تدوين السنَّة الشريفة، مرجع سابق، ص١٣٩.

وذاك "عبد الله بن سعيد" كان قد عرض كتابه على "أبي الحسن الرضا (عليسًافي)" (١)، ومثله الراوي "أحمد بن خانبة" الذي عرض كتابه على "أبي الحسن الثالث علي بن محمد" صاحب العسكر، فعندما اطلع عليه الإمام الصادق (عليسًافي) قال: "صحيح فاعملوا به" (٢).

وكذلك الراوي "يونس بن عبد الرحمن"، فعندما عرض كتابه "عمل اليوم والليلة" على الإمام العسكري (عليسم)، قال (عليسم): "أعطاه الله بكل حرف نوراً يوم القيامة"(").

إن هذه الطريقة المعتمدة من قبل الإمام الصادق (عليته) وبقية الأثمة (عليته) تثبت عظم مسؤولية الإمام العلميّة ومدى اهتمامه بنشر الشريعة، لذلك كان الإمام الصادق (عليته) في مقدّمة من كتب ودوّن المطالب العلميّة، فقد ذكر المؤرخون أنه أملى كتاب التوحيد على "ابن المفضّل" وهو كتاب عظيم الشأن أورده بكامله العلامة المجلسي في بحاره، وكتاب "الأهليلجية" في التوحيد، وكتاب " الأهوازية "، وكتاب "الجعفريات" المعروف بـ "الأشعثيات"، ومنها كتاب "الحج" الذي ذكر فيه وصيّة النبي (عَلَيْهُ)، "ومناسك الحج"، "وحديث الحج "، وكذلك ترك العديد من الرسائل التي كان يوجهها إلى أصحابه وشيعته (ئ). وقد أشرنا سابقاً في الباب الثاني إلى بعض نتاجات الإمام العلميّة.

١ المراجعات، مرجع سابق، ص٤٢٢.

٢ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٢١٧/٧٣.

٣ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ١٠٢/٢٧.

٤ راجع: طالب، عايدة عبد المنعم، الإمام جعفر الصادق (عليته) في محنة التاريخ، مرجع سابق،

هذه البيئة العلميّة شجعت العلماء على الكتابة، وقد ذكر صاحب كتاب الوسائل أن الكتب التي صنّفت خلال حياة الأئمة (الميّلاً) ستة آلاف وستمائة كتاب (٦٦٠٠ كتاب) (١).

ومن هذه الكتب الأصول التي عُرفت بالأصول الأربعماية وقد كتبها وجهاء وأصحاب الائمة (الله الله الرواة الثقاة، وقد جمعت أكثر هذه الأحاديث والأخبار في الكتب الروائية المعروفة بالكتب الحديثية الأربعة، للمحمدين الثلاثة (٢)، وهي "أصول الكافي" للشيخ "الكليني"، و"تهذيب الاحكام"، و"الاستبصار" للشيخ "الطوسي"، و"من لا يحضره الفقيه" لـ"ابن بابويه" المعروف بالشيخ "الصدوق".

وقد بلغ مجموع ما حوته هذه الكتب من الأخبار ما يقارب إثنين وستين ألف حديث (٦٢ ألف) (٣). ثم أتى الشيخ "محمد بن حسن الحر العاملي" وجمعها في كتابه المعروف بـ "وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة"، حيث أصبح مدار بحث العلماء وشغلهم الشاغل في استنباط الأحكام الشرعيّة، ومن ثم جاء العديد من العلماء ودوّنوا عشرات المجلدات التي تحوي أحاديث الأئمة (الميلية)، بخاصة روايات الإمام الصادق (الميلية)، ككتاب الإمام الصادق للسيد القزويني الذي جمع فيه أكثر الأبواب التي وردت عن الإمام للسيد القزويني الذي جمع فيه أكثر الأبواب التي وردت عن الإمام

ص ۲۸۰.

١ـ كاشف الغطاء، أسعد، الأصول الأربعمائة، لاط، لام، لاد، لات، ص٨
 ٢ـ راجع: أهم أصحاب أمهات الكتب والمجاميع الروائية في الفصل الثاني من الباب الرابع.
 ٣ـ راجع: الفضلي، عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامي، مرجع سابق، ص٢٢٥.

الصادق (عليه المنافع)، وهو على درجة عالية من الاتقان والتحقيق (١).

ومما لا شك فيه، أن هذه الأحاديث التي ضمّتها المجاميع الروائية فرضت على العلماء البحث الوثيق والتدقيق في أسانيدها وطرق رواتها، حتى أدى ذلك إلى تدوين وتأليف الكتب التي تصحّح أسانيدها أو تضعفها.

وهذا كله كان ببركة الكتابة، وكلما تقدمت الحركة العلميّة نلاحظ أن أفق التأليف كان يتّسع إلى درجة يصعب معها الإحاطة الكاملة بقواعد الاستدلال لما يحتاج ذلك إلى وقت مديد من الزمن.

وعلى أيّ حال، فإن من يطلع على أساس هذا التراث العلمي الروائي يتعجب من جلادة العلماء وإخلاصهم وجهدهم المتميّز في حفظ أخبار الأئمة (المهيّنة) وإصرارهم على إيصالها وتسليمها إلى الأجيال اللاحقة، وبخاصة أن حركة العلم والعلماء والمدوّنات العلميّة تعرّضت إلى الكثير من المصاعب والمعوقات التي حالت دون وصول العديد من أصول الأخبار إلى العصور اللاحقة، ولكن مع عزم أمثال هؤلاء فقد أوصلوا هذه الأمانة العلميّة إلى أهلها، ولولاهم لما استطعنا أن نطرق هذه الأبواب ونبحث عن غرضنا في هذا المحث.

#### ثالثاً: جامعية المساجد بين التربية والتعليم.

المسجد هو المكان الذي يعبّر عن التوحيد الفعلي للذات الإلهيّة، وأنّه

١- طبع مؤخرًا في إيران، وقد اعتمدنا عليه في كثير من مواضع البحث، والطبعة التي استندنا إليها تحتوى(٢٨) جزءًا، طباعة قم.

البيت الآمن الذي ينمّي في نفس المسلم السكينة والاطمئنان ويدفعه نحو تطهير النفس الإنسانية من الدّنس والخطايا.

هو النواة الاولى، والمؤسسة الإسلامية التي كوتت مجتمعاً إسلامياً متنوراً نقلته من فكرة تعطيل العقل والعبوديّة لأحجار صمّاء لا تسمع ولا ترى، إلى إحياء الفكر العقلي والإذعان القلبي بالعبوديّة الحقّة لله "تعالى"، الخالصة من شوائب الخرافات القائمة على أساس الإيمان بالظنون.

ولأهمية دور المسجد، فقد تحدث القرآن الكريم عن "المساجد" و"المسجد" في ما يقارب العشرين مورداً من آيات الكتاب العزيز (۱)، وقد أولت السنة الشريفة اهتماماً خاصاً بالمساجد، فقد كان أول مشروع ذي أهداف عبادية وسياسية، أمر النبي (عَلَيْلُهُ) بإنشائه حينما دخل "يثرب" (المدينة المنورة) ليكون منطلقاً كبيرا في متابعة قضايا الرسالة والرسول، وإتمامها وفق الخطة الإلهية السامية.

ومن الملفت جداً، أنَّ المسجد كان الجامع التأسيسي لأفراد المجتمع الإسلامي، وبديلاً عن ذهابهم إلى النوادي والملاهي الليليّة، كما حاول أن يفعل اليهود ذلك بشباب المسلمين، ليقطعوا الطريق عليهم ويحرفوهم عن جادة الشريعة الإسلامية، وهذا إن دلَّ على شيء فإنّه يدلَ على أن التربية

١- كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَلَجِدَ لِلَّهِ فَلا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ﴾ الجن: ١٨؛ وقول تعالى: ﴿ لَمَسْجِدُ أَسُسَ اَدَمَ حُدُواْ وَيَنْتُكُمْ عِندَ كُلُّ مَسْجِدٍ وكُلُواْ وَاسْرَبُواْ ﴾ الأعراف: ٣١؛ وقوله تعالى: ﴿ لَمَسْجِدُ أَسُسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُ أَن تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَن يَتَطَهَّرُواْ وَاللَّهُ يُحِبُ الْمُطَّهِّرِينَ ﴾ التوبة:
 ١٠٨

الإسلامية قصدت تنظيم العلاقة بين الإنسان وربّه من خلال وضع برنامج عبادي وتعليمي منظّم للناس، يجعل بينهم وبين المسجد علاقة تتجاوز مسألة إقامة الصلاة والمحافظة عليها، وإنّما ليكون المكان الاستثنائي لبناء الذّات الإنسانية من مختلف الجوانب المادّية والمعنويّة وفي مقدمتها التربية الأخلاقية والفقهيّة.

هذه الخطوة تعتبر المرحلة التأسيسيّة الأولى لبناء المجتمع الإسلامي، والتي كشفت بدورها عن مدى جديّة المشروع الإسلامي الخاتمي العالمي في بناء المجتمع الإنساني، وحفظه من الضياع لإدخال المسلمين في إطار موحّد يربي في نفوسهم ضرورة الإلتقاء والتوحّد على كلمة الله "تعالى" وطاعته.

ونلاحظ أن وجود المسجد في بلاد المسلمين لا يحكي عن كونه حالة طقسية كمثل وجود الكنيسة، إنّما المسجد هو المكان الذي يأخذ منه المسلمون معالم دينهم، فهو مكان جامع للعبادة والعلم معاً، وهذا مؤشّر كبير وأساسي على أن العلم والدين توأمان إلى حد الانصهار الكلي، فلا يوجد تضاد بينهما، إنما هما يتجانسان إلى أبعد الحدود، فلذلك كان المسجد المؤسسة الأجدر للجمع بين هذين الأساسين.

ووفقاً لسيرة المسلمين التاريخية على نحو عام، ولسيرة النبي (عَيَّالِيًّا) والأئمة الأطهار (المهلمية) على نحو خاص، نلاحظ أنهم حرصوا حرصاً شديداً على تكوين المجتمع الإسلامي الصالح، وحل منازعاتهم، وتبليغ أحكامهم، وتأسيس علومهم انطلاقاً من المسجد ليدللوا بذلك على أن العبادة، الواجبة أو المستحبة، وكذلك العلم والتعليم كلها وسائل لأجل بلوغ الكمال النفسي

والعقلي في سبيل تحقيق التوحيد الحقيقي لله تعالى، وهنا تكمن نكتة في غاية الأهميّة وهي أن العلم وسيلة لكي يتقرب به الإنسان إلى الله تعالى، وبخاصّة إذا كان محل حاجة المجتمع الضرورية، وبقاء النوع الإنساني وكون نظام حياتهم متوقفاً عليه. إلا أن العلم الإلهي في معرفة الله وصفاته وأفعاله وأحكام كتابه وفقه شريعة رسوله (عَيَالُهُ) هو العلم الأعظم الذي ينبغي أن يكون الوسيلة الأوضح والأقرب للوصول إلى التصديق اليقيني بالله تعالى والخشية منه خشية العالمين والعارفين، قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَحْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَامُ ﴾ (١).

ومما يلفت النظر أن اختيار الإمام الصادق (الميتهانة) المسجد للتدريس، وجعله مدرسة علمية ومركزاً لحوزته التربوية الفقهية، يرشدنا إلى القرابة الشديدة بين العلم والدين، وقد أراد (الميتهانة) أن يربّي تلامذته على أن تعلّم العلم مثل القيام للصلاة وسائر العبادات. بل نلاحظ أنَّ النبي (الميتهانة) والأئمة (الميتهانة) ذهبوا إلى حل النزاعات والقضاء في المساجد، ودكة القضاء في وسط مسجد الكوفة لا زالت شاهدة على آثار أمير المؤمنين علي (الميتهانة) القضائية ليدللوا على مركزية ومكانة المسجد في الفكر الإسلامي، وكذلك لأجل أن يصبغوا شؤون الحياة كلها بصبغة دينية، سواء أكانت سياسية، أم اقتصادية، أم اجتماعية، أم أسرية وغير ذلك.

هذه الطريقة، هي على عكس سياسة خلفاء الجور الذين كان همّهم صبغ الدين بصبغة غير دينية، وتبديله إلى وسيلة دنيويّة للنيل من أئمة الدين

۱ ـ فاطر: ۲۸.

أنفسهم.

إنطلاقاً من هذه الرؤية، قامت مدرسة الإمام الصادق (عليته في مسجد رسول الله (عَلَيْكُ للله) لتشير إلى أمور عديدة أهمها:

الأول: إعادة الهيبة والاعتبار لقدسيّة هذا المكان الذي انطلقت منه الشريعة الإسلامية، وتأسّست مبانيها فيه حيث كان النبي (عَيَّا الله على الناس أحكام الله عبر منبره الشريف.

الثاني: إبراز أحقية تبليغ الرسالة بالوارث الحقيقي الذي هو الوصي المعصوم، وأنّه الفعل الطبيعي والصحيح الذي ينبغي أن يقوم به الإمام الصادق (عَلَيْتُهُ)، لأن حديثه حديث الأوصياء قبله، وهو حديث جده النبي (عَلَيْتُهُ)، وهم خزّان علم رسول الله (عَلَيْتُهُ) ومواضع أسراره.

الثالث: تربية أصحابه والمسلمين قاطبة على ضرورة التمستك بسنة رسول الله (عَلَيْهُ) بشكل أساسي وأولي، والتنبيه على ضرورة المحافظة على الارتياد إلى هذه البقاع الشريفة لشتى المنافع، خاصة أن تلك الأيام كما ذكرنا سابقاً، كانت حافلة بالتيّارات الفكريّة والمذاهب العلميّة التي ألقت بظلالها ونمّت أفكارها على حساب تنمية العقل الإسلاميّ، وحرصاً على عدم ضياع إرث رسول الله (عَلَيْهُ) العلمي قام الإمام الصادق (عليته المسجد بأبعاده الإسلامية والعلميّة كلّها.

الرابع: يتضح لنا من نصوص عديدة أن أصحاب الإمام الصادق (عليته) وطلابه المبرزين كانوا يجلسون في المساجد ويفتون الناس بأمر من الإمام الصادق (عليته)، وذلك لابقاء هذا الترابط بين العالم والناس، كما أشرنا سابقاً

إلى الراوي "ابن تغلب" الذي أمره الإمام الصادق (عليته ) بالجلوس في المسجد ليفتي الناس، وأمره (عليته ) لـ معاذ بن مسلم الهراء الأنصاري أن يجلس في الجامع للغاية نفسها.

الخامس: تربية أصحابه على أن العلم عبادة، بل ثوابه أعظم بكثير من العبادة التطوعيّة، حيث قال (عليسم): "الرّاوية لحديثنا يشد بها قلوب شيعتنا أفضل من ألف عابد"(١).

السادس: ربّى الأجيال اللاحقة على ضرورة التمسك بالمسجد لما في ذلك من بركات عظيمة، لا يأخذها المؤمن إلا منه.

وعلى الرغم من تطور الحياة المدنية في المجتمعات الإنسانية عامّة، والإسلامية خاصّة، واتساع الأفق العلمي، وتحديث الوسائل التعليميّة والتربويّة، بما في ذلك من إنشاء المؤسّسات التعليميّة والتربويّة، وانتقال مهمّة التعليم من المسجد إلى المدارس النظاميّة، فإن ذلك لم يلغ خصوصيّة المسجد وقدسيّته عند المسلمين، فهو المكان الوحيد الذي يتردّد عليه المسلمون بشكل دائم وينهلون من تعاليم خطبائه وعلمائه وحلقات تدريسه، ويكتسبون فيه روحية عالية يصعب اكتسابها من أيّ جامعة أو معهد علمي آخر.

لذلك، فإن تطور الحياة المدنيّة لا يعفي المسلم من القيام بوظائفه العلميّة والدينيّة تجاه المسجد، لأن الارتباط به هو ارتباط روحي وعقائدي وليس ارتباطاً شكلياً خاضعاً لمتغيّرات وسائل الحياة.

١\_ الكليني، محمد، أصول الكافي، مصدر سابق، ٣٣/١.

ولمعرفة المزيد من تأثير الإمام الصادق (عليته) على تنظيم وبلورة المنهج الفقهي عند المسلمين عامّة، والشيعة الإمامية منهم خاصة، سننتقل إلى الكلام على الدور الذي خاضه (عليته) في تطوير الحوزة الشيعية العلمية.

## الفَطْيِلُ الثَّاالِيْثُ

أثر مباني تربية الإمام الصادق المسلم الفقهية في تطوّر الحوزة العلميّة

# الفصل الثالث: أثر مباني تربية الإمام الصادق( المنظم) الفقهية في تطور الحوزة العلمية

ثمة خصوصية في الفكر التربوي الإمامي أن أتباع أئمة أهل البيت (المهيلات) وعلى مر التاريخ \_ ينقادون إلى إمامهم المعصوم، أو من يمثّله من الرواة الثقاة \_ المرجع الديني \_ انقياد طاعة، ويرتبطون به ارتباطاً وثيقاً يمنع من الانقياد إلى أي مرجعيّة أخرى دينيّة كانت أم سياسيّة، فهم وبحسب وعقائدهم تجاربهم التاريخيّة كلّها يتطوّرون ويتكاملون بقدر هذا التواصل مع المرجعيّة الدينيّة، والملفت في ذلك أنّهم لا يميّزون بين أمر سياسي أو اجتماعي أو عبادي في تبعيّتهم لها، إذ يعودون في جميع هذه الموضوعات إلى الزعامة الدينيّة، ويتأثرون بقولها دون غيرها.

ومن العوامل التي ساعدت على نجاح هذا النوع من العلاقة، أن الإمام المعصوم تعامل مع أتباعه وشيعته بطريقة الأبوة الروحيّة المحضة، حيث ذكر في العديد من المناسبات أن الأئمة (المرابع) "يفرحون لفرح شيعتهم ويحزنون لحزنهم "(۱)، وفي الوقت نفسه، عبروا عن حالة غياب شيعتهم عن إمامهم بأيتام آل محمد (۲).

هذا النمط من الترابط له جذوره العميقة في البنيان الفكري الشيعي، دون أن يطرأ أي تغيير أو تعديل عليه عبر الحقبات الزمنية المتراكمة.

١ ـ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٥٠٨/١٤.

۲ ـ الریشهری محمدی، میزان الحکمة، مصدر سابق، ۱۳۷۱ ۰/٤.

ومما لا شك فيه، أن هذا التأثير الذي تركه "الإمام الصادق (عليسًاله)" على الحوزة العلمية يعود إلى كون الإمام رئيس الدين والمؤمنين وهو مرتبط بسلالة الأنبياء وعلومهم التي سرَت إلى أئمة آل الرسول (عَلَيْظُ) من العترة الطاهرة، فكان الأميز والأقدر على صناعة وتربية فقهاء بالمستوى الذي يخولهم تحمّل أعباء الرسالة، ونقل هذه الأمانة من زمن إلى آخر، ومن طبقة إلى أخرى.

وعلى الرغم من محاولة الحكومات الجائرة المتكررة من استمالة فقهاء السوء إلى جانبها، وصناعتهم لأهدافهم الباطلة، وفرض أقوالهم على شرائح المجتمع الإسلامي، بقيت تربية الإمام الصادق (عليته المعلماء وفقهاء مخلصين لها الوقع الخاص على قلوب الباحثين عن الحقائق العلمية، وذلك لعلمهم أن العالم الذي تخرج من مدرسة الإمام الصادق (عليته ) هو وريث العلم النبوي الحقيقي، وأنّه الملاذ العلمي الذي لا يمكن الاستغناء عنه. وقد لاحظنا ذلك من خلال رجوع أهل العلم إلى الأئمة المعصومين من آل محمد (الهيك)، والرواة المحدثين الذين تربوا في مدرستهم. وهذا ما نشاهده في كل عصر من

العصور، ففي عصر "الإمام علي (عليسلم)" كان الخلفاء يرجعون إليه في كل صغيرة وكبيرة، حتى قال الخليفة الثاني كلمته المشهورة "لولا علي لهلك عمر"(۱). وذلك لعلمه بمكانة "علي بن أبي طالب (عليسلم)". وهكذا الأمر نراه في بقية الأئمة (المهلم المهلم)، فحينما كان الخلفاء \_ وبخاصة في العصر العباسي \_ تعييهم المسائل، كانوا يعودون إلى أئمة "أهل البيت" (المهلم)، ويطلبون الحلول منهم، رغم التعارض السياسي المستحكم بينهم، وهذا ما سنتحدث عنه في محور لاحق من هذا الباب إن شاء الله (۱).

وعلى أيّ حال، فإن الأثر الذي تركه إمامنا الصادق ( الشيخة في نفوس المسلمين، وخصوصاً الشيعة منهم، يكشف عن أن الإمام الصادق ( الشيخة في المسلمين وخصوصاً الشيعة منهم، يكشف عن أن الإمام الصادق ( الشيخة في يرب علماء لمرحلة زمنية ومكانية محددة وإنّما استطاع ( الشيخة في ان يؤسس نهجاً علمياً يتربّى عليه مئات الفقهاء، وبفضل هذه الحركة التأسيسية لتربية العلماء ظهرت عشرات المدارس الفقهية المتنقلة بين حوزات "العراق" و"إيران" و"البحرين" و"سوريا" و"لبنان"، وغيرها من أقطار العالم. ومن المعلوم أن ديمومة هذه المدارس - التي هي في الحقيقة دوام لمنهج الإمام الصادق ( الشيخة المدارس - التي هي نوارث العناوين والتبعية التقليدية، بل الصادق ( المجتهاد والتوسعة العلمية التي حيّرت عقول العلماء، لكثرة تفريعاتها. والتي تحتاج إلى عُمْر مديد كي يدرك الفقيه أطرافها كلّها. وهذا

١ ـ البحراني، يوسف، الحدائق الناضرة، مرجع سابق، ١٢٥/٢٤.

٢ ــ راجع: الفصل الأول من الباب الرابع: تأثير فقه الإمام جعفر المصادق (المشاهر) وقواعده على المذاهب الإسلامية.

يدل بوضوح على نجاح هذه التربية الفقهية التي أصابت أهدافها مائة بالمائة. وبسبب متانة هذا التراث العلمي، فقد وفّق الله تعالى العلماء المخلصين لحمايته والدفاع عنه، حتى استمر إلى يومنا هذا. وإذا أردنا أن نقف عند أهم الآثار التي تركها الإمام الصادق (عليته)، نرى أنها جديرة بالدراسة لكثرتها، ومن أهمها:

الأول: هيّأ (عليته) بيئته العلميّة لتأسيس المؤسسات التعليمية والفقهية ضمن إطار تربوي منظم ومستديم، شكّل عاملاً أساسياً في بقاء علوم العترة الطاهرة وبخاصة علم الصادق (عليته). فالحوزة الشيعية \_ وهي الإطار الذي هيّأه الإمام الصادق (عليته) \_ هي المعنيّة بشكل مباشر بحفظ أحكام الإسلام وفق نظرة "أهل البيت" (عليته) العلميّة، وهي المنبر المركزي والأساسي الذي تصدّى عبر التاريخ لنشر عقائد الأئمة المعصومين (عليه وآرائهم الفقهية، وكانت الحاضن الأكبر للشخصيّات العلمائية التي حملت هذه المسؤولية، وكأن الإمام نفسه هو من يقوم بهذه الوظيفة الإسلامية الكبيرة.

ومن أهم وأبرز هذه الحاضنات العلمية التي أسسها الإمام الصادق (عليته) في بداية الطريق، مدرسة المدينة التي زرع نواتها أبوه الإمام الباقر (عليته)، ومدرسة الكوفة التي تخرّج منها العشرات من العلماء، وقد اعترف الحاكم الأموي آنذاك هشام بهذه الحقيقة، حينما قال عن الإمام الصادق (عليتهم): "هذا المفتون به أهل العراق"(۱).

١ ـ العاملي، على بن يونس، الصراط المستقيم، مرجع سابق، ١٧٣/٢.

الثاني: من تلك الآثار التي يمكن ملاحظتها أن الحوزة الشيعية بقيت بجميع مكوناتها من فقيه ومرجع ومجتهد، وأساتذة علماء وطلاب ومناهج دراسية رائدة مستقلة بين أقرانها (۱)، لم ترتهن سياسياً ومالياً لأي سلطة حاكمة، وكانت تكتفي بموارد الأموال الشرعية لتغطي نفقاتها، وقد توالت تربية العلماء على طريقة الإمام الاستقلالية، إلا أن هذا النهج الحيادي الحر كلف المسلمين الشيعة وعلماءهم ثمناً كبيراً، حيث حُرِّف الكثير من معتقدات الشيعة الإمامية، مما أدى إلى عدم الإقرار بمذهبهم عند بعض المدارس والتيارات الإسلامية.

في حين كانت هناك مواقف جريئة من قبل عدد من علماء السَّنة، أظهرت اعترافاً واضحاً بالمذهب الإمامي الإثني عشري كواحد من المذاهب الإسلامية الرسمية.

وقد تجلّى ذلك في بعض المواقف والإجراءات التي سُجّلت عبر التاريخ، ففي العصور الماضية سنة (٥٢٥هـ ١١٣٠م) عين الخليفة الفاطمي بمصر أربعة قضاة، ثلاثة من مذاهب السنّة ورابعاً شيعياً، لأن طبقة الشعب كانت على المذهب السنّى، وحكم الدولة كان شيعياً.

وفي النصف الآخر من القرن العشرين أفتى المرحوم "الشيخ محمود شلتوت"، شيخ الأزهر، أن مذهب الجعفرية المعروف بمذهب الشيعة الإمامية الإثني عشرية مذهب يجوز التعبّد به شرعاً كسائر مذاهب أهل السنّة، فينبغي

١ ـ شمس الدين، محمد مهدي، دور الحوزات العلميّة في عملية التغيير الأخلاقية، مجلة المنطلــق،
 بيروت، ١٤٠٨هــ ١٩٨٨م، ٤٠٤٤ــ٥٤، ـ بتصرف ـ

للمسلمين أن يعرفوا ذلك، وأن يتخلّصوا من العصبية بغير الحق(١).

ومضافاً إلى هذا، فإن شيخ الأزهر "الشيخ شلتوت" أخذ برأي الشيعة، وذلك في مسألة الطلاقات الثلاثة، حيث أفتى أن كل ثلاث طلاقات تعتبر طلقة واحدة وفقاً لمذهب الشيعة (٢).

الثالث: لقد كانت تربية الإمام الفقهية ملازمة للتربية الأخلاقية، وقد اشتهرت الحوزات العلميّة من القديم إلى اليوم بأنّ آثار الإمام العلميّة الفقهيّة تصبّ في الأهداف نفسها التي ترجى من الجانب الخُلقي، إذ إنها من خلال طرح الإمام العلمي، كانت تحكي عن المبادئ السلوكيّة والأخلاقيّة، وقد تنامت الحوزة على ذلك حتى تميّز أتباع الصادق (عليّته) بهذه الخصائص في فتاواهم وحركاتهم الاجتماعية والسياسيّة، وقربهم من الناس، وشدة تواضعهم حيث استطاعوا من خلال ذلك أن يوصلوا رسالة الإمام إلى شيعته، ولم يتربّوا على طريقة العلماء الجبابرة (٣)، الذين لا يطيقون الحديث مع الناس وتنويرهم، أو أنهم ينظرون إلى الناس كمن ينظر إلى البهائم على أنهم لا قيمة إنسانية لهم.

الرابع: إضافة إلى هذه الآثار، فقد نجح الإمام الصادق (الميشة) من خلال تربيته لطلابه أن يوصلهم إلى أعظم الحقائق، أن أخذ الحديث وروايته وحفظه

١\_ مكى، الإمام جعفر الصادق( الله الله على)، مرجع سابق، ص ٢٥٨.

٢ الأمثل في تفسير القرآن، مرجع سابق، ١٦٢/٢.

٣- نسبة لقول الإمام الصادق ( الشيخة على الله على الله على العاملي المحمد بن حسن، وسائل الشيعة، مصدر سابق، ٢٧٦/١٥.

لهو من توفيقات الله على عباده، وأن ذلك لا يعادله شيء من الدنيا وما فيها من ذهب أو فضة، وأن تعليم الناس لأحكام الدين، ونقل العلماء للروايات، هو عمل عبادي يلاقي عليه العبد جزاءً موفوراً، ورفعة عظيمة في الدنيا والآخرة. من هذا المنطلق، تسابق أهل العلم للتشرّف بهذه الوظيفة من منطلق حبّهم لهذا النهج الرباني، وشغفهم بالفوز بنعيم الآخرة في تعليم الأجيال المتلاحقة، وكابدوا العناء وتحمّلوا المشقّات العظيمة من أجل بقاء هذا العلم حياً في قلوب الناس. ولولا هذه الأصول التربوية لما أكمل هذا النهج طريقه، وكان عرضة للزوال والنسيان، كما حصل للعديد من المذاهب الفقهيّة التي راجت في فترات مختلفة، ثم انتهت ولم يكتب لها البقاء والاستمرار، كمذهب "أبي سفيان الثوري"، و"الإمام الأوزاعي" وغيرهما(۱). وللإضاءة على الموضوع من بعض الجوانب الأخرى، سنتحدث في الصفحات التالية بشكل مفصّل عن بعض مراحل تطور الحوزة الشيعية.

### أولاً: التربية الفقهية وتطورها من عصر الغيبة الصغرى حتى زمن المحقق الحلي.

من المفيد جداً الوقوف على أهم مفاصل حركة التربية الفقهية التي مرت بها الحوزة العلمية الشيعية، وذلك لرصد جهد الإمام الصادق (عليسه) الذي بذله من أجل تنمية شجرة العلم في قلوب العالمين، وإبقاء مصباح الشريعة وضاءً يستضىء به ذوو الأبصار والألباب.

وما قصدناه هنا، من تطور التربية الفقهية هو نمو حركة الإمام العلميّة

١ ـ الطهراني، أقا بزرك، حصر الاجتهاد، لاط، قم، لا د، ١٤٠١هــ ١٩٨٠م، ص٩٦.

الاستدلالية في المؤسسات التعليميّة، وتناقل العلماء لهذا الدور الذي مرّ بمراحل متعدّدة حتى وصل إلينا مليئاً بالتحقيقات، والمدوّنات العلميّة التي بفضلها استطعنا أن نصل إلى الأصول التي ألقاها الإمام الصادق (عليسًه) على طلاّبه وأسسها في صدور الرواة المخلصين الأوائل.

وفي الواقع، إن ما دفعنا للكلام على خصوص مرحلة الغيبة الصغرى، وما بعدها إلى زمن المحقق الحلّي \_ أي ما يقارب الأربعة قرون ونيّف \_ هو أن هذه الحقبة التاريخية هي مرحلة التأسيس لنشر وتعميم قواعد التربية الفقهية. وقد كشفت بشكل كبير عن مستقبل الحركة العلميّة آنذاك، وبخاصة الفقهية منها عند فقهاء الشيعة، لما فيها من نشاطات تأسيسية يصعب بل يستحيل إغماض النظر عنها.

وقد أطلقت تسمية الغيبة الصغرى على العقود الأولى من تلك المرحلة الحسّاسة، أي من بداية القرن الثالث إلى أوائل القرن الرابع، لأنها كانت بداية غيبة الإمام الثاني عشر من أئمة الهدى الطاهرين، وتواريه عن الأنظار إلا عن فئة قليلة من الخواص، وهم سفراؤه الأربعة المعروفون بـــ

- ۱- عثمان بن سعيد العمري المتوفى سنة (٢٦٥هـ ٨٧٨م).
- ٢- محمد بن عثمان بن سعيد العمري المتوفى سنة (٣٠٥هـ ٩١٧م).
- ۳- أبو القاسم محمد بن روح النوبختي المتوفى سنة (٣٢٦هـ ٩٣٧م).
- ٤- أبو الحسين على بن محمد السّمري المتوفى سنة (٣٢٩هـ ٩٤٠م).

وكان السمري آخر السفراء الأربعة، وبوفاته انقطعت السفارة بين الإمام والشيعة وبدأت المرحلة الثانية وهي الغيبة التامّة والكبري. وقد كتب الإمام الصادق (عليته الآخر سفرائه يقول له: "بسم الله الرحمن الرحيم، يا علي بن محمد السمري أعظم الله أجر إخوانك فيك، فإنك ميت، ما بينك وبين ستة أيام، فاجمع أمرك، ولا توص إلى أحد فيقوم مقامك بعد وفاتك، فقد وقعت الغيبة التامة، فلا ظهور إلا بعد إذن الله تعالى ذكره، وذلك بعد طول الأمل، وقسوة القلوب، وامتلاء الأرض جوراً "(۱) إلى آخر الرواية.

ومن الواضح أن الإمام الصادق (عليته أراد أن يربّي شيعته وأتباعه في مدة الغيبة الصغرى على التهيؤ للغياب الكلي، والذي يستدعي النهوض العلمي من قبل العلماء ليأخذوا دورهم وفق المخطط الذي رسمه الأئمة (المين لأتباعهم، وبخاصة الإمام الصادق (عليته ). وكنّا في أبحاث سابقة قد ذكرنا بعض النصوص (٢) التي صرّحت بتجويز الأئمة (المينة) لشيعتهم في الرجوع إلى الثقاة من رواة أحاديثهم، سواء كان ذلك في ظل حياة الإمام المعصوم أو في مماته أو غيابه.

وبما أن الفترة الزمنية التي عاشها الإمام الصادق ( المنتفى اكثر الفترات نشاطاً للأئمة ( 根型 )، فقد ترسخت قواعد التربية الفقهية في أذهان الفقهاء والعلماء الذين تربوا في مدرسة أهل البيت ( 根型 )، وقد أكمل الأئمة ( 根型 ) على فترات متعاقبة إلى بداية الغيبة الكبرى تدعيم هذه القواعد.

هنا، وبعد الإعلان الرسمي من الإمام الصادق (عليته عن اضطراره للغيبة الكبرى، وهو أمر مرتبط بمشيئة الله تعالى، بدأت جهود العلماء تتضافر لتجميع

١ \_ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ٣٦٠/٥١ \_ ٣٦١.

٢ ـ راجع الفصل الثالث من الباب الرابع.

النصوص الواردة عن الأثمة (المهليلية)، وبخاصة الإمام الصادق (الهليلية)، والاحتكام اليها لأنها الرابط الشرعي بشخص الإمام المعصوم. وهذا بحد ذاته يعتبر بداية مسؤولة لإكمال تلك التربية التي حملها العلماء على عاتقهم، وقد تفانوا من أجل إنجاح هذه المهمة الشاقة، "فالأساتذة العلماء تربّي التلاميذ، وأولئك التلاميذ بدورهم يربون تلاميذ آخرين، حتى استمرت هذه الطريقة إلى العصر الحاضر، ولم تنقطع هذه الرابطة بين الأستاذ العالم والتلميذ"(١).

وانسجاماً مع منهجية البحث، لا بد في البداية وقبل الدخول في الحديث عن نمو التربية الفقهية على يد العلماء، وبخاصة في مراحلها الأولى، أن نلاحظ تقسيم العلماء لمراحل تطور الفقه الجعفري من بداية الغيبة الصغرى إلى زمن المحقق الحلّي، ونحاول أن نتمثّل ذلك التقسيم ونقف على المراحل التي مرّت بها التربية الفقهية.

بعد أن تتبعنا تحقيق العلماء في دراستهم لتلك الحقبة الزمنية الأولى، وبخاصة التي تلت غيبته، لاحظنا أنهم قسموها إلى مراحل عديدة وفقاً لقراءاتهم التحقيقية.

وقد دار تقسيمهم لها مدار أمرين: إمّا على مراحل تطور دور العلماء في عملية إنضاج الفقه، وإما على مادة الفقه نفسها.

ففي مقدّمة كتاب جامع المقاصد، قسمت تلك الأدوار إلى مراحل عديدة، وقد أُخذ بعين الاعتبار مرحلة ما قبل الغَيْبة، وهذه المراحل هي:

۱۱ ـ مطهري، مرتضى، علم الفقه، ط۱، بيروت، دار التيار الجديد، ۱٤۱۳هــ، ۱۹۹۳م، ص۱۱ ـ
 بتصرف ـ .

المهدي (عليسته) الصغرى عام (٢٦٠هـ، ٢٧٨م)، وقد اعتبر أول أدوار الفقه المهدي (عليسته) الصغرى عام (٢٦٠هـ، ٢٨٠م)، وقد اعتبر أول أدوار الفقه الشيعي حيث استمر إلى سنة (٢٦٠هـ، ٢٨٠م)، والذي حث فيه الأئمة (المهلامين على التدوين والبحث العلمى، وفهم الشريعة فهماً جامعاً.

٢٠ دور التدوين: من بداية الغيبة الصغرى (٢٦٠هـ ٢٧٣م)، إلى انتقال الشيخ الطوسي إلى النجف (١٠٥٦هـ ١٠٥٦م)، وهي مرحلة الترجمة العملية لتلك التوجيهات، وقد بدأت مع أصحاب الأئمة (الميليلية) ثم تعاظمت بعد غياب الإمام المهدي (عليليله)، حتى عدّت من أهم الأدوار والمراحل التي مرّ فيها الفقه الإمامي، لأنها في الواقع مرحلة صيانة الفقه من التحريف أو الزوال، وعمل الفقهاء على جمع تراث الإمام الصادق (عليله والميله والميلة المؤمة الأئمة (الميله على مجاميع محديثة ضخمة.

٣ـ دور التطور الذي كان رائده الشيخ الطوسي (٣٨٥ ـ ٤٦٠هـ ٩٩٥ ـ المربيّة الفقهيّة وقد التربيّة الفقهيّة وقد نقلها من أصولها إلى فروعها.

٤ دور الجمود والتقليد: وهي المرحلة التالية لعصر الشيخ الطوسي، حيث ابتليت الأمة بالحمود على أقوال الشيخ بعد حياته، ولم يستطع أحد أن يتجاوز آراءه العلمية حتى جاء "ابن إدريس الحلّي" وفتح الطريق أمام الانتقاد العلمي. 

٥ دور النهوض: وهو دور "محمد بن إدريس" (٨٩٥هـ، ١٢٠١م) وقد استمر إلى زمن المحقق الحلي، وقد كان كثير النقد "للشيخ الطوسي"، حتى رأى البعض أنه تجاوز الحد في انتقاداته وآرائه المعارضة للشيخ، وقد لحق

"ابن إدريس" عدداً من العلماء في تلك الانتقادات (١). وفي موضع آخر قُسمت إلى ستة أدوار (٢):

الدور التأسيس؛ يبدأ من عصر الغيبة \_ منتصف القرن الثالث وينتهي في أوائل القرن الخامس الهجري \_ عرف في هذا الدور عدد من مشاهير العلماء، "كالكليني"، و"الصدوقين"، و"ابن أبي عقيل العماني"، و"ابن جنيد الإسكافي"، و"الشيخ المفيد"، و"الشريف المرتضى"، و"أبي الصلاح الحلبي" وغيرهم. وقد قام هؤلاء الثلة بتدوين فقه أهل البيت (المهلي الشيخ الأحكام الفقه الاجتهادي، وقاموا بخطوات تأسيسية في استنطاق الأخبار واستخراج الأحكام الفرعية منها وتشييد المذهب الإمامي".

7. دور الانطلاق في أغلب التقسيمات لأدوار الفقه، يشير المحققون دائماً إلى ريادة دور "الشيخ الطوسي" في هذه المرحلة الثانية، حيث بدأت معه من أوائل القرن الخامس الهجري إلى عهد "المحقق الحلّي" صاحب كتاب شرائع الإسلام، أي إلى منتصف القرن السابع الهجري.

٣- دور الاستقلال والتكامل: بدأ هذا الدور مع "المحقق الحلّي" إلى نهاية القرن العاشر، أي إلى زمن الشهيد الثاني (٩٦٦هـ ١٥٥٨م) وقد تميّز هذا الدور بابتكار منهجية جديدة في الطرح العلمي، حيث ظهرت فيه الكثير من المصنّفات العلميّة.

٤ دور التطرف: ويقصد به الدور الذي ظهر فيه اتجاهان فقهيان متعاكسان

١ \_ الكركي، على بن الحسين، جامع المقاصد، مصدر سابق، ١٨/١\_١٩.

٢ ـ الأنصاري، موسوعة الفقه الإسلامي، مرجع سابق، ٤٨/١.

أحدهما رد فعل على الآخر، إما الإفراط أو التفريط، فالأول اتجاه عقلي متشدّد \_ عُرف بالمدرسة الأصوليّة \_ تجاه الآخذين بالأحاديث والروايات، والآخر اتجاه إخباري متشدد \_ عُرف بالحركة الأخبارية \_ ضد الآخذين بحكم العقل وظهورات آيات الأحكام (۱).

ه دور التصحيح والاعتدال: يعني بهذا الدور الذي بدأ تقريباً من زمن "السيد جمال الدين الخوانساري" (١٠٩٨هـ ١٦٨٦م) إلى زمن الوحيد البهبهاني (١٢٠٥هـ ١٧٩٠م) ـ بالتصدي للاتجاه الأخباري.

7. دور الكمال والنضج: وهو آخر الأدوار التي بدأت من زمن الشيخ مرتضى الأنصاري (١٢٨١هـ ١٨٦٤م) إلى عصرنا الحالي، وقد تميّز بالعمق والنضج، وتطور طريقة الاستدلال، وتوسع العلماء في الطروحات الفقهية والأصولية حتى غدت الدراسة العلميّة في الحوزة الإمامية من أكثر الدراسات المعمّقة والدقيقة.

وفي الموسوعة الفقهية، قسمت الأدوار إلى مراحل خمس مع اختلاف عناوينها نسبة للتقسيمات السابقة، وهي:

١ ـ مرحلة التأسيس

٢\_ مرحلة النضج

٣\_ مرحلة الشمول

٤\_ مرحلة الجمود

١ ـ المصدر نفسه، ٢٠/١.

٥\_ مرحلة التخصّص (١).

ومن الملاحظ هنا، أن هذا التقسيم وما سيليه يشابه بتعداده ما سبقه من التقسيمات لأدوار الفقه، لذلك اكتفينا بهذا التعداد لأجل أن نقارنه مع غيره، ونقستم المراحل الأساسية منها مع الفروقات البسيطة بينها.

وثمّة من ذهب إلى تقسيمها إلى المراحل التالية (٢):

١\_ دور التأسيس

٢\_ دور التفريع

٣ دور النضج

٤\_ دور التكامل

٥\_ دور الانطلاق

٦ ـ دور الاستقلال

٧\_ دور الاعتدال

٨ـ دور الكمال

ولم يلاحظ هذا المنهج في التقسيم إلا طبيعة المادة الفقهية التي اتصفت به من أوصاف ترتبط بطبيعة ومنهج الاستدلال ومدى عمقه وتطرفه واستقلاله (٣).

على ضوء هذه التقسيمات، نلاحظ أن ثمة التقاء وتوافقاً إلى حد بعيد بين المحققين في مراحل وأدوار تطور علم الفقه مع شيء من الاختلاف في بعض

١ ـ الموسوعة الفقهيّة، مرجع سابق، ٤٩/١.

٢ ـ الحكيم، منذر، مراحل تطور الاجتهاد، مجلة فقه أهل البيت(ﷺ)، قم، عدد ١٧٥/١٣.

٣ \_ مجلة فقه أهل البيت، مرجع سابق، ١٧٧/١٣.

المراحل، وذلك يعود إلى اختلاف نظرة المحقق عن غيره، أو ملاحظة بعض التفاصيل والوقوف عندها.

لكن الملاحظ، أن هذه المنهجية التي اتبعها المحققون في قراءتهم لتلك المراحل متوافقة جميعها على أن علم الفقه مر في البداية بمرحلة تجميع واستيعاب للأبواب الفقهية كافة، وقد كانت أشبه شيء بمرحلة حماية النصوص التي ورثها العلماء والفقهاء عن النبي (عَلَيْهِ ) والأئمة من أهل بيته (المهلية).

وبشكل عام، فإن التوقف عند هذه المراحل هو أمر ضروري ومنهجي، لكي نستطيع أن نحدد المراحل التي طور فيها العلماء مراحل التربية الفقهية، وكيفية تربيتهم لتلامذتهم وفقاً لتربية الإمام لأصحابه.

لذلك، وبعد هذا التقسيم لأدوار الفقه ومراحله المختلفة، يصبح من السهل أن نرصد الأدوار التي مرّت بها التربية الفقهية، فليس هناك تعارض بين التربية الفقهية وتطورها ومراحل علم الفقه التي مرّ بها، بل على العكس من ذلك، فالتربية الفقهية التي نبحث عن مراحلها ما هي إلا المنطلق الأساسي لتطور

مراحل الفقه، وما مرّ فيه الفقه من أدوار مختلفة كان نتيجة وثمرة علمية كبيرة لتلك التربية، إذ نلاحظ أنه كلما ازدادت همّة العلماء في الإبداع والابتكار والقدرة على خلق أجيال تحمي تلك النتاجات العلميّة من الضياع، ازدادت الأدوار الفقهيّة اتساعاً وتعمقاً.

وبناءً عليه، يصبح من المنطقي أن نتوقف عند جهود العلماء في تربيتهم لطلابهم، وكيف ساعد ذلك في ترسيخ قواعد التربية الفقهية التي أخذها العلماء عن الأئمة المعصومين (المهلالية)، خصوصاً عن الإمام الصادق (عليته)، وهل مرت التربية الفقهية بمثل المراحل التي مر بها علم الفقه؟

لقد كانت المرحلة التأسيسية التي تعاقب عليها أئمة "أهل البيت" (操型) إلى أوائل القرن الرابع الهجري ذات أثر عقائدي بالغ في نفوس أتباعهم وشيعتهم من علماء وموالين، إذ تكون في تلك الحقبة الزمنية الارتباط العاطفي والديني الوثيق بين الأئمة (操型) وشيعتهم بسبب ما شاهدوه من الأئمة (操型) من صفات وخصائص استثنائية قلما توجد لدى أحد من الناس، مما أضفى على هذه العلاقة سمة القداسة والانجذاب إلى أقوال الأئمة المعصومين (操型) وأفعالهم والالتزام بها، والدفاع عنها بشتى الوسائل المشروعة حتى لو كان ذلك على حساب النفس والمال.

بهذه الأسس التربوية الثابتة، والمعتقدات المبدئية، استعد علماء مدرسة "أهل البيت (المهلانية)" لمواجهة المرحلة الثانية \_ بعد غياب الإمام الثاني عشر عن الأنظار \_ وذلك من خلال إكمال منهج الأئمة (المهللانية) التربوي، خصوصاً الذي أسسه الإمام الصادق (المهللانية)، ومما لا شك فيه أن الجانب الذي نرصده، ونريد

أن نبحث عنه، وهو مراحل التربية الفقهية، كان محل اختبار لعلماء الإمامية في مدى قدرتهم على التكيّف مع واقع جديد استناب فيه الأئمة (الميلية) العلماء الفقهاء لكي يقوموا مقامهم بهذا الدور التربوي، ويتحمّلوا المصاعب والمشقّات التي ستواجه طريقهم.

لذلك، وبناء على ما تقدم، فقد كان علماء الإمامية على قدر عظيم من الوعي للمسؤولية التي حملوها على عواتقهم، وللمنهجية التي يجب أن يتبعوها في تربيتهم للطبقات والأجيال اللاحقة من العلماء الصالحين.

ووفقاً لسيرتهم العلميّة والتدقيق في أساليبهم التربوية، يمكننا هنا أن نضيف أمراً جديداً على تلك المراحل التي مرّ بها علم الفقه كمادة علمية، ونكون أكثر قرباً للتجربة التي عاشها العلماء وذلك من خلال إلقاء الضوء على مراحل التربية الفقهية التالية:

المرحلة الأولى: تربية أهل العلم على تدوين النصوص وحفظها والإفتاء بالنص، والاطّلاع على جميع الأبواب الفقهية، على نحو يكون اطلاعاً مستوعباً وشاملاً للأحكام الشرعيّة كلّها، والتقيّد بقواعد الاستنباط دون اللجوء إلى الاجتهادات والآراء الشخصيّة، أو استعمال أي طريق خاطئ كان قد حذر الإمام الصادق (عليته) العلماء منه.

المرحلة الثانية: تربية أهل العلم على استنطاق النصوص والتفريع عليها.

المرحلة الثالثة: تربيتهم على عدم التقليد واتباع الحرية في الاجتهاد ونقد الآخر.

المرحلة الرابعة: تربيتهم على التخصّص العلمي، خصوصاً في مجال

التأليف والتدوين، واستخراج فروع العلوم من كلياتها وأصولها، والالتفات إلى الكتب التي تفتفر إليها الحوزات العلمية، كالشروحات التي وضعها العلماء لتلك الكليّات والأصول.

المرحلة الخامسة: تربيتهم على تطوير المطالب العلميّة، والرد على مستحدثات المسائل.

وسنقوم تباعاً بالتوقف عند هذه المراحل لنرى مدى أهمية التربية الفقهية وتأثيرها على تطور الأحكام الفقهية.

## الرحلة الأولى: مرحلة التربية على الإفتاء بالنص والتقيد بقواعد الاستنباط الشرعي.

شقّت هذه المرحلة طريقها من بعد غياب "الإمام المهدي (عليسم)" الإمام الثاني عشر من أئمة أهل البيت، التي بدأت من سنة (٢٦٠هـ ٢٧٠م)، واستمرت إلى ما بعد انتهاء الغيبة الصغرى، أي أواخر القرن الرابع الهجري.

وللوقوف عند خصائص هذه المرحلة يقتضي البحث في هذه المرحلة، توضيح معنى الغيبة وارتباطها بموضوع التربية.

الغيبة \_ بفتح الغين المعجمة \_ المرة الواحدة من الغيب المقابل للحضور، وقد جاءت هذه التسمية بسبب غياب الإمام المهدي (هَيْسَاهُ) عن الأنظار والتي تمّت على مرحلتين من الزمن:

الأربعة الذين تحدّثنا عنهم سابقاً.

ب ـ المرحلة الثانية: عُرِفت بالغيبة الكبرى والتي ابتدأت من تاريخ انتهاء الغيبة الصغرى عام (٣٢٨هـ ٩٣٩م)، وقد سمّاها الإمام (عَلَيْتُهُ) بالغيبة التامة التي ستطول أمداً طويلاً تمتلئ فيها الأرض ظلماً وجوراً.

من هنا، كانت الغيبة الصغرى التي دامت سبعين عاماً مقدّمة للغيبة الكبرى وتمهيداً لاعتياد المسلمين الشيعة الاعتماد على نواب الإمام من العلماء والرجوع إليهم في ظل الغياب الطويل للإمام المعصوم (عليسًه).

وقد لعبت التجربة السابقة على بدء الغيبة دوراً كبيراً في توارث طريقة تربية العلماء إماماً بعد إمام، وكان الفقهاء يرتوون من مناهج الأئمة (المهللية)، وبخاصة ممّا أخذوه من "الإمام الصادق (المللية اللهللية)"، فأصبح عندهم فهم عميق لطريقة الإمام الصادق (المللية) في استخلاص أهل العلم وتربيتهم على طرق الاجتهاد الفقهي.

في بداية عصر الغيبة، تكثّفت عملية تدوين النصوص وكانت فترة أساسية ليقوم العلماء بتوجيه المتعلّمين إلى الاهتمام بروايات الإمام الصادق (عليّسه) وتقديسها، ومن ثمّ التدريب على الاستيعاب والإحاطة بجميع الأبواب الفقهية التي سبرها الإمام الصادق (عليّسه)، وفتح أبوابها وأجاب على مسائلها، وسائر ما تعرض إليه الأئمة (الهيّله). وفي هذه الحقبة الزمنيّة ـ زمن الغيبة الصغرى ـ كان الإمام الصادق (عليته ) يتابع نشاطه مع كونه مستتراً عن العيون، فيجيب على أسئلة الموالين ويوقعها بإمضائه الشريف، حتى عُرف كل ما أجاب عنه ووقعه بالتوقيعات الشريفة، وقد ذكرها صاحب "البحار" "العلامة المجلسي"، وجمعها بالتوقيعات الشريفة، وقد ذكرها صاحب "البحار" "العلامة المجلسي"، وجمعها

تحت عنوان "باب ما خرج من توقيعاته"(١).

إلا أنّه وفي الوقت نفسه كان العلماء يقومون بجمع تلك الأخبار والروايات، فالشيخ "محمد الكليني" ( الله الذي عاصر زمن الغيبة الصغرى، انكب على تجميع الأحاديث من أقطار مختلفة حتى وصل إلى طرابلس لبنان، وذكر أنه بقى عشرين عاماً وهو يقوم بجمعها (٢).

وكانت نتيجة هذا الجهد المضني أن ترك أثراً روائياً نفيساً \_ وهو الأوّل من نوعه \_ أسماه بأصول الكافي وفروعه.

وتبعه على ذلك الشيخ "الصدوق (ابن بابويه)" في كتابه الروائي "من لا يحضره الفقيه"، والشيخ "الطوسي" في كتابيه "تهذيب الأحكام" و"الاستبصار".

وفي الواقع لم تكن هذه المرحلة مهيأة لعمليات التفريع على الأصول أو استنطاق النصوص واستخراج الأحكام منها لكونها كانت قريبة العهد من الأئمة (المهلم على ذلك، أي على خفظ النصوص ونقلها دون أي تعديل عليها.

من هنا، أسمى "السيد البروجردي" تلك الطريقة بمرحلة تلقي النصوص، أو الفقه المتلقّى (٣). ولهذا وقع الخلط عند العلماء المتأخرين بين الكتب الروائية والكتب الفتوائية، كـ "كتاب الفقه الرضوي" لـ "ابن بابويه"، و "كتابَي الهداية" و "المقنع" للشيخ "الصدوق"، فهذه كتب فتوائية وليست روائية. وكانوا إذا

١ ــ راجع: الفضلي، عبد الهادي، الفضلي، عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامي، مرجع سابق، ٢٢٢.
 ٢ ــ الطوسي، الاستبصار، مصدر سابق، مقدّمة التحقيق، ١٠/١.

٣- الكركي، علي بن الحسين، جامع المقاصد، مرجع سابق، ١٥/١-٢٥.

أعوزتهم النصوص الشرعيّة رجعوا إلى هذه الكتب لأنّها قريبة العهد من تلك المرحلة الأولى من الجمع والتدوين (١).

إذاً، في هذه المرحلة الأولى للتربية اهتم العلماء بوضع كليّات الأحكام الفقهيّة وتنظيمها وتأسيس نمط فقهي موسوعي في أذهان الطلبة والمتعلّمين. وقد نجح هؤلاء العلماء الأعلام أن يضعوا الخطوط العامة لفقه "أهل البيت" (المهليّة)، وقد بذلوا جهوداً عظيمة من أجل إيصال هذا التراث الضخم إلى الطبقات العلمائيّة اللاحقة.

اشتهر في هذه المرحلة الأولى ثلّة من العلماء الأعلام، نذكر أهمهم:

ا\_ الشيخ المحدّث الثقة الجليل ابن بابويه المعروف بالشيخ "الصدوق" (١٠ الشيخ المحدّث الثقة الجليل ابن بابويه المعروف بالشيخ "الصدوق" (١٣٦٩ – ٣٢٩ م ٩٤٠ ، و"ابن قولوية" (٣٦٨ م ٩٧٠ م)، و"ابن أبي عقيل العماني "(٣) (٨٦٣هـ  $^{(4)}$  (٨٢٨ محمد النعمان العكبري "(٥) (٤١٣هـ  $^{(8)}$  (٩٩١ محمد بن محمد النعمان العكبري "(٥) (٤١٣ م

١- الفضلى، عبد الهادي، الفضلي، عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامي، مرجع سابق، ص٢٣٩.

٢\_ محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه، أبو جعفر المعروف بـ"الصدوق"، ولد في أوائل فترة السفير الثالث للإمام المهدي (عليفه) في مدينة قم المقدسة ببركة دعاء صاحب العصر والزمان.

٣ أبو محمد الحسن بن علي بن أبي عقيل العماني، من فقهاء الغيبة الصغرى.

٤- أبو علي محمد بن أحمد بن الجنيد الكاتب الإسكافي (ولادته ٢٩٠هـ، ٢٩٠م) من أعلام فقهاء
 الإمامية، ومن الفقهاء الذين ساهموا في صياغة وتأسيس الإطار العلمي للمذهب.

٥- أحد أبرز علماء الإمامية وصاحب كتاب الإرشاد، أحد أهم الكتب التاريخية لدى الشيعة وكان
 يكنّى بابن المعلم (ولد سنة ٣٣٦هـــ ٩٧٤م).

۱۰۲۲م)، و"الشريف المرتضى"(۱)، و"الشريف الرضي"(۲)، و"أبو صلاح الحلبي"(۳) (۲33هـ، ۱۰۵۵م)، و"حمزة بن عبد العزيز الديلمي"(٤) (۲3هـ، ۱۰۷۰م)، وما نخلص إليه أن هذه المرحلة \_ الغيبة الصغرى \_ كانت تمهيداً لاستقلال الفقهاء واعتمادهم على الاجتهاد الشرعيّ وحده لمعرفة الأحكام الشرعيّة.

### المرحلة الثانية: تربية أهل العلم على استنطاق النصوص والتفريع عليها.

بعد مرحلة الجمع للتراث الروائي وتكوين الفقهاء فكرة عامة وشاملة عن المواد العلمية والأبواب الفقهية التي ينبغي عليهم أن يلقوها على طلابهم، بدأت بذور المرحلة الثانية تنمو وتظهر معالمها، وذلك من خلال محاولات العلماء بفصل الحديث \_ الفقه المأثور \_ عن المصنفات الفقهية وأصبح من المألوف عندهم فصل كل منهما عن الآخر، أي قاموا بوضع الكتب الفقهية

١- السيد الشريف أبو القاسم علي بن الشريف أبي أحمد الحسين الملقب بالطاهر الأوحد ذي المناقب، ولد سنة ١٩٥٥م، وتوفي سنة ١٩٤٦م، غزير العلم وقوي الشخصية، عاش فترة انكماش الدولة العباسية وضعفها.

٢- أبو الحسن، محمد بن الحسين بن موسى الرضي العلوي الحسيني الموسوي، مــن أهــم أعمالــه
 نهج البلاغة وهو شاعر وفقيه شيعي ولد سنة ٣٠٤هــ وتوفي سنة ٤٠٠هــ ١٠٠٩م.

٣- أبو صلاح تقي بن نجم الفقيه الثقة الجليل، له كتب منها "تقريب المعارف"، وقيــل عنــه خليفــة المرتضى في البلاد الحلبية. ولد سنة ٣٧٤هــ ٩٨٤م وتوفى سنة ٤٤٧هــ ١٠٥٥م.

٤ حمزة بن عبد العزيز الديلمي الطبرستاني، أبو يعلى، الملقب بسلار في كتابه "المراسم العلويّــة والأحكام النبويّة".

المتضمنة للأحاديث دون ذكر أسانيدها، وفي مستدرك الوسائل ذُكر أن الشيخ "أبو على ابن الشيخ الطوسي (قدس سرهما) أول من ابتكر طرح الأسانيد، وجمع بين النظائر.

وفي الوقت ذاته، بدأ الاهتمام بالعلوم التي يحتاجها الفقيه في عملية الاستنباط وتمرين الطلاب عليها، فقد وضع "الشيخ المفيد" مبادئ أصول الفقه في "مختصر التذكرة"، ومثله فعل "السيد المرتضى" في كتابه "الذريعة إلى أصول الشريعة"، وتبعهما على ذلك العديد من العلماء، حتى بات عند أهل العلم أن تحصيل الفقه وتربية أجيال الفقهاء لا بد أن يتكون من خلال هذه العلوم الآلية. وعلى ضوء هذا الأمر، نستطيع أن نقول إن الفترة التي عُرف فيها المذهب الجعفري هي فترة تكوين معالم هذا المذهب من بعد الغيبة الصغرى الى ما قبل عصر الشيخ الطوسي (٢٠١هم ١٠٠٧م)، حيث كانت كل هذه الجهود العلمية ضرورية بالنسبة للمرحلة الثانية، فقد اتّفق علماء ومحققو الإمامية على أن مرحلة الشيخ الطوسي (١٠علمي الكبير لعلماء الطائفة ـ كانت

ا من هو الشيخ الطوسي؟ هو أبو جعفر محمد بن الحسن، بن علي بن الحسن الطوسي، ولد بمدينة طوس في شهر رمضان عام ٣٨٥هـ ٩٩٥م، وكانت طوس في تلك الفترة إحدى أهم مراكز العلم المهمّة في خراسان، وقد لقب بالطوسي نسبة إلى بلدة طوس مسقط رأسه ومحل ولادته. عاش متنقلاً بين أماكن مختلفة، بين خراسان، وبغداد، وانتهاء بالنجف الأشرف. فقد كان تواقاً للعلم والعلماء، وكانت حياته مليئة بالنشاط العلمي بين الاكتساب والتعليم والتأليف دون انقطاع أو تأثر بالظروف القاسية التي مرّت عليه في بعض فترات حياته. ولم يكن ما يمنعه من حضور مجلس العلماء أينما كانت، حيث درس على علماء الشبعة والسنة دون تمييز، حتى عدّه السبكي في تاريخه من علماء الشافعيّة.

مرحلة قطف الثمار العلمية لتلك المرحلة الأولى من التربية والإعداد، فهو أول من فتح الباب واسعاً للاشتغال بالعلوم الفقهية بطريقة جديدة، حيث نقل الفقه من مرحلة تلقي النصوص، إلى مرحلة التفريع عليها وتشقيقها إلى عشرات المسائل. لذلك كان كتابه "المبسوط" أول خطوة بهذا الاتجاه، فلم تكن الكتابات الفقهية على هذا المنوال من التفريع، وقد زاد في هذا الإبداع والتطوير العلمي عندما طرح إلى جانب تلك الطريقة الفقهية الجديدة، كتابه "عدة الأصول" في علم أصول الفقه ما حيث لم يكن معهوداً من ذي قبل مثل هذه الكتابات. وبهذا الصدد، قال "السيد مهدي بحر العلوم" (١٢١٢هـ مثل هذه الكتابات. وبهذا الصدد، قال "السيد مهدي بحر العلوم" (١٢١٢هـ كتاب

<sup>=</sup> في أوائل حياته عاش مادة ثلاث وعشرين سنة في خراسان، حيث نشأ وترعرع في ذلك الإقليم الغني بعلمائه، وحضر مجالس العلماء ودرس عليهم العديد من العلوم الإسلامية، وكان من أبرز العلماء الذين استفاد منهم "أبو حازم النيسابوري" (٢١٤هـ، ٢٦٠م) و"المقرّي النيسابوري" (٢٧٤، ٢٩٥م) و"أبو زكريا محمد بن سليمان الحمراني"، وبما أن هذه الفترة من حياة الشيخ (رض) لم يتعرض لها المترجمون إلا بشكل موجز ومختصر، فقد احتمل أنه درس فيها علوم اللغة والأدب والحديث وعلم الكلام وشيئًا من الفقه والأصول، وفي نهاية الأمر شاءت الأقدار الإلهيّة أن تحدث بعض الأحداث والصراعات السياسية والأمنية، بعد أن استولى محمود الغزنوي على خراسان وما وراء النهر، وبسط نفوذه على المنطقة بأجمعها، مما دعا ذلك الشيخ الى الخروج من هذه المحنة والتوجه إلى بغداد. وبالفعل خرج من خراسان ووصل إلى بغداد عام (٨٠٤هـ، ١٩٠٧م). في ذلك الحين انكب الشيخ على تحصيل علومه، وقام بحضور مجالس الأعلام ما يقارب ٣٢ عامًا. (نقلاً عن مقدمة كتاب مقدمة العدية، ١٩٥١). وفي بداية نشاطه العلمي ألف كتابه الشهير "التهذيب"، بعد شرح لكتاب شيخه المفيد في الفقه الإمامي.

صنّف في علم الأصول"(١).

فلهذا، عُدّ "الشيخ الطوسي" ( المرواد الأوائل في علم الأصول ومن منظّريه، فعلى الرغم من أنّه عاش في القرن الخامس للهجرة، وسبقه آخرون من أهل السنّة إلى تدوين مصنفات في علم الأصول، لكن نبوغ الشيخ الشيخ أدّى إلى تطوير علم الأصول تطوراً ملحوظاً بحيث جاء كتابه "العدّة" فريداً في بابه لم يصنّف مثله من قبل، فقد كان في غاية البسط والتحقيق (٢).

ومن جهته، اعتبر السيد "أبو القاسم الخوئي"(") أن ما حققه "الشيخ الطوسي" لم يكن مقتصراً على تطوير الفكر الفقهي الشيعي ومناهجه الأصولية، بل كان مكسباً عقائدياً كبيراً إذ ردّ على ذلك الاتهام الذي وجهّه الخصوم إلى مدرسة أهل البيت (المبيلانية) وتحميلها مسؤولية عجز الفقه الشيعي عن النمو والامتداد (٤).

ومما لا ريب فيه، أن هذا الإنجاز العلميّ كان له دور كبير في تنمية وتطوير التربية الفقهية، فقد عكف العلماء على دراسة نظرياته وآرائه العلميّة، مما تطلب منهم وقتاً معتداً به للانتقال إلى مرحلة جديدة، حتى وصفت مرحلة ما بعد الطوسي بمرحلة الجمود والتقليد، والإنصاف أنها كانت مرحلة للتأمل

١- بحر العلوم، مهدي، الفوائد الرجالية، ط١، طهران، مؤسسة الإمام المصادق ( عَلَيْكُم)، ١٣٦٣ ش، ٢٣١/٣.

٢- الطوسي، محمد، العدة في أصول الفقه، ط١، قم، ستارة، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م، ٧٠/١
 ٣- من أعاظم مراجع الحوزة العلميّة في القرن العشرين، وقد ربّى على يديه مئات الطلاب وخرّج عشرات المجتهدين.

٤\_ الطوسي، محمد، العدّة في أصول الفقه، مرجع سابق، ٧٢/١، \_ بتصرف \_

والنظر حتى جاء ثلّة من العلماء ليوجهوا وابل انتقاداتهم على الشيخ، وكان في مقدمتهم العالم النحرير المعروف بـ"ابن إدريس الحلي"(٥٩٨) (١)، الذي كان أشد العلماء جرأة في نقده لطريقة "الشيخ الطوسي"، ثم جاء بعده ممن انتقد آراء الشيخ، كـ"الشيخ سديد الدين الحمصي الرازي"، و"أبو المكارم عز الدين حمزة بن على بن زهرة الحلبى" صاحب "غنية النزوع"(١).

ومضافاً إلى هؤلاء العلماء، عُرف في تلك المرحلة جملة منهم في مقدمتهم: "محمد بن علي بن أبي حمزة العلوي"(٥٧٠هـ ١١٧٤م)، و"القاضي عبد العزيز بن برّاج الطرابلسي"(١) (٤٨١هـ ١٠٨٨م) و"حمزة بن علي بن زهرة الحسيني الحلبي $^{(2)}$  (٥٨٥هـ ١١٨٩م)، و"قطب الدين الراوندي $^{(3)}$  (٥٧٥هـ ١١٧٧م)، و"الشيخ محمد بن إدريس الحلّي $^{(1)}$  (١٩٥هـ ١٢٠١م).

١ـ محمد بن إدريس الحلّي، (٥٤٣هـ ١١٤٨م) من فطاحل علماء الشيعة، جدّه الشيخ الطوسي، لـه مؤلفات كثيرة أهمها "السرائر".

٢ ـ راجع: الكركي، على بن الحسين، جامع المقاصد، مرجع سابق، ٢٠/١

٣ - سعد الدين أبو القاسم عبد العزيز بن غرير بن عبد العزيز بن براج، وكان قاضيًا بطرابلس ولـ مصنّفات مثل "المهذب" و "الروضة".

٤ـ عز الدين أبو المكارم حمزة بن علي بن زهرة الحلبي النقيب الحسيني صاحب كتاب "غنيسة
 النزوع إلى علمي الأصول والفروع"، عاصر الدولة الحمدانية.

٥ قطب الدين أبو الحسين سعد بن هبة الله بن الحسن بن عيسى الراوندي، إمام من أئمة المذهب وأوحدى من أساتذة الفقه والحديث.

٦- الشيخ أبو عبد الله محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس العجلي الحلي، ولـد سـنة ٥٤٣هـــ
 ١١٣٩.

وعلى اختلاف وتنوع هذه الشخصيات العلميّة وتنوع أدوارها، بقيت الرّيادة والزعامة العلميّة \_ آنذاك \_ بيد "الشيخ الطوسي"، فقد صنّف في أكثر علوم الشريعة ومعارفها مؤلّفات فريدة من نوعها لا تزال خالدة في تاريخ العلم إلى يومنا هذا، كما قام بتطوير المناهج وطرائق البحث والدراسة فيها وتربية الفقهاء عليها، وقد تربّى تحت منبر درسه في بغداد والنجف أجيال من الفقهاء والمتكلمين والمفسرين، وكانت آراؤه ونظرياته رائدة في الحواضر العلميّة ومسيطرة عليها أكثر من قرن (۱)، ثم تابع بعد ذلك في النجف الأشرف وربّى تلامذته تربية أهلتهم للمهمة التي كان يعدهم لها وهي القيام بمسؤولية استمرار الجامعة التي أستسها، واستمرار الحركة الدراسية فيها.

ومن الواضح جداً، أننا نلمس أثر تربيته في تلامذته، فيما تتمتع به من عناية تربويّة فهو عندما يحاضر لا يكتفي بإلقاء الموضوع أو عرضه فقط، وإنما كان يهيء تلامذة، مشاركين يجاولونه ميدان الفكر والتحقيق (٢).

ومن أهم الشهادات الدالة على دوره في تطوير علم الفقه وقواعد التربية عند الإماميّة، كلامه الذي قاله في مقدّمة كتابه العدّة في أصول الفقه، حيث استعرض جملة من الأمور الهامّة. ومما ذكره (قده): "أما بعد فإني لا أزال أسمع معاشر مخالفينا من المتفقهة والمنتسبين إلى علم الفروع يستحقرون فقه أصحابنا الإمامية ويستنزرونه، وينسبونهم إلى قلّة الفروع وقلّة المسائل

١- شيخ الطائفة أبو جعفر، ولد سنة ٣٨٥هـ، ٩٩٥م، وانتقلت إليه الرئاسة العلميّة وإفتاء الشيعة بعدد أستاذه السيد المرتضى، توفي سنة ٤٦٠هـ، ١٠٦٧م.

٢ ـ الفضلي، عبد الهادي، الفضلي، عبد الهادي، تاريخ التشريع الإسلامي، مرجع سابق، ٢٨٥ ـ ٢٨٨.

ويقولون إنهم أهل حشو ومناقضة، وإن من ينفي القياس والاجتهاد لا طريق له إلى كثرة المسائل ولا التفريع على الأصول، لأن جلّ ذلك وجمهوره مأخوذ من هذين الطريقين، وهذا جهل منهم بمذاهبنا وقلّة تأمل لأصولنا، ولو نظروا في أخبارنا وفقهنا لعلموا أن جلّ ما ذكروه من المسائل موجود في أخبارنا ومنصوص عليه، تلويحاً عن أئمتنا الذين قولهم في الحجة يجري مجرى قول النبي (عَيَافُهُ)، إما خصوصاً أو عموماً أو تصريحاً أو تلويحاً "(١).

والمهم في مقدمته أمران:

الأول: إن نظرة علماء المذاهب الإسلامية تجاه فقه الإماميّة غير تامّة، وذلك لاعتقادهم أنه قليل الفروع لعدم اعتماده على منهج القياس العقليّ؛ ولهذا أكّد الشيخ ( على عنى المذهب بتربية "أهل البيت" ( الميليّة ) لطلابهم وعدم حاجتهم إلى أصول الأخرى.

الثاني: قلّة تدبّر علماء المذاهب الأخرى بما عند الإماميّة من تراث علمي يغنيهم عن غيرهم، وأن قول الأئمة المعصومين (الماليّة ) يجري في حجّيته مجرى قول النبي (عَلَيْنَهُ).

## المرحلة الثالثة: تربيتهم على عدم التقليد واتباع الحرية في الاجتهاد ونقد الآخر.

إن من أهم مقومات التربية الفقهيّة التي استخلصها فقهاء وعلماء الإماميّة من سيرة "الإمام الصادق (عليته في)" وأصحابه الأوائل أن العالم لا يكون عالماً بالمعنى الحقيقي إلاّ إذا كان متحرراً من قيود التبعيّة لأي جهة مخالفة كانت، وأن يكون

١ ـ الطوسي، محمد، العدّة في أصول الفقه، مصدر سابق، ٢/١.

ذا قدرة على فهم وقراءة النص الديني قراءة خالصة من أي تأثر بآراء الآخرين، بحيث يكون تكوين الرؤية الفكريّة تكويناً مستقلاً لا تأخذه في الله لومة لائم.

ولذا نرى، أن معاني التربية الفقهية \_ عند العلماء \_ قامت على أساس الاستقلال الذاتي وحرية نقد الآخر، مما ساعد على إغناء الحركة الفكرية عند علماء الشيعة، من جهة استقلالهم العلميّ عن أي ضعوط سياسيّة.

ومن الأمثلة على هذه الحرية الفكرية، ما شهدته الحوزة العلمية في القرن السادس للهجرة من توجيه الانتقادات العلمية لآراء "الشيخ الطوسي"، وقد كان في مقدّمة المنتقدين "ابن إدريس الحلّي"، الذي كان متحاملاً على آراء الشيخ العلميّة، ويستشف ذلك، من كلام له في مقدّمة كتابه "السرائر" حيث قال: "فاعتقادي فيه \_ كتاب السرائر \_ أنه من أجود ما صنّف في فنّه وأسبقه لأبناء سنّه، وأذهبه في طريق البحث والدليل والنظر، لا الرواية الضعيفة والخبر، فإني تحريّت فيه التحقيق، وتنكبت ذلك كل طريق، فإنّ الحق لا يعدو أربع طرق: إما كتاب الله سبحانه، أو سنة رسوله ( المتواترة المتفق عليها، أو الإجماع، أو دليل العقل "(۱)، إلى آخر كلامه.

ومحل الشاهد هنا، تعريضه بـ"الشيخ الطوسي" الذي كان يرى حجيّة العمل بأخبار الآحاد ـ خبر الثقة ـ وهو انتقاد له لعمله بها.

وهذه الطريقة هي ديدن العلماء إلى يومنا هذا، لأن البناء العلمي والتربوي غير المرتهن لأحد يتحكم به نظام ذاتي يراقبه ويحفظه من الشطحات العلمية، وهذا النظام هو منهج الانتقاد والحمل على الآخرين في حال لم تكن آراؤهم

١ ـ الحلّي، ابن إدريس، السرائر، ط٥، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م، ٢٨٨١.

موافقة لقواعد المشهور من العلماء، أو أنَّها شاذَّة عن الآراء المتفق عليها.

هذه المنهجية ما هي إلا ترجمة حقيقية للتربية التي أسسها الإمام الصادق (عليته على عالى عالى عالى عالى المخالفين أو ممن عاين وقوعهم في الاشتباهات العلمية.

المرحلة الرابعة: تربيتهم على التخصص العلميّ، وبخاصة في مجال التأليف والتدوين، واستخراج العلوم من كلياتها، والالتفات إلى الكتب التي تفتقر إليها الحوزات العلميّة، كالشروحات التي وضعها العلماء لتلك الكليات، أو الكتب التي أعدت للرد على الكثير من المقالات والكتب الوجهة ضد الشيعة.

من أبرز سمات التربية العلميّة التي قام بها العلماء هي أن شغلهم الشاغل كان الحض على التأليف، وعدم ترك الكتابات العلميّة التي تلبّي حاجة المجتمع العلميّ، فمن جهة كان العلماء يتوارثون هذه التربية حيث يؤمنون أن وجود العالم متوقف على آثاره الكتابية، فلذا كانوا يعتبرون توجيه الطلاب نحو الكتابة، وبخاصة في مرحلة النضج من أهم الواجبات العلميّة.

ويلاحظ أن الجانب التربوي لمسيرة الكتابة بدأ في البداية \_ حسب متطلبات المرحلة الأولى وخصوصاً بعد الغيبة الصغرى \_ بتجميع الروايات والأحاديث في مجاميع حديثية، وتجميع عدد الرواة وذكر حالهم وما يتعلق بهم من توثيق وتضعيف.

فكانت تلك المرحلة تتسم بالتأليف الأول الذي جمّع التراث الروائي، وكان التخصص في التأليف يأخذ طابع كتابات الفقهاء المحدثين الذين يعتنون بالرواية بشكل مباشر وبرواتها، كالمحمدين الثلاثة، والحر العاملي، والشيخ

محمد باقر المجلسي الذي ألّف بحار الأنوار.

ثم بدأت بعد ذلك مرحلة جديدة وهي الانتقال من تدوين الكليّات إلى كتابة التفريعات والشروحات الفقهيّة، التي لاحت بدايتها على يد "ابن الجنيد الإسكافي"، وتبعه "السيد المرتضى"، ثم "الشيخ الطوسي" في القرن الخامس للهجرة، وغيرهم من تلك الطبقات العلمائية المؤسسة لمنهج علميّ وتربوي أكثر تطوراً عن عهدها السابق.

وقد اتسمت تلك المرحلة الجديدة بتربية العلماء على تدوين الكتب الاستدلالية وعدم الاكتفاء بنقل الرواية، فدونت الشروحات والمطولات، وصار كل عالم يقوم بتدوين العديد من العناوين التي يحتاجها الفقيه، كعلم الأصول، والقواعد الفقهية وآيات الأحكام، والقواعد الرجالية ومعاجمها الأساسية وعلم الدراية، مضافاً إلى شروحات الكتب الفقهية التي راجت كثيراً في المرحلة المتأخرة، كما في القرن التاسع والعاشر للهجرة، حيث ظهرت شروحات الشهيد الأول" الفقهية.

وقد نقل المؤرخون أن "العلامة الحلّي" ترك من آثاره العلميّة ما يقارب الخمسماية مصنّف في مختلف الأبواب العلميّة، ونرى ما يشبه ذلك من كثرة التأليف عند "الشيخ الطوسي" و"الشهيد الأول" و"الثاني" و"الحر العاملي" و"الشيخ البهائي"(۱)، و"الخواجا نصير الدين الطوسي"، و"الشيخ مرتضى الأنصاري" وغيرهم.

١- يذكر السيد حسن الصدر في كتابه "تأسيس الشيعة علوم الإسلام" أن "الشيخ البهائي" ألّـف ما
 يناهز المائة كتاب، مصدر سابق، ص٤٤.

ولقد كان لكثرة التأليف الأثر البالغ في تربية أجيال من العلماء على أن السبيل الأنجع لحماية الفكر الشيعي من الضياع، وطريق إيصاله إلى الأجيال العلميّة القادمة هو التدوين والشرح والتبيين والتوضيح، حتى أصبحت الكتابة بنظر تلك الطبقات العلميّة أمراً عبادياً مقدّساً لا يقدّم عليه شيء من الأولويات العلميّة.

والملاحظ أن مهام العلماء في منهجية أبحاثهم لم تقتصر على جانب واحد من التأليف، كالذي ذكرناه، وإنما انصبت اهتماماتهم على تفنيد مزاعم المتحاملين على الفكر الشيعي، وتبيان مواطن الالتباسات فيها، أو إظهار قدرة العلماء وسعة تفريعاتهم، مقابل ما ظهر من المصنفات العلمية عند المذاهب الإسلامية الأخرى.

وقد ذكر السيد الأمين في أعيان الشيعة العديد من هذه الشواهد حيث قال: "وقد كانت كلمة تصدر من أحد خصومهم، أو أمر يحدث يكون سبباً في تأليف كتاب. فالنجاشي صنّف "فهرست أسماء المصنفين" من الشيعة وكتبهم لما سمع من يقول: إنه لا سلف لكم ولا مؤلف. والشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي صنّف "المبسوط في الفقه" لما كان يسمع ما يقوله المتفقهة من غير الشيعة من نسبتهم الإمامية إلى قلّة الفروع. ولمّا بلغ هذا الشيخ أن بعض الناس استنكر تعارض الأخبار الواردة عن أئمة "أهل البيت" (المهلي) صنّف كتاب "الاستبصار" في الجمع بين ما تعارض من الأخبار.

و"علي بن محمد الخزاز القمي" من أهل القرن الرابع لما سمع من يقول: إنه لم يرد شيء في إمامة الأئمة الإثني عشر( المنظم عن الصحابة والعترة صنّف

كتاب "كفاية الأثر في النصوص على الأئمة الإثني عشر (報望)"، ذكر فيه ما ورد من ذلك عن الصحابة والعترة بأسانيده.

و"الطبرسي" لما سمع من ينكر الاحتجاج، جمع كتابا فيما أمر الله به من الاحتجاج في القرآن، وفي احتجاجات النبي (عَلِيْكُ) والزهراء (عَلِيْكُ) والأئمة (عَلِيْكُ)، وجماعة من الصحابة وبعض العلماء وهو المعروف بـ"احتجاج الطبرسي". و"الشيخ زين الدين بن علي العاملي الجبعي" المعروف بـ"الشهيد الثاني" لما رأى ندرة الشروح المزجية في مؤلفات الشيعة ألف شروحاً عديدة مزجية كشرح "اللمعة الدمشقية"، وشرح "ألفية الشهيد" و"نفليته"، و"شرح الدراية" وغيرها. و"الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي الجزيني" جمع ألف حكم من أحكام الصلاة الواجبة في كتاب سماه الألفية، لأجل حديث مروي وجمع مستحبات الصلاة في كتاب سماه النفلية.

و"الشيخ فخر الدين الطريحي النجفي" المتوفى سنة (١٠٨٥هـ ١٩٧٤م) لما رأى أنه ليس للشيعة مؤلف في غريب القرآن والحديث لا سيما أحاديث الشيعة ألّف كتابه "مجمع البحرين" (١).

إن هذه الهمة العالية أظهرت قيمة المذهب الشيعي الإمامي، وضُعفت مزاعم الآخرين الذين قالوا بوجود ضحالة في التصنيف الشيعي، وإننا نعتقد أن هذه الدوافع للتأليف أسدت خدمة تربوية كبيرة حيث كانت سيرة ومنهجاً تربّى عليه أبناء الحوزة العلميّة، وتعاظم دورهم في هذا الشأن إلى يومنا هذا. ومن الواضح جداً، أنَّ حوزة "النجف الأشرف" ثم حوزة "قمّ المقدّسة"، وسائر

١- الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ١٢٢/١.

الحوزات الشيعية في العالم لعبت دوراً متميزاً على هذا الصعيد حيث بلغ الاهتمام بكتابة الموسوعات الفقهية والمجاميع الحديثية مبلغاً لم تره المنهجية التربوية من قبل، وبفضل جهود الأوائل من العلماء استطاع المسؤولون والحريصون على حفظ هذا التراث، أن يدخلوه إلى دوائر المؤسسات وتصبح الكتابة على عاتق المؤسسات التربوية والتعليمية، ومراكز الدراسات والبحوث الفقهية والكلامية. وهذا هو المهم، أن المسألة لم تعد متوقفة على جهد شخص، أو عدد من العلماء وإنما دخلت إلى فكر التخطيط الممنهج الذي يستطيع أن يدرك الحاجيات الأساسية لمثل هذه الجهود، ويسد الفراغ العلمي في أي حقل من الحقول العلمية.

والشيء اللافت في هذا التطور الهائل للتدوين العلمي هو الاتجاه نحو وضع مناهج تربوية تهدف إلى تثبيت فكرة ونظام التخصص العلمي، لأن العديد من الطاقات العلمية تضيع هدراً بسبب عدم وجود من يوجهها إلى مسارها الصحيح.

وقد برزت الكتابات التخصصية في المدوّنات التي عالجت موضوعات علميّة بشكل يكون العمل مستوفياً لكافة جوانب الموضوع المبحوث عنه، أو من خلال الدوريّات الفصليّة التي أتاحت للطالب أن يطّلع على المسائل المستحدثة، سواء كان ذلك في الفقه، أم في الحديث، أم في المسائل التاريخيّة وغيرها.

إن هذه الثمار العلميّة ما كانت أن تتوفر لدينا لولا تلك البذور التي وضعها الأوائل من رجالات العلم المخلصين.

### المرحلة الخامسة: تربيتهم على تطوير الطالب العلميّة والردّ على مستحدثات المسائل.

تعتبر هذه المرحلة هي مرحلة الذروة في المنهج التربوي الفقهي حيث استجابت دراسات العلماء لمتطلبات زمانهم المتأخّر عن العصر الأول للإسلام، بمواكبة القضايا المستحدثة، وانتقال الفقه من مرحلته الأولى التي عُرفت بإلقاء الأصول والكليات، إلى مرحلته النهائية التي باتت تميّز المسائل الفقهية بكثرة التفريعات، واستحداث الفروع الفقهيّة الجديدة.

ومما لا شك فيه أن الجهود التي زرعها العلماء الأوائل في الفكر الشيعيّ أدّت إلى هذه النتائج المثمرة، واستطاعوا أن يجعلوا من مادة الفقه مادّة قانونيّة وتربويّة يسهل تناولها عند الحاجة إليها، وأصبحت جزءاً من مكوّنات الثقافة الإسلامية، لأنها لم تعد في حجم الرواية \_ المادة الخصبة للاستدلال العلمي \_ وإنَّما طرحت نفسها كمرجعية معرفية للمجتمع الإسلامي والعربي بالرغم من تداخل الأولويات الثقافيّة في المجتمعات العربيّة. ومن الملاحظ، أنّ هذه المرحلة شهدت تطوراً واضحاً في الأبحاث العلميّة التي جاءت على مستوى الدرجة التي بلغتها التربية الفقهيّة، فلم تعد المطالب العلميّة منحصرة في جانب الأصول والفقه، وإنما اتجهت نحو تنظيم المنهجيّة القواعديّة لكل علم، والتي ساعدت على تربية الطالب تربية منظمة، فظهرت المصنّفات في القرآن، وبشكل خاص في آيات الأحكام المتعلِّقة بموارد الاستنباط والاجتهاد، كما رأينا ذلك عند "المقداد السيوري" (٨٢٦هـ، ١٤٢٢م)، و"المحقق الأردبيلي" (٩٩٣هـ ١٥٨٤م)، وكذلك برزت المصنفات المقارنة بين المذاهب الإسلامية في العلوم الفقهيّة والأصوليّة، والتي لم تكن لولا تلك الجهود الكبيرة التي قدّمها علماء الإماميّة.

ويمكن اعتبار هذه المرحلة الطويلة هي مرحلة الانتقال من تجميع الذات العلميّة وتأسيس المبادئ التربويّة، إلى مرحلة إظهار هذه الذات في المحافل العلميّة الأخرى، بمعنى أن حركة التربية والتوسعة لاحظت ما يقابلها من الفروعات الفقهيّة والأصوليّة وغيرها. لذلك، لم يكن عند علماء الإماميّة حرج من إدراج الآراء الفقهيّة لأئمة المذاهب في كتبهم والانفتاح العلميّ عليها، مما ساهم بشكل كبير بتوسعة الموسوعات الفقهيّة وتدوين المسائل الجديدة.

فمن "القرن الثامن" إلى "القرن الثالث عشر هجري" وما بعده ظهرت شخصيات علميّة مربية خرّجت مئات العلماء. من أهم هؤلاء "الشهيدان الأول والثاني"، و"المحقق الكركي" و"الشيخ حسن زين الدين العاملي" (١٠١٨هـ) و"الشيخ البهائي" (١٠٢٠هـ)، و "الاسترآبادي" (١٠٤٠هـ) ١٦٣٠م)، و"الفاضل الهندي" (١٠٢٠م)، و "المحقق الخونساري" (١٠٩٨هـ) ١٦٨٦م)، و"الفاضل الهندي" (١١٣٧هـ) ١٧٢٤م)، إلى أن تكاملت هذه الحركة التربويّة بجهابذة الحوزة كـ"الشيخ مرتضى الأنصاري" و"الوحيد البهبهاني" (١٢٠٥هـ) و"السيد محمد مهدي بحر العلوم" (١٢١٦هـ) ١٧٩٧م)، و"الشيخ محمد حسن النجفي" صاحب كتاب "جواهر الكلام"، ومن تلاهم من العلماء إلى يومنا هذا.

وإذا أخذنا على سبيل المثال ما كتبه صاحب الجواهر، فإننا نلاحظ كثرة تتبّعه لأقوال العلماء ووفرة كتبه على عدد كبير من المصادر والمراجع العلميّة مما جعله غنياً في طروحاته، مضافاً إلى المعاصرة وسهولة عباراته المتماشية

مع حاجات زمانه (۱). ولو قمنا بتعداد تفريعات مسائله لوجدناها متجاوزة الستين ألف مسألة فرعيّة، وهذا إن دلّ على شيء فإنّه يدل على أنّ الرسالة التي أوصلها العلماء إلى الأجيال المعاصرة قد أينعت ثمارها، وهذا يعتبر في الكتابات العلميّة خرقاً للعادة وتوفيقاً استثنائياً من الله "تعالى" إذا توقف مثل هذا المجهود على شخص واحد.

ولكثرة المباحث التي لا زال العلماء يبقرون غوامضها، أصبح المنهج التربوي الفقهي أكثر عمقاً في الرد على مستحدثات المسائل من جهة الاجتهاد المتواصل تجاه ما طرأ على العصر الراهن من الموضوعات التي تحتاج إلى الإجابات العلمية.

ومن أهم ثمار هذه التربية أن حجم الدراسات الفقهية والأصولية والرجالية وغيرها لم تعد كما كانت في السابق متوقفة على المبادرات الفردية \_ مع ما يلزمها من الوقت الإضافي لإخراج النتاج العلمي إلى ميدان القراءة والمباحثة \_ فقد انتقلت من عمل الشخص الواحد إلى نتاج المؤسسات الفكرية المنظم، وتحولت من البحث في جوانب محددة إلى جوانب مختلفة تناسب الحياة المعاصرة مما أسهم في إخراج الموسوعات العلمية، والدراسات الفكرية من مجلات شهرية وفصلية متخصصة (٢)، والتي قطعت شوطاً هاماً في تطوير لغة

١\_ الحسيني، محمد، فقهاء ومناهج، ط١، لا م، مركز ابن إدريس الحلّـي للدراســات الفقهيّــة، ١٤٢٩هـــ، ٢٠٠٩م، ٢٢ ـ ٢٨، ــ بتصرف ــ.

٢- نذكر على سبيل المثال، موسوعة الفقه الإسلامي والموسوعة الفقهية الميسرة، والقواعد الفقهية والأصولية على مذهب الإمامية، ومجلة فقه أهل البيت (經濟)، ومجلة تراثنا، ومجلة على مدهب الإمامية، ومجلة فقه أهل البيت (經濟)،

المطالب العلميّة، ومن غير البعيد أن تؤسّس هذه الخطوات فيما بعد لمجالس علمائيّة اجتهاديّة تكون أكثر قدرة على مواجهة الوقائع الحياتيّة بمختلف عناوينها وجزيئاتها.

# ثانياً: تطوّر الأسلوب الاجتهادي من عصر المحقق الحلي إلى عصرنا الحالي.

نتيجة لتلك المداولات العلمية ونضج مباني التربية الفقهية والأصولية عند علماء الإمامية، أخذت ثمار البحث العملي طريقها بالاتساع لتنتقل من مرحلة إلى أخرى، ولم يعد الدور العلمي هو مجرد النقل وضبط الرواة وجمع الرواية وانكباب العلماء على هذا الجانب دون غيره.

بل ما نراه أنّه وبعد كلّ مرحلة من الجهد المضني في البحث والتحقيق تبرز معالم الإبداع العلميّ، لتطوّر من قواعد التربية والتعليم الفقهيين، وتؤسس لرؤية فقهية جديدة لا تنفصل عن أخواتها والنتاجات العلميّة السابقة، لكنها تضيف فكراً جديداً يبلور الفكر السابق عليه ويهيّئه لمرحلة مقبلة.

ومن أهم تلك المحطّات البارزة في تاريخ التربية الفقهيّة هي المبادئ التي أسسها ووضعها "المحقق الحلّي"(١)، في القرن السابع للهجرة، حيث استطاع أن ينقل مبادئ التربية الفقهيّة الأصوليّة من المنهجية التي كانت متّبعة لدى أرباب الحوزة العلميّة، كـ"الشيخ المفيد"( الشيخ الطوسي " ( الشيخ العلميّة عنه المفيد " الشيخ المؤيد المفيد " الشيخ المؤيد ا

الحديث، ومجلة المنهاج، ودورة أعلام الهداية، فضلاً عن صدور عشرات الجهود التحقيقيّة في التراث الشيعي عبر مراكز الدراسات المنتشرة في الحواضر العلميّة.

١ ـ راجع: الصدر، محمد باقر، المعالم الجديدة للأصول، مرجع سابق، ص٢٧، ـ بتصرف ـ

حرمة الاجتهاد بمعناه الباطل إلى الجواز بمعنى آخر، فلم يتحرّج من إطلاق مصطلح الاجتهاد على العمليّة الاستنباطية، بعد أن كان من المحرّمات لكون الفقيه هو مصدر للتشريع. وقد أصبح هذا المصطلح هو تعبير عن الجهد الذي يبذله العالم الفقيه لاستخراج الأحكام واستنباطها من مظانّها الفرعيّة. "والفرق بين الأمرين، أن الطريقة الأولى كانت محرّمة بين العلماء لكونها تعدّ مصدراً من مصادر الاستنباط غير المشروع، وأن الطريقة الثانية أو الطرح الآخر يعبّر عن الجهد الذي يبذله الفقيه "(۱).

وبعبارة أخرى، انتقل التفكير الاجتهادي الشيعيّ من حرمة الاجتهاد من خارج النص وظاهره إلى جوازه داخل ظواهر النصوص الشرعيّة، حيث يُعْمِل الفقيه رأيه الاستنباطى فيها.

وقد اعتبرت هذه المرحلة من المراحل الاستثنائية في فهم التراث الشيعي، لأنّ المحطّات المضيئة السابقة عليها كانت مليئة بالمواقف السلبيّة من كلمة ومصطلح الاجتهاد، حيث كان مركوزاً في أذهان العلماء أنّها ترمز إلى العمل بالرأي والقياس العقلي، لذلك نلاحظ أن تلك الحقبة كانت مليئة بالمصنّفات المبطلة للعمل بالاجتهاد، فقد كتب "هلال بن إبراهيم بن أبي الفتح المدني" "الرد على من ردّ آثار الرسول واعتمدت على نتائج العقول"، وكتب "إسماعيل علي بن إسحاق بن أبي سهل النوبختي" رسالةً للرد على الموضوع نفسه. وقد أكمل هذه المرحلة في إبطال القياس "الشيخ الصدّوق"، ومما قاله في هذا الشأن: "إنّ موسى مع كمال عقله وفضله ومحله من الله تعالى لم يدرك

١\_ المرجع نفسه، الموضع نفسه.

باستنباطه واستدلاله معنى أفعال الخضر حتى اشتد عليه وجه الأمر"(1). ثم تبعه على "ابن الجنيد" في على ذلك "الشيخ المفيد" وكتب كتاباً انتقص فيه على "ابن الجنيد" في الاجتهاد والرأي.

وينقل "صاحب الذريعة" عن "السيد المرتضى" أن الاجتهاد باطل، وأن الإمامية لا يجوز عندهم العمل بالظن ولا بالرأي ولا بالاجتهاد.

والموقف نفسه نجده عند "الشيخ الطوسي" في كتابه الأصولي "العدة" حيث يقول: "إنّهما \_ القياس والاجتهاد \_ ليسا بدليلين بل محظور في الشريعة استعماله".

وذكر "ابن إدريس" \_ وهو آخر الشخصيات العلمائيّة ما قبل المحقق الحلّي \_ في كتابه "السرائر" رأيه بقوله: ولا ترجيح بغير ذلك عند أصحابنا والقياس والاستحسان والاجتهاد باطل عندنا(٢).

والملاحظ أن ثمّة إطباقاً على هذه الفكرة من قبل الباحثين في حرمة الاجتهاد بالمعنى السابق على زمن "المحقق الحلّي" (٢٧٦هـ ١٢٧٧م)، إلا أن الإنصاف يقتضي ضرورة التفريق بين كلمة الاجتهاد المصطلح الذي كان يفهم بمعنى العمل بالرأي، وبين عملية الاستنباط التي نراها ونرى بذورها قد لاحت في زمن الإمامين "الباقر" و"الصادق" (المهل الله على العملية الاستدلالية وكيفية الصادق" اهتم بتدريب وتربية أصحابه على العملية الاستدلالية وكيفية استخراج الأحكام من الكتاب وفقاً للقواعد التي ألقاها عليهم.

١\_ المرجع نفسه، الموضع نفسه.

٢ الصدر، محمد باقر، دروس في علم الأصول، مرجع سابق، ٤٧/١.

وقد ذهب إلى هذا الرأي العلامة "مطهّري" بقوله: "إن ظاهرة الاجتهاد كانت موجودة في الوسط الشيعي زمن حضور الأئمة (الماليقية)، وقد نسب الرأي السائد حول تأخّر الاجتهاد عند الشيعة الإماميّة إلى بعض المستشرقين بوصفها وهماً لا أساس لها"(۱).

وعلى أيّ حال، تعتبر هذه المرحلة من المراحل الذهبية التي تحوّلت فيها المنهجية العلميّة من حالة المقارنة مع المذاهب الأخرى إلى الاتجاه نحو الاستقلال المنهجيّ والتربويّ.

وقد ظهرت ثمارها في المدونات التي وضعها العلماء ككتاب "معراج الأصول" لـ"لعلامة الأصول" لـ"لعلامة الحلّي".

وقد بحثت العديد من القواعد الأصوليّة على نحو أوسع وأكثر عمقاً، كقاعدة الاستصحاب وحجيّة الخبر الواحد<sup>(٢)</sup>.

وببركة هذه الجهود العلميّة أخذ المنهج التربوي سيره نحو التكامل في التدريس والتصنيف وإعداد الشخصيّات العلميّة التي آلت إليها مهام الشريعة،

١ـ الفقه وسؤال التطوير، مجموعة من المؤلفين، ط١، بيروت، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي،
 ١١٤٢هـ ٢٠٠٨م، ص١١٨.

١- الخبر الواحد هو الذي لم يصل إلى حدّ التواتر القطعيّ وإن كان ناقله أكثر من واحد. وقد وقع الخلاف بين العلماء المتقدمين في حجيّة خبر الثقة، فالسيد المرتضى وابن إدريس قالوا بعدم الحجيّة، ونسب ذلك إلى المحقق الحلّي أيضاً. وأما الشيخ الطوسي ومن تبعه فقد قالوا بالحجيّة. وللتوسعة في الموضوع راجع: حب الله، حيدر، نظرية السنّة في الفكر الإمامي الشيعي، ط١، بيروت، دار الانتشار العربي، ١٤٢٦هـ ٢٠٠٦م، ص٩٢.

وقد شهدت هذه المرحلة تقسيماً جديداً للحديث، حيث قسم تقسيماً رباعياً إلى صحيح وحسن وموثق وضعيف، بعد أن كان يقسم سابقاً إلى الصحيح والضعيف فقط.

وفي إزاء هذا التطور، ظهرت مدونات لها علاقة بعلم الرجال وتراجم طبقاتهم وحالاتهم، وحينما اكتملت معالم التطور الفقهي والأصولي انعكس ذلك إيجاباً على اعتماد منهجية جديدة تنظم أبواب الفقه حيث عرفت في تلك المرحلة التقسيمات المعمول بها في أبواب الفقه الأربعة، العبادات والعقود والإيقاعات والأحكام (۱).

ومتابعة لتلك الحركة الاجتهادية وتطورها المنهجي، أخذت تتسع في انتشارها الجغرافي حيث كان لمدرسة الحلّة العريقة في "القرن السابع للهجرة" دور في بروز مراكز علميّة في بلاد الشام، والتي استمرت إلى "القرن العاشر للهجرة" لتنتقل بعدها إلى أحضان الدولة الصفويّة في إيران بسبب ظلم حكم المماليك (٢).

ومن أبرز علماء تلك المرحلة "محمد بن مكّي العاملي" (ت ٧٨٦هـ) الذي تخرّج من مدرسة الحلّة، وعاد إلى مسقط رأسه "جزين" في

۱- آل قاسم، عدنان، الاجتهاد عند الشيعة الإمامية، أدوار وأطوار، ط۱، بيسروت، دار السلام، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م، ص١٣٦.

٧\_ المرجع نفسه، ص١٥٩.

٣ـ قال الشيخ القمّي في حق "الشهيد الأول": "رئيس المذهب والملّة، ورأس المحققين الأجلّة، شيخ
 الطائفة بغير جاحد، وواحد هذه الفرقة وأى واحد، كان بعد مولانا المحقق على الإطلاق أفقه =

لبنان، متوّجاً بالهمة العالية التي دفعت الحركة العلميّة نحو تطوير بالغ، حيث غدت "جزين" على يده خليّة عمل دائبة، تعج بالطلاب القادمين من مختلف أنحاء "جبل عامل" وبعض مناطق "سهل البقاع".

إن قراءتنا لهذه الحركة العلميّة من وجهة نظر تربويّة تبرز لنا أن "الشهيد الأول" نجح نجاحاً باهراً في تربية جيل من العلماء، وقد أورد "الحر العاملي" نصاً يحكي عن هذه الحقيقة حيث قال: "اجتمع في جنازة في قرية من قرى جبل عامل سبعون مجتهداً، في عصر الشهيد أو ما قاربه"(١). وهذا يدل بوضوح على ضخامة التغيير الذي أدخله الشهيد على البنية الثقافية لمنطقة وجدت نفسها دائماً خارج التركيبة السياسية الفاعلة، بحكم اختلاف بنيتها الثقافية الداخلية(٢).

انطلاقاً من هذه النتائج التي حققها "الشهيد الأول" ندرك بشكل كبير مدى تأثّره بمدرسة أستاذه المحقق الحلّي، الذي لعب دوراً كبيراً في إحياء القواعد التربوية الفقهيّة التي ربّى عليها المئات من الفقهاء العلماء، الذين حموا الدين من أعدائه، وقد تزعم يومها الحركة التجديدية لمعالم الدين في العقيدة والشريعة، فأحيا المدارس وجدّد المعاهد، ودعم المذهب، بإبراز معالمه حتى

<sup>=</sup> جميع فقهاء الآفاق"، راجع: القمي، عباس، الكنى والألقاب، لاط، قم، مكتبة الصدر، لا ت. ٣٧٧/٢

١- الحر العاملي، أمل الأمل، لاط، بغداد، مطبعة الآداب، لات، ١٥/١.

٢\_ المهاجر، جعفر، التأسيس لتاريخ الشيعة، ط١، بيروت، مركز الدراسات للتوثيق والنشر، ١٤١٤هـ.
 ٨٧/٢

انتشر واشتهر، واقتنع من عرفه بأحقيته، وصحته، ودخل قلوب كثير من الملوك والأمراء والوجهاء، حتى عمّ. وأهم إنجاز لهذا المجدد العظيم أنه اخترق عائلة المغول الذين داهموا البلاد الإسلامية، فأسلم حاكمهم على يد "العلامة الحلي"، وبذلك أخفقت نوايا الغزاة وانصهروا في بوتقة القوة الإسلامية.

وفي مطلع "القرن الثالث عشر" للهجرة بعد أن مضى على الانقسام الداخلي بين الطائفة، بظهور النزعة الإخبارية المتطرفة (۱) أكثر من قرن ونصف، بزغ نجم فقيه أهل البيت، ومحقق أصول المذهب المولى "محمد باقر بن محمد أكمل، الوحيد البهبهاني"، بعد أن كادت تعصف بمعالم الحركة الفكرية، المحاولات التي تدعو إلى الجمود على ظواهر الأدلة الشرعية، والرفض للجهود العقلية، مما أشرف بالفكر الشيعي على التردي في هاوية الجمود والتخلف والتأخر، فكان لهذا العالم "الوحيد البهبهاني" اليد البيضاء في تدارك الأمر، ودحر الأخبارية، بتزييف دعاواهم، والرد على شبهاتهم، "ففتح للفقه أفاقه الواسعة، وعبد له مشارعه الغنية، بمعين الاجتهاد المستمدة من أصول أهل البيت وفقههم. ولكل واحد من المجلدين دور عظيم في إحياء الإسلام والدفاع عنه في مواجهة أي خطر يهدد كيانه، إن بالحرب والجهاد، أو بالصلح والعلم والسعي في نشر الفكر الإسلامي وبثه"(٢).

وعلى الرغم من ذلك الجمود الفكري، فإن المساعى والجهود المضنية التي

١- تحدّثنا عنها سابقًا في الفصل الثاني من الباب الثاني.
 ٢- مجلة تراثنا، مرجع سابق، ١٠١/٢٨، ـ بتصرف ـ

بذلها العلماء أعادت الحياة إلى سير التربية الفقهيّة باتجاهها الصحيح، وأعطتها دفعاً أقوى مما كانت عليه حيث ظهرت الكثير من الإبداعات الاجتهادية والفكريّة، والتي اكتملت على يد الشيخ الأعظم "مرتضى الأنصاري"، وقد أحدثت نقلة نوعية في الفقه الشيعي قل نظيرها، ولم تخلُ تلك المرحلة من عدد من العلماء الكبار أمثال "الشيخ الأنصاري"، "كـ"الشيخ الخراساني "و"صاحب الجواهر"، وهذا ما سنتحدث عنه في دور الحوزات الشيعيّة ونتاجاتها التربويّة.

لكن يبقى أن نشير إلى أمر في غاية الأهمية، أنّه وإلى جانب تلك الابتكارات والإبداعات العلميّة في التفريع الفقهي، ومناقشة العشرات من المسائل المستحدثة ظهرت خطوة متقدمة على مستوى المنهجيّة التربويّة، وذلك بوضع منهج استنباطي واضح المعالم يبيّن كيفيّة استخراج الحكم الشرعي من أدلّته الفرعيّة، أي بمعنى اتباع طريقة تربّي الطالب \_ إلى جانب توجيهات الأستاذ المشرف \_ على العمليّة الاجتهادية. وهذا ما كنّا قد تكلمنا عليه في الباب الثاني، حول ضرورة وجود مثل هذه المناهج التي تفتح الباب بشكل واضح على طلاب العلم، لكي يتّجهوا في المسار الصحيح ويصلوا إلى الغاية المنشودة من الدراسات الفقهيّة والأصوليّة.

وعلى الرغم أننا لم نلحظ العموميّة عند العلماء في طرح مثل هذه المناهج التربويّة، لكنّها لم تخل من بعض الخطوات المتقدمة كما وجدنا ذلك عند المحقق الكركي ( الله عن الله عن كيفيّة الكركي ( الله عن الله عن كيفيّة سلوك المجتهد في طريق استنباط الأحكام، واستخراج حوادث الأفعال من

الأدَّلة فأجابهما وكتب رسالة موجزة تختصر ذلك المنهج التربوي(١).

ولمعرفة كيفية استخراج أحكام الحوادث من الأدلة، نتوقّف عند أهم معالم المنهجيّة الاستنباطية:

بدأ المحقق ( الله الطرق الموصلة إلى الأحكام وهي أربعة: الكتاب، والسنّة \_ متواترة وآحاداً \_ والإجماع وأدلة العقل. ثم توقف عند كل دليل على حدة.

الأول: الكتاب بدليليه \_ النص والظاهر \_ فيحتاج إلى معرفة دلالات الألفاظ، والمحكم والمتشابه، والحقيقة والمجاز، والأمر والنهي، والعام والخاص، والمطلق والمقيد، والمجمل والمبين، والظاهر والمؤول، والناسخ والمنسوخ.

وهنا، يرشد سائليه لمعرفة هذه العوارض إلى علم الأصول، الذي بحثت فيه بالنسبة إلى الأمور الكليّة، أي أن علم الأصول أعطى كبريات القياس المنطقي (٢)، ليضم إليها صغريات وجزئيات الفقه، فتنتج أحكامها، كما في باب الأمر والنهي، فقد اتفق أرباب الأصول على أن صيغة الأمر دالّة على الوجوب، وحينما يأتي الخطاب الشرعي بصيغة الأمر، فيبحث في كل جزئية على حدة، لتحديد مدى مستوى دلالتها، إن كان على نحو الوجوب أو دون ذلك.

فمثلاً نقول: إن الصيغة في قوله تعالى: ﴿وأقيموا الصلاةِ ﴾(٣) أمر دال على

١- الكركي، على بن الحسين، طريق استنباط الأحكام، تحقيق عبد الهادي الفضلي، ط٢، قـم،
 المكتبة الإسلامية الكبرى، ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م، ص٨

٢- أي القياس الاقتراني، المعتمد على الأشكال الأربعة في علم المنطق، مرجع سابق، ص٢١٤.
 ٣- البقرة: ١١٠.

وجوب الصلاة، وهذه صغرى القياس المنطقي، لأنها تتحدث عن جزئية واحدة، وإذا ضممنا هذه الصغرى إلى الكبرى السابقة، وهي كلّ أمر دال على الوجوب \_ مضافاً إلى حجيّة الأخذ بظواهر الكتاب \_ فيكون القياس المنطقي على الشكل التالى:

كل أمر دال على الوجوب

الصلاة مأمور بها

فتكون النتيجة الصلاة واجبة<sup>(١)</sup>.

ثم يلفت المحقق نظرهما (السائلين) إلى الجزئيّات المستنبطة من الكتاب، فيراجع فيها الآيات المشهورة بالخمسمائة آية، التي هي مقدار الفقه (٢). ويكتفي فيها بأحد الكتب الثلاثة:

١- كتاب "قطب الدين الراوندي" (٥٧٣هـ ١١٧٧م)، المعروف بشرح آيات الأحكام (فقه القرآن).

٢\_ كتاب "أحمد بن فتوح البحراني" (١٤٢٦هـ ١٤٢٦م)، المعروف بمنهاج الهداية في تفسير آيات الأحكام الخمسماية.

٣\_ كتاب "الشيخ المقداد بن عبد الله السيوري" (٨٢٦هـ ١٤٢٢م)، المعروف "بكنز العرفان في فقه القرآن". وهو أحسن الثلاثة لاشتماله على المباحث المذكورة بالنسبة إلى كل آية.

وأما ما اختلف فيه من أقوال المفسرين، يحتاج الناظر فيها إلى قوّة الترجيح

١ ـ هذا المثال سقناه هنا لتقريب الفكرة.

٢ الكركي، على بن الحسين، طريق استنباط الأحكام، المرجع نفسه، ص ٩.

لبعضها. ومن أراد التوسّع فليراجع كتب التفسير المطوّلة.

الثاني: السنّة، فيحتاج الاستنباط منها، ومعرفة دلالتها على الأحكام إلى معرفة عوارض الألفاظ المذكورة. وهنا أيضاً أرجعهما إلى علم الأصول، ثم أرشدهما إلى أقسام الحديث: متواتر وآحاد، والآحاد إما مشهور أو مستفيض. وأما غير المشهور، فهو إما "صحيح"، وهو ما رواه العدل المعلوم العدالة، الصحيح المذهب بطريق عدول هكذا متصلاً إلى المعصوم (عليسًه). وإما "حسن"، وهو ما رواه العمدوح الذي لم يبلغ مدحه التصريح بعدالته، وإما "موثق" ما رواه العدل غير المرضي في دينه المأمون تعمد الكذب، وإما "ضعيف"، وهو مروي الإمامي غير الموثق أو الفاسق.

ثم نبّه إلى عدم جواز الأخذ بالمراسيل، إلا إذا عرف من أن المرسل لا يرسل في حديثه إلا عن الثقاة كـ"ابن أبي عمير محمد بن زياد الأزدي" (١٥٠هـ، ١٩٣٨م)، أو عن "أبي بصير يحيى بن القاسم الأسدي" (١٥٠هـ، ١٧٦م)، الذي أجمع الأصحاب على تصحيح ما يصح عنه، و"ابن بزيع محمد بن اسماعيل" وله كتاب "الحج"، و"زرارة بن أعين الشيباني"، و"أحمد بن أبي نصر البزنطي". ثم انتقل في منهجيّته للحديث عن مسألة تعارض الأخبار، فعندئذ يقدم الصحيح على غيره، فإذا لم يكن، فالحسن، وبعده الموثّق ولا يعمل بالضعيف. ولمعرفة هذه الصفات، لا بلا من الرجوع إلى علم الرجال ومراجعة أقوال العلماء فيهم، وإن كان يصعب على المبتدئ، إلا أنّه مع المران والممارسة يصبح أمراً سهلاً ومألوفاً.

وللتسهيل على المجتهد والباحث معرفة أصول الأدلة فقد أرشدهما إلى

عناوين الكتب الروائية، كـ"الكافي"، و"من لا يحضره الفقيه"، و"التهذيب"، و"الاستبصار" التي مر ذكرها سابقاً. ثم يراجع كتب الأدلة ككتاب "المختلف" و"التذكرة" للشيخ "جمال الدين"، وكتاب "المهذّب" "للشيخ أحمد بن فهد"، وكتاب "التنقيح" "للشيخ المقداد".

ثم نبّههما إلى كتب الرجال التي ينبغي مراجعتها، وذكر لهما كتاب "الخلاصة"، وكتاب "ابن داوود"، و"الدستور" الذي اعتمده العلامة في الخلاصة، فهو مغن عن مطالعة كتب الرجال على حدّ قوله.

وبعد هذين الدليلين وما يلزمهما أرشد السائلين إلى الدليلين الأخيرين، الإجماع والعقل. وأما الإجماع فلا بد فيه من معرفة شرائطه وأحكامه على ما بحث فيه أهل الأصول، وأما معرفة وقوعه على الأحكام أو عدم وقوعه، فإن ذلك لا بد منه، وهو الذي أشاروا إليه في قولهم إن من جملة شرائط الاجتهاد معرفة مسائل الخلاف والوفاق لئلا يعتنى بما يخالفه.

فإن وجد أقوالهم متضافرة على حكم الحادثة حكم به وإلا حكم بالاختلاف، وإمّا بالوقوف على رواية بعض العلماء المشهورين بوقوع الإجماع على حكم الحادثة. وفي هذين القسمين أشار ( الله الإجماع بقسميه المحصّل والمنقول (۱).

وأمّا العقل وهو الدليل الأخير، فقد أشار إلى بحث المفاهيم \_ المنطوق

١ ـ تحدثنا سابقاً عنهما في الفصل الثاني من الباب الثاني.

والمفهوم ـ والبراءة الأصليّة والاستصحاب، وتعدية الحكم من المنطوق إلى المسكوت وهو القياس وقد وقع فيه الخلاف ومتقدمو أصحابنا لا يعملون بشيء منه.

ثم ختم كلامه في كيفية التصرّف في الحوادث التي هي محل الفتوى، فإمّا أن يكتفي بالإطلاع على أقوال المجتهدين ويرجّح قولاً منها، وإن كانت من الحوادث الواقعة في زمانه، فيبحث عن الجزئيّة إن كانت داخلة تحت كليّات المسائل التي وقع البحث فيها من المجتهدين، فعليه أن يدخل تلك الجزئيّة تحت ذلك الكلي. وإن لم تكن داخلة، ولم تبحث عند المتقدمين، واختصّت بالوقوع في زمانه، بحث فيها، وتصرّف فيها كتصرف المجتهد في الحوادث المتقدمة. وهنا لا بد أن يكون ذا قوّة وخبرة لاستنباط الحكم من الأصول.

ثم ختم قوله: "إن هذا ما سمعناه مشافهة من أساتذتنا \_ رضوان الله عليهم وجزاهم أفضل الجزاء \_ وهو الطريق المشهور في كتب الأصحاب"(١).

ومن الخطوات المتقدمة أيضاً على هذا الصعيد، ما صنّفه "السيد مرتضى القزويني" في كيفيّة الاجتهاد وأسماه "الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد"(٢)، وقد قسّم كتابه إلى ثلاثة أقسام وخاتمة. في القسم الأول تحدّث فيه عن الاستعداد ومراتبه وأقسامه، وكيفيّة حصول الاستعداد وشرائطه من توفّر سائر المقدمات، التي تهيء لطالب العلم الظروف والأحوال المناسبة لذلك، مضافاً

١- الكركي، علي بن الحسين، طريق استنباط الأحكام، مرجع سابق، ص٢٠.

٢- القزويني، مهدي، الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد، تحقيق جودت القزويني، ط١، بيروت، دار
 الرافدين، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م.

إلى الشرائط العلميّة، كإحاطته بالقواعد الفقهيّة، ومعرفته بالعلوم اللغويّة والرياضيّة، ومعرفة الأحكام ونظائرها وغير ذلك.

وأما القسم الثاني فتحديّث فيه عن شرائط المستعد كمثل عدم الأخذ بالأقوال الشاذّة والمذاهب النادرة، أو الاستئناس بالحكم لسبق التقليد فيه، وكذلك الاستيحاش من الجهل، وعدم الرغبة في الشيء لجلب الاعتبار وغيرها.

وفي القسم الثالث، تحدّث عن المستعد له، في الملكة وهل هي لدنية أم كسبية؟ أي هل أن الاجتهاد مسألة صناعيّة بحتة، وبإمكان أي شخص كان أن يحصلها مع توفر جميع الشرائط؟ أم أنّها مضافاً إلى ذلك، هي مسألة غيبيّة ومنحة ربانيّة وهبة قدسية؟ ثم ختم حديثه في الكلام على أقسام الاجتهاد المطلق والمتجزِّئ.

والمهم في هذا الكتاب، أنّه نبّه الطالب السالك على طريق الاجتهاد إلى العديد من الشروط التي ينبغي أن يراعيها ويلتزم بها. وعلى الرغم أن كتابه يختلف عن المنهج الذي رأيناه عند "المحقق الكركي"، إلا أنّه نافع جداً في معرفة المسؤوليات العلميّة والنفسيّة الملقاة على عاتق السالك لطريق الاجتهاد. مضافاً إلى ذلك، لم يخلُ عددٌ من الكتب الأصوليّة من التعرّض لبحث الاجتهاد، وإن كانوا عادة يدرجونه في آخر أبحاثهم، كما عند صاحب "الكفاية" الآخوند الخراساني"، الذي أتى على ذكره في خاتمة كتابه (١).

وفي هذا السياق، ذكر صاحب "الذريعة" بعض الكتب التي تعرّضت

١ الخراساني، محمد كاظم، كفاية الأصول، مرجع سابق، ص٤٦٣.

لمقدمات الاجتهاد والعلوم التي تتوقف عليها عملية الاستنباط، ككتاب "عمدة الإعتماد في كيفيّة الاجتهاد" للشيخ "مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا الكابلي"، وكتاب "الاجتهاد ومقدماته وأقسامه المطلق والمجتزئ" وصاحب "الذريعة" نفسه وضع كتاباً لهذه الغاية وأسماه "حصر الاجتهاد" الذي بيّن الأدوار التي مرّت فيها العلوم الفقهيّة، والمقدمات التي يحتاجها الفقيه في طريق استنباط الأحكام الشرعيّة (۱).

ومما لا يغيب عنّا ذكره، المحاولة التي قام بها الشهيد السعيد "السيد محمد باقر الصدر" في تطوير المنهج الأصولي وطرح منهج جديد يعتمد المنهجية المتدرجة لفهم المطالب الأصوليّة، بحيث حاول في منهجه اعتماد أسلوب أكثر تنظيماً مع إدخال العديد من النظريات العلميّة كنظرية الاحتمال التي طرحها في بحث الإجماع والشهرة وغيرهما(٢).

ونتيجة لما تقدم، نلاحظ أنّه وعلى الرغم من محاولة وضع هذه المنهجيّة في إطارها التربوي، إلاّ أنّها لم تصبح منهجاً تدريسياً تربوياً شاملاً يحدد للطالب الخطوات الأساسية التي ينبغي أن يسلكها ويكون على بيّنة من صوابيّة تحصيله العلمي. والسؤال الأكبر الذي يطرح نفسه ويطرحه الطلاب عادة هو كيف نقراً كي نجتهد؟

١\_ الطهراني، أقا بزرك، حصر الاجتهاد، مرجع سابق، ص ٢٠ \_١٢٠.

٢- كنا قد أتينا على ذكره، والأخذ عن أصوله في العديد من مواضع البحث؛ وللزيادة راجع: مجلة فقه أهل البيت، مرجع سابق، مقالة للشيخ حيدر حب الله، حول معالم الإبداع الأصولي عند الشهيد الصدر، ١٤٢١هـ، ٢٦٧/٢٠.

في الحقيقة، إن عدم تعميم هذا المنهج التربوي والاكتفاء بدراسة الكتب الأصولية يعود إلى أن الطالب يعتمد بشكل أساسى في عملية تحصيل ملكة الاجتهاد على أستاذه، حيث يمرّنه على طرق القراءة والبحث والتتبع للأقوال والأدلة، وهذه بحد ذاتها تعتبر عمدة المنهج الدراسي الاجتهادي، إلا أنّه ومع القيمة العلميّة العريقة لهذا الشيء، لا يمنع أن يدخل علم المنهجيّة التربويّة إلى الدراسات الأصوليّة والفقهيّة، وتكون مفتاحاً ودافعاً أساسياً لمعرفة السبل للوصول إلى الهدف الاجتهادي، أيّ أن يكون هناك ضوابط معياريّة في معرفة النتائج الاجتهادية التي وصل إليها الطالب، وهذا يتطلب أن يخضع لاختبارات اجتهادية، بمعنى أن النظام التعليمي المعتمد في الحوزات العلمية الرسمية يقوم بتقويم الطالب من خلال الامتحانات الفصليّة، حيث يخضع الطالب للامتحان في كل مادّة على حدة، وهذا أمر حسب ما نعتقد أنّه سهل المنال، وباستطاعة الكثيرين أن يمروا على الامتحانات الدراسيّة بنجاح، إلاّ أنّ الاختبار الحقيقي للطالب لم يتحقّق، وهو امتحانه بشكل كلّي في جميع مواده التي تعلّمها، أي اختبار المعلومات المختمرة عنده من كل المواد العلميّة.

لذلك نرى أن الكثير من الطلاب المحصّلين والناجحين في المواد العلمية ينقصهم تحصيل الملكة الاجتهادية، وذلك لأنّ المنهج التربوي لا زال في بدايته العمليّة، فلا يُقوّم الطالب بالمجموع الدراسي له، إنما أحياناً بمادة أو مادتين دون غيرهما، وحتى لو قيّم بمجموع المواد فلا يعدو كونه تقويماً على مستوى تحصيل نسبة علامة النجاح وليس على مستوى ملكة الاجتهاد.

من هنا، إنّنا ندعو بكل جدّية إلى إدخال تعديل في التقييم العلميّ للطالب

وذلك بتحميله مسؤولية المواد كلّها \_ مقدمات الاجتهاد \_ وامتحانه على نحو مترابط الأجزاء، لا أن كل مادة منفصلة عن غيرها فقط، وذلك بطرح أسئلة تتطلب الإجابة على كافّة المواد التي درسها الطالب وحصّلها حتى يستبين فهمه للعمليّة الاجتهادية.

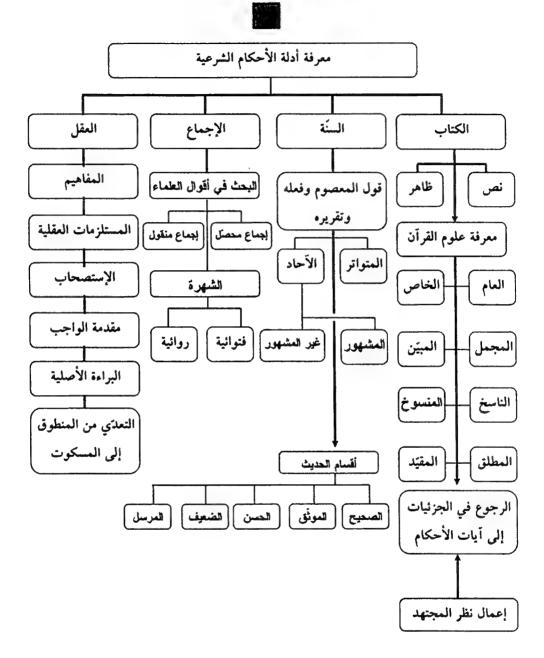
وفي الواقع لسنا هنا بصدد طرح أفكار غير مقدور على تطبيقها، وإنّما المسألة في غاية السهولة، فبعد أن يخضع الطالب \_ في الدراسات العليا \_ للتقويم المتعلّق بكل مادة، يصار إلى تقويمه على نحو شامل، وتشخيص مدى قدرته على استعمال القواعد الأصوليّة والفقهيّة والرجاليّة وغيرها، كإلقاء شبهة حكميّة عليه مثلاً، وإلزامه في الإجابة عنها، وفق الخريطة المعدّة لسلوك طريق الاجتهاد.

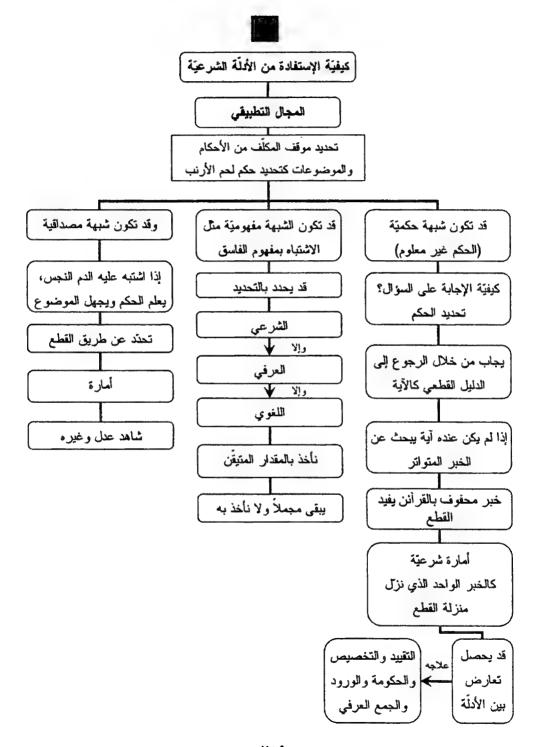
ولأجل توضيح خطوات هذه العمليّة الاجتهادية قمنا بتلخيصها في مشجّرات مختصرة لتكون مفتاحاً لهذه المنهجيّة التربوية.

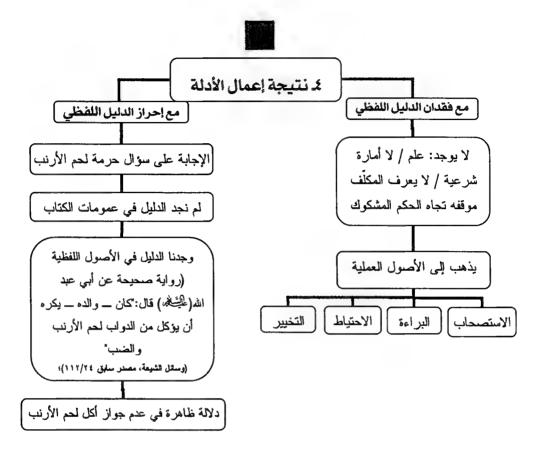


ملاحظة: من الضروري أن يطّلع الطالب المبتدئ على المنهجيّة العامّة للدراسات الحوزويّة حتى يكون على بيّنة ووضوح في سير دراسته العلميّة، وكل مرحلة تختلف عن غيرها من حيث مدّتها وحصصها الزمنيّة.

ووفقاً لهذا المخطط يفترض لطالب العلم الديني أن يصل في نهاية المطاف إلى الموضع الذي يعزز من دورة الحياة العلمية والاجتماعية والاقتصادية والمؤسسات الفكرية.







هذا التشجير خلاصة الخطوات العلميّة للقيام بالعمليّة الاجتهادية ولا بدّ من الرجوع إلى الكتب والمعاجم الأصولية لتحديد معانيها وربط الموضوعات بعضها بالبعض الآخر.

# ثالثاً: تعدد الحوزات العلمية الشيعية في العالم والمعوقات التاريخية التي واجهتها.

إن ملاحظة ما جرى على المسلمين الشيعة من تضييع لآثارهم العلمية وكتبهم الروائية التي أحرقتها أحقاد التعصب وقتل وتشريد العلماء الأبرار حريًّ به أن نتوقف عنده لما فيه من أهمية في الكشف عن دور المسلمين الشيعة في تطوير الحركة العلميّة. ولأجل ذلك سنتطرق إلى نقاط عديدة:

## الأولى: المدارس والحوزات المؤسّسة للتراث العلمي.

إنّ المسلمين الشيعة على عكس ما يعتقده البعض \_ من إجهاض دورهم في تأسيس العلوم \_ لهم اليد العليا والسبّاقة في إحياء العلوم وإخراجها من ظلمة التزمّت والتعطيل، إلى نور التجديد والتعديل. وفي هذا السياق، يقول الدكتور "سليمان دنيا" أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين بجامعة الأزهر، تعليقاً على كتاب فنون الإسلام للسيد " الحسن أبو محمد ": "وما أحب أن يفوتني أن أقول كلمة، هي أن المؤلف يدعي سبق الشيعة في تأسيس العلوم الدينية والعربية، ويقدم بين يدي دعواه أدلة تبررها، ويدور كتابه حول بسط هذه الدعوى، وإيضاح أدلتها، ثم يقول: على تقدير صدق الدعوى \_ وسبقهم في العلوم \_ أي على حساب السنة \_ إنما هو كسبق الأخ لأخيه"(١).

لذا فإن حركة التشيّع العلميّة من حوزات ومدارس ونحوها، إنما كانت

١- الرضوي، مرتضى، آراء المعاصرين حول آثار الإمامية، ط٢، القاهرة، مطبوعـات النجـاح، لات،
 ص٨٣٠

إمتداداً لحركة الأئمة (اللَّهِيُّةِ)، فالإمامية ينتهي فِقهُها إلى "الإمام الصادق (اللَّهُ اللَّهُ)" وسائر الأئمة الآخرين (اللَّهُ اللَّهُ).

ورغم هذا النسب العظيم والعلم الرفيع فقد كانت "مدرسة منبوذة بين مدارس السلف"(۱)، غير أنها "كانت أوسعها انتشاراً، وأعمقها جذوراً وأصولاً، وأكثرها استعداداً، وأقومها في الاستدلال، والاحتجاج، مما جعل طلاب الفقه على اختلاف مذاهبهم، ونزعاتهم الفكرية ينضمون إلى حلقات هذه المدرسة دون غيرها"(۲).

وبفضل قواعد التربية الفقهية التي أرساها الإمام الصادق (عليته )، وجعل منها هدفاً يتنافس عليه أهل العلم، فقد دفعهم ذلك إلى تأسيس الحوزات وتشييد المدارس، وقد برز العديد منها في العالم العربي والإسلامي أهمها:

الأولى: حوزة النجف الأشرف.

الثانية: حوزة جبل عامل العريقة.

الثالثة: حوزة قم المقدسة.

### المدرسة الأولى: حوزة النجف الأشرف

"ظلّ العراق مركزاً ديموغرافياً للشيعة حتى غلب التشيّع على حصّة كبيرة منه، وذلك في أغلب مدنه وأطرافه، سواء كان في جنوبه، أو شماله، أو

١ــ الورداني، صالح، الخدعة رحلتي من السنة إلى الشيعة، لاط، بيروت، دار النخيــل للطباعــة والنــشر، ١٤١٦هــ ١٩٩٥م، ص٣٣.

٢\_ الشاكري، حسين، الكشكول المبوب، ط٥، لا م، الناشر: المؤلف، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م، ص٧٨.

وسطه"(۱). وإن احتواءه على أكبر عدد من الأئمة (المثلق) يعتبر مهداً لبروز هذه المدرسة الضخمة، وبخاصة بعد "قدوم الشيخ الطوسي إلى النجف الأشرف، أصبحت محط الأنظار من سائر الأقطار الإسلامية. وقد أشار الرحّالة "ابن بطوطة" إلى مدارسها حينذاك. كما أشار إلى ذلك إجمالاً أو تفصيلاً غيره من المؤرّخين. ومن أهم تلك المدارس:

"مدرسة "الصدر"، ومدرسة "المعتمد"، ومدرسة "مقداد السيوري"، ومدارس "الآخوند"، ومدرسة "السيد حسين البروجردي"، ومدرسة "جامعة النجف"، والمدرسة "اللبنانية"، و "كلية الفقه لجمعية منتدى النشر"(۲).

"ومن المدارس التي قويت في تلك الحقبة الزمنية، مدرسة آل "كاشف الغطاء" حيث كان الشيخ جعفر آل كاشف الغطاء، "يدرس الفقه في منزله بالنجف الأشرف بلسانه العربي المبين. ويُذكر أن مجلس درسه كان أجمع وأنفع من سائر مدارس الفقهاء، ولم يُر مثله في كثرة التفريع والإحاطة بنوادر الفقه وقوة الاستدلال. ومن غاية تسلّطه في الفقه، ومن مهارته العجيبة أنّه كان لا يتأمل كثيراً في المسائل العلميّة، بل كان يمشي سريعاً ويطوي مراحل الفقه بغاية السهولة، وهو مشارك في الرياسة الدينيّة لصاحب الجواهر، بل هو عند العرب أكثر احتراماً وأجل مقاماً" (٣).

١\_ راجع: مغنية، محمد جواد، الشيعة في الميزان، مرجع سابق، ص١٩٧.

٢ الشاكري، حسين، الكشكول المبوب، مرجع سابق، ٥٥ ـ ٦٠.

٣ الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ٣٥/٥.

وأيضاً من الحوزات العريقة التي اشتهرت آنذاك بالعمق، وأحدثت نهضة أصوليّة نوعيّة، هي حوزة صاحب كتاب "الكفاية" "الشيخ محمد كاظم الخراساني "( الله وهو "أشهر مشاهير عصره، كان آية في الذكاء والحفظ وسرعة الانتقال، متقناً لعلمَى الحكمة والكلام وأصول الفقه، وهو الذي تنبُّه لخلاص شعبه من رق الاستبداد ونزع عنه نير الاستعباد، وله أياد مشكورة على العلماء وأهل العلم وحملة الدين إذ جدد لهم منهج الدراسة، وصنّف في الأصول والفروع فكشف عن غامضها الحجاب، وميّز القشور عن اللباب، وكانت حوزته تعد بالمئات، وربّى كثيراً من العلماء، وحقا يقال هو أبو العلماء وعلى مؤلفاته الأصولية اليوم تدور رحى الدراسة، وفي أيّامه راجت أسواق العلم وازدحم عليه أهل الفضل، حتى غصّت النجف من كثرة المهاجرين فأدت الحال إلى إنشاء مدارس لتلامذته فبنى ثلاث مدارس وكان عصره عصر العلم والعرفان وعصر الترقي وتنور الأفكار. فيه أنشأت المطابع والصحف وأكثر المدارس الحديثة (١).

وأيضاً من المدارس التي شهد لها أهل العلم بالثقل، مدرسة الميرزا "الشيرازي الكبير" ( المناسف المناسف على المناسف المناسف

ا ـ وقد فاجأه الأجل ليلة الثلاثاء، في الحادي والعشرين من ذي الحجة سنة (١٣٦٩هـ ١٩١٠م)، وكان عازمًا في صبيحة تلك الليلة على السفر إلى إيران لجهاد الروس، التي كانت قد أنسبت أظفارها في البلاد الإيرانية حتى آل الأمر إلى رمي القبة الرضوية في طوس بالبنادق ومقاساة المسلمين أشد البلاء، وكان لنبأ موته صدى في العالم الإسلامي ودفن في العصحن الشريف؛ راجع: آل محبوبة جعفر، ماضي النجف وحاضرها، مرجع سابق، ١٣٦/١.

العراق، أسكن فيها \_ يومها \_ أكثر من مائتي طالب علم، وعيّن لكل واحد منهم راتباً شهرياً بحسب حاله وما يكفيه في معاشه، فأخذت سامراء أهميتها العظمى في أنظار العالم الإسلامي، وصارت مركزاً مهماً علمياً ومحطاً لرحال كبار العلماء"(١).

ومن المدارس الوحيدة في النجف التي لا نظير لها في فخامة البناء والسعة، مدرسة السيد الأجل "محمد كاظم اليزدي" ("). وكذلك مدرسة السيد "البروجردي" ( و النجف الأشرف، وكانت عامرة بالطلاب ("). ومنها مدرسة الشيخ المظفر ( و النجف الذي أسس في النجف منتدى علمياً يجمع بين المنهج الحوزوي والمناهج الأكاديمية الحديثة، وكان "يقوم فيه بتدريس الأدب والمنطق والفلسفة والفقه والأصول من المستوى الأولي إلى المستوى العالي، ولا تمنعه من ذلك مكانته المرموقة في الحوزة، ولا إمكانياته الفكرية العالية. وكم رأينا "الشيخ محمد رضا المظفر" يحاضر في الصفوف الأولى من مدارس منتدى النشر، ويتلقى أسئلتهم برحابة صدر، ويدفعهم إلى البحث والدرس والتفكير، ويحشر نفسه معهم، حتى كان يبدو ويدفعهم إلى البحث والدرس والتفكير، ويحشر نفسه معهم، حتى كان يبدو وكان الشيخ يمتاز فوق ذلك كله بعمق النظر، ودقة الالتفاتة وسلامة الذوق،

١ ـ المحلاتي، تاريخ سامراء، مرجع سابق، ٤٢/٢.

٧\_ آل محبوبة جعفر، ماضى النجف وحاضرها، مرجع سابق، ١٣٩/١.

٣ نقباء البشر، مرجع سابق، ٦٠٥/٢.

وبعد التفكير فيما تلقينا عنه من الفقه والأصول والفلسفة"(١).

هذا بالإضافة إلى عشرات المدارس التي تكاثرت وانتشرت في ربوع النجف وكربلاء وغيرهما، وقد نهلت كلها من آراء "الإمام الصادق (عليسم)" الربّانية وعلومه الفقهيّة. وعلى الرغم من الأحداث التي حالت بين النجف الأشرف وبين تكملة المسيرة العلميّة، إلا أنّها لا زالت تخرّج أجيالاً من العلماء ويسعى أربابها لإعادتها إلى سابق عهدها.

#### المدرسة الثانية: حوزة جبل عامل العريقة.

جبل عامل منطقة عريقة في التشيّع والولاء لأهل البيت (المهللانانا)، وتعود جذور التشيّع في هذه المنطقة إلى أيام إبعاد الصحابيّ "أبي ذر الغفاري" (المللانانانا) من المدينة إلى الشام بأمر من الخليفة "عثمان بن عفّان"، وتوجد حتى هذا اليوم مساجد ينسبها الناس إلى هذا الصحابيّ الجليل (٢).

ويقول القاضي "نور الله التستري" (الشهيد الثالث) (٣): "جبل عامل ولاية من

١- المظفر، محمد رضا، أصول الفقه، مرجع سابق، ١٣٨/١؛ الأمين، حسن، الإسماعيليون والمغول ونصير الدين الطوسي، لاط، بيروت، لا د، لات، ص٥٧.

٢- الطباطبائي، علي، رياض المسائل، مرجع سابق، ٦٨/١، من تلك المساجد والمقامات، مقام في
 بلدة الصرفند العاملية.

٣- نور الله التستري ويقال (الشوشتري) (٩٥٥هـ ١٠١٨هـ ـ ١٥٤٩،١٦١٠م) مجتهد من علماء الإمامية، وينعت بالقاضي ضياء الدين، من أهل تستر، رحل إلى الهند فولاه السلطان أكبر شاه قضاء القضاة بلاهور، واشترط عليه ألا يخرج في أحكامه عن المذاهب الأربعة، فاستمر إلى أن أظهر غير ذلك، فقتل تحت السياط في مدينة أكبر آباد.

أعمال الشام معمور مشهور مشتمل على قرى وبلاد، تنبو عن الحصر. وبالجملة فإن تجلي أنوار الرحمة الإلهية شامل لأهل جبل عامل، ونور المحبة من نواحي أعيانهم ظاهر، ولا يوجد قرية من قراه لم يخرج منها جماعة من الفقهاء والفضلاء الإمامية "(1).

"وفي هذه الأرض تنشط المعرفة من عقالها، وتستفيق من سباتها، لتكون البلد التي اختصها الله "سبحانه" بعنايته، فهي منبت العلماء والمفكرين، والهداة الميامين الذين حملوا في تلك الفترة الدامسة مشعل العلم والفكر، لتهتدي شعوب أخرى على سناه"(٢).

لقد شهدت المدرسة العاملية ـ الحوزات الدينيّة ـ مستويات مختلفة من العطاء العلمي، إذ تقلّبت بين القوة والضعف، وأحياناً إلى الجمود، حتى راجت وبلغت أو جها في عصر الشهيد الأول "محمد بن مكي"، وذلك عندما عاد من العراق إلى مسقط رأسه "جزين"، وقد تخرّج من تلك المدرسة العاملية مئات الفقهاء الذين تركوا آثاراً وكتباً علمية لا زالت مدار تدريس وبحث إلى يومنا هذا. ومن أبرزهم المحقق الشيخ على الكركي (١٩٤هـ ١٩٠٩م) صاحب كتاب جامع المقاصد ومدارك الأحكام، والشيخ زين الدين بن على المعروف "بالشهيد الثاني" (١٩١١ ـ ٩٦٦هـ ١٥٠٥م م ١٥٥٨م)

وفي كتاب الشيخ سليمان الظاهر العاملي (٣)، وصفت تلك المرحلة العلميّة

١ ـ الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ٢٤٠/١ ـ بتصرّف ـ

٧\_ من حياة الشيخ البهائي، إعداد مركز المصطفى(ﷺ)، مكتبة أهل البيت الالكترونية، ص٣.

٣\_ الشيخ سليمان ظاهر النباطي شيخ الأدب ووجه ناصع من وجوه لبنان، كان عضواً فـى المجمّـع

بأن "مدارس العلم في ذلك العهد كانت في تراجع مستمر، فلا تُشاد مدرسة وتقوم فيها سوق للعلم ونشر المعرفة، ويتقاطر إليها الطلاب من كل صوب حتى تلفظ أنفاسها، وتقفل أبوابها خلال سنين معدودة، ويعود طلابها من حيث أتوا". ومن تلك المدارس التي ارتحلت \_ كما يذكر المترجم \_ مدرسة في "النميرية" التي على بعد فرسخين (١) من "النبطية التحتا"، فلم يلبث فيها غير ثلاثة أشهر حتى لفظت أنفاسها على العادة. وفي "بنت جبيل"، في جنوب جبل عامل على بعد ستة فراسخ من "النبطية" كانت فيها بقايا مدرسة، لكنها انتهت بانتهاء مؤسسها الشهير "الشيخ موسى شرارة". ثم أنشئت مدرسة أخرى على يد عالم كبير، وهو السيد "محمد بن السيد على آل إبراهيم"، ولما توفي خلفه السيد "محمد نور الدين الموسوي"، فأحيا مدرسة آبائه في "النبطية الفوقا"، والتي تقع على ميل (٢) ونصف من مدينته "النبطية التحتا"، واكتظت بالطلاب من مختلف البلاد العاملية، ولما قدم العالم الشهير "السيد حسن يوسف آل مكى" من "النجف"، وسكن "النبطية التحتا"، أسس فيها مدرسة قصدها طلاب العلم من مختلف البلاد العاملية حتى قارب عددهم المائتين، مضافاً مدارس "حانويه" و"جباع" و"شقرا" ونحوها. ولولا ما سنن على عهد السلطان "عبد الحميد آل عثمان"، من إعفاء طلاب العلوم الدينيّة من التجنيد في أشباه

اللغوي بدمشق، من مؤلفاته كتاب الذخيرة إلى المعاد في مدح محمد وآله الأمجاد.

١- كل فرسخ يساوي ثلاثة أميال، أي حوالي (٥٥٥٥) متراً. راجع: مرعي، حسين، القاموس الفقهي،
 ط١، بيروت، دار المجتبى، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م، ص١٥٨.

٢\_ كل ميل يساوي أربعة آلاف ذراع، أي حوالي (١٨٤٠ كلم). المرجع نفسه، ص٢٠٨.

المدارس شريطة ملازمتها والمواظبة على استمرار الدوام فيها، لما بقي في جبل عامل طالب لعلوم الدين ((۱) ومن أجلى الشهادات التقيميّة بحق هذه المدرسة العريقة والتي لها فضل كبير على أهل العلم في أقطار العالم كله ما ذكره "الحر العاملي" في قوله: "إنّ العلماء الشيعة في جبل عامل يبلغون نحو الخمس من علماء الشيعة في جميع الأقطار، مع أنّ بلادهم أقل من عشر عشر بلاد الشيعة (۲).

ويذكر السيّد الأمين (مُنْتُكُا): "أنه لا توجد قرية من قرى جبل عامل لم يخرج منها جماعة من فضلاء الإماميّة وفقهائهم، وجميع أهالي جبل عامل الخواص والعوام والشريف والوضيع يجهدون في تعلّم وتعليم المسائل الاعتقاديّة والأحكام الفرعيّة طبق مذهب الإماميّة"(٣).

وعلى الرغم من كل المعوقات التي عثرت طريق المدرسة العامليّة \_ كما سنرى في تضاعيف البحث \_ إلا أنّها بقيت منارة للعلم إلى يومنا هذا، ينهل علماء المسلمين من آثار علماء عامل، ويقتفون أثرهم وذوقهم العلمي.

#### المدرسة الثالثة: حوزة قمّ المقدسة

تعتبر إيران "أسبق البلاد الإسلامية \_ غير العربية \_ إلى التشيّع، فقد دخلها المذهب في عصر "الحجّاج" سنة (٨٣هـ، ٧٠٢م)، وعملت على نشره وإعزازه

١- الظاهر، سليمان، القاديانية، ط١، بيروت، الغدير، ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م، ص٤٤.

٢\_ الطباطبائي، على، رياض المسائل، مرجع سابق، ١٩/١.

٣\_ الأمين، محسن، خطط جبل عامل، ط١، بيروت، الـدار العالميـة للطباعـة، ١٤٠٣هـــ ١٩٨٣م، ص٧٣.

بشتّى الوسائل، وشيّدت مقامات الأئمة، وطلت قبابها بالذهب الإبريز، وملأت خزائنها بالثمين والنفيس من المعادن والجواهر"(١). وعندما سُئل الشيخ محمد الفحّام، شيخ الجامع الأزهر السابق عن انطباعاته عن إيران الإسلامية؟ فأجاب: "الذي يرغب أن يطّلع على الإسلام فليذهب إلى إيران، ويرى المكتبات الإسلامية والمعاهد العلميّة، ويرى العلماء فيها، وآثار الإسلام يجدها هناك"(١). وقم المقدسة بالتحديد هي "من المدن المقدسة الآهلة، ومن الحواضر العلميّة القديمة. تضم ضريح السيدة "فاطمة" ابنة "الإمام موسى بن جعفر (عليته)". وهذه السيدة مشهورة بـ "المعصومة " \_ أي الطاهرة \_ شقيقة الإمام "على بن موسى الرضا(عليته) ". ومدينة "قم" يعيش فيها عشرات الآلاف من طلبة العلوم الدينيّة وهم من جنسيات مختلفة: من "إيران"، و"باكستان"، و"أفغانستان"، و"الهند"، و"تركيا"، و"سوريا"، و"لبنان" و"العراق"، و"القطيف"، و"أندونيسيا"، و"إفريقيا" وغيرها. وفيها مدارس عديدة، ومكتبات عامة كبيرة، ك" مكتبة دار التبليغ الإسلامي" و"مكتبة الجامع الأعظم"، و"مكتبة المدرسة الفيضيّة"، و"مكتبة المدرسة الحجتيّة"، ومكتبات أخرى وأهمها: مكتبة "آية الله المرعشى" التي تضم حوالي مائة ألف مجلد بين مخطوط ومطبوع، وفيها الزعماء، والعلماء، والهيئة العلميّة، ومراجع الفتيا في هذا العصر"(٣).

لكن ما كان ليُكتب لها الاستمرار لولا خطوات الشيخ الأجل "عبد الكريم

١ مغنية، محمد جواد، الشيعة في الميزان، مرجع سابق، ص١٩٧.

٧\_ الرضوي، مرتضى، مع رجال الفكر، مرجع سابق، ٢٤٢/٢.

٣ المرجع نفسه، ٢٤١/٢، \_ بتصرف \_

الحائري" - أعلى الله مقامه - فقد "كان الحائري يعمل على توسيع دائرة الحوزة العلميّة في قم، ونشر الدعوة ودعم هيكل الدين وإشادة مجد الإسلام، بتنفيذ أحكامه وتطبيق نظامه. وهكذا نمت البذرة الصالحة في تلك التربة الطيبة، واتسعت الحوزة العلميّة اتساعاً غير منتظر. وما مضت السنوات والأعوام حتى ازدهرت الحياة الدينيّة والثقافية، وتعدّدت الهيئات العلميّة. وإذا بالكيان الذي شادته البطولات الخارقة والهمم العالية، ضخماً جباراً يضاهي الثريا رفعة وشموخاً"(۱).

"لقد تغذّت هذه المدرسة من رحيق علماء العراق، بعد أن شهدت هناك أوج ازدهارها وعمرانها، وقد كان أحد أسباب انتقالها من العراق إلى إيران، هو ما واجهته من الضغوطات التي كان يلاقيها فقهاء الشيعة وعلماؤهم من الحكام العباسيين، فقد كانوا يطاردون من يظهر باسم الشيعة بمختلف ألوان التهم والأذى والاضطهاد، مما دعا فقهاء الشيعة وعلماءها إلى الالتجاء إلى "قم والري"، ووجدوا في هاتين البلدتين ركنا آمناً يطمئنون إليه لنشر فقه "أهل البيت" (المهم وحديثهم. ويظهر أن "قم" في أوائل عصر الغيبة وعهد النواب الأربعة كانت حافلة بعلماء الشيعة وفقهائها، ومركزاً كبيراً من مراكز البحث الفقهي بأعلى المستويات في هذه الفترة، فقد خلفت لنا ثروة فكرية، وتراثاً ضخماً من أهم ما أنتجته مدارس الفقه والحديث الشيعى في تأريخها" (٢٠).

١- الحائري، عبد الكريم، درر الفوائد، ط٥، قم، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين،
 لات، ٢٤/١ - ٢٥.

٢ـ الشاكري، حسين، تدوين الحديث وتاريخ الفقه، ط١، قم، الناشر: المؤلف، ١٤١٨هـــ، ١٩٩٧م،
 ص ٧١.

وقد نشأ في إيران مدارس أخرى عريقة كـ"مشهد المقدسة"، التي عرفت مدارس علمية كثيرة (١)، و"كاشان" موطن المحقق النراقي، الذي أسس لنفسه حوزة خاصة، وأخذ في تدريس العلوم الدينيّة، وكان لبركة وجوده في هذه الحوزة الفضل في استقطاب العديد من الطلبة من أقصى بقاع إيران، وأضحت حوزته مرجعاً استفاد منه الكثير من علماء عصره، فيما تخرُّج الكثير من أكابر علماء و فقهاء المذهب من حوزته العلمية. و"من الجدير ذكره، أنّ الشيخ "مرتضى الأنصاري" الذائع الصيت، هو أحد العلماء الذين وفدوا للانتهال من تلك الحوزة"(٢). ونجد أيضاً أصفهان التي بني فيها "محمد باقر" حجة الإسلام "مدارس وحجرات للطلبة، وأسس أساساً لم يعهد مثله من أحد من العلماء والمجتهدين "(٣). إلى العديد من الحوزات التي بقيت وصارت اليوم إلى تعاظم وأخرى اضمحلت برحيل مؤسسيها \_ رحمهم الله \_

وعلى أيّ حال، لا زالت الحوزة في قم المقدّسة تحتلّ المركز الأول في بثّ القواعد التربوية الفقهيّة، والمعارف الإسلامية التي تتجلى آثارها في جميع أقطار العالم العربي والإسلامي، وبخاصّة بعد انتصار الثورة الإسلامية على يد الإمام الخميني ( وَاللَّهُ الذي اهتم بالحوزة العلمية اهتماماً بالغاً، ممّا قوى من دعائمها، وأرسى قواعدها التي لا زالت تشهد مزيداً من النمو والازدهار.

١ ـ الرضوى، مرتضى، مع رجال الفكر، مرجع سابق، ٢٤١/٢.

٢\_ المحقق النّراقي، عوائد الأيام، تحقيق مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، مقدّمة التحقيق، لاط، لام، لات، ص٢٣.

٣\_مجلة تراثنا، مرجع سابق، ٣٦٨/٥٤.

#### الثانية: المعوقات التي واجهت المدارس وأرادت تغيير توجهاتها.

إن أكثر الأمور التي من شأنها أن تعيق تقدّم أي حركة علمية باتجاه مستقبل حافل بالنتاجات المعرفية هو عدم قدرتها على إيصال إرثها العلمي إلى الأجيال اللاحقة، أو أنها تصل مجتزأة غير تامة، ومشوهة غير واضحة. وذلك بسبب ما تتعرض له من تشريد أربابها العلماء وقتلهم، أو مصادرة كتبهم وحرقها وإغراقها، مما يسبب بإحداث ثغرة عظيمة في طريق التواصل بين الماضى والحاضر، وتصيبها بشلل كبير يمنعها من تطوير النظريّات العلميّة.

لذلك، وعند احتدام الصراعات العسكرية بين الشعوب، نلاحظ \_ وعلى مر التجارب التاريخيّة للمجتمعات الإنسانية \_ أن الطرف الغالب يعمد إلى القضاء على أهم الآثار التابعة للدولة المهزومة، وأهمها "العالم" و"الكتاب"، لأنهما الوسيلتان اللتان تنقلان المضمون التاريخيّ إلى الوعاء العلميّ المستقبلي.

وهذه المسألة لم تأخذ شكلاً مذهبياً أو طائفياً، إنّما انسحبت على جميع الشعوب والحضارات القديمة إلى يومنا هذا. ومن تلك البلاد التي ابتليت بهذا الأسلوب الحاقد بلاد الشام، وذلك أيام العثمانيين والأيوبيين الذين صبّوا جام حقدهم على علماء الشيعة ومكتباتهم، فضلاً عن المناصرين لهم ومن هو محسوب عليهم.

والذي يظهر من التواريخ أنه إبان حكم "السلاجقة" وآخر الحكم "العباسي"، بدأ التشريد والقتل والإبادة لمنتحلي مذهب "أهل البيت"(根型) ورواد المدارس الشيعية، فلقد "غلب السلاجقة على الأمور، وقد كانت جذور الحياة القبلية راسخة في أعماق نفوسهم، مما أثر في دولتهم، وكانوا غير مثقفين، ولم

يحاولوا الاستعانة بالحكماء والعلماء كثيراً، بل غلبت عليهم الصبغة العسكرية، فقد أدت قوة النظام القبلي إلى إثارة الفتن والقلاقل، كما أثّرت بداوة السلاجقة فى تعصبهم الشديد للمذهب السنى الذي يرعاه الخليفة العباسي في بغداد، فاستغلوا ذلك في سبيل القضاء على آل بويه \_ الديالمة \_ الوزراء المتمسكين بالمذهب الشيعي، فتم لهم ذلك"(١). وقد أدت سيطرة هؤلاء الجهلة المتعصبين، ومن تلاهم من الأمراء "الخوارزمية" و"الأيوبية" ـ في الشام ـ إلى أن يتعرّض الشيعة إلى اضطهاد في قرنين من الزمن، من نصف القرن الخامس إلى نصف السابع للهجرة (٤٥٠ ـ ٢٥٠هـ ١٠٥٨م ـ ١٢٥٢م)، وكانا من أشد الفترات العصيبة في تاريخ الإسلام عموماً، والتشيع خصوصاً "(٢). "مما ساعد على ابتلاء الأمة، بأشكال من العصبيات المقيتة، وسيطرة القبائل البعيدة عن الثقافة، كالسلاجقة والأيوبيين، من الذين استغلوا اختلاف المذاهب، في إثارة الطائفية بين الأمة الإسلامية، والتمسك بالحنبلية والتشدد باسم التدين، واعتمادهم سياسة القمع المذهبي، والمحاسبة على العقائد إرضاء لأفكار العامة الجهلة، كل ذلك دعماً لكراسيهم، وتحكيماً لسيطرتهم. فكان على أثر ذلك أن تعرضت مدارس الشيعة ومراكزهم العلميّة وعلماؤهم الكبار إلى أشكال من الهجوم والتهجير والإبادة. وهذا هو السبب المباشر في شحة المصادر المتكفلة بالحديث عن تاريخ هذه الفترة، وكذلك ضياع التراث الذي أنتجته عقول مفكريها ومؤلفيها. مع أن الشذرات الباقية، سواء من المصادر التاريخية، أو

١- محمد حسنين، عبد النعيم، سلاجقة إيران والعراق، لاط، لا م، لات، ص٤٢ ـ ٤٣.
 ٢- مجلة تراثنا، مرجع سابق، ١٣٧/٣٤.

التراث الفقهي المتبقي، تدل على ضخامة الثروة وعظمة الجهود المبذولة، في سبيل إبقاء الحضارة، والحفاظ على استمرار حياتها"(۱). وفي القرن السابع للهجرة، اشتدت الحملات الطائفية الطائشة، بكل ضراوة، واستهدفت الشيعة في الشرق والغرب، وتمكنت من القضاء على معالم أثرية لهذه الطائفة، فحرقت مكتبات، وهدمت مدارس وقتل أعداد من المسلمين المنتمين إلى هذا المذهب.

ومن الأمثلة على جرائم السلاطين، وارتكابهم إبادة جسدية ومعنوية بحق الشيعة وعلمائهم، ما حصل في "حلب"، فلم يوفرها الظلم الأيوبي، إذ "دخل صلاح الدين الأيوبي إلى حلب عام (٥٧٩هـ ١١٨٣م) وحمل الناس على التسنن وعقيدة الأشعري. ووضع السيف على الشيعة فقتلهم وأبادهم مثل ما عمله في مصر إلى حد يقول الخفاجي: "فقد غالى الأيوبيون في القضاء على كل أثر للشيعة "(٢). ثم تضاءل الشيعة الحلبيون فـ "ضعف أمرهم غير أنهم ما برحوا يجاهرون بمعتقداتهم إلى حدود عام (٥٠٠هـ ١٢٠٣م) فأخفوها. وذكر أن "مصطفى بن يحيى بن قاسم الحلبي" الشهير بـ "طه زاده" فتك بالشيعة حدود الألف فأخفوا أمرهم. وقل بعض مما كان يفعله الحلبيون مع الشيعة، من الأعمال الوحشية والمخازي والقبائح التي سودت وجه الإنسانية ويخجل من نقلها. ومن المعلوم أن أهل حلب كانوا في الأصل شيعة، وإلى أواخر

١ ـ المرجع نفسه، الموضع نفسه.

٢- الحلبي، ابن زهرة، غنية النزوع، ط١، قم، مؤسسة الإمام المصادق ( المشفى)، ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م،
 ص ١٠.

زمان الخلفاء العباسية كانوا على مذهب الإمامية، والظاهر أنه في زمان انتقال تلك الولاية إلى حكم السلاطين العثمانية أجبروا على ترك مذهبهم. وما مر من فعل "طه زاده" يؤيد ذلك، فإن استيلاء العثمانيين على "حلب" كان في أوائل المائة العاشرة. وبالجملة فإن سبب انقراض المسلمين الشيعة من حلب هو ظلم الملوك وجورهم وتعصب العامة، وقد كان ابتداؤه أوائل القرن السادس، وشدته في القرن السابع، وتناهيه في أوائل القرن العاشر"(۱).

ومن المظالم الكبيرة التي عرفها علماء الشيعة ما حصل في جبل عامل أيّام الحاكم الظالم "أحمد باشا الجزّار" الذي عمد إلى قتل العلماء وتشريدهم، وقد عمد إلى إفراغ مكتباتهم العلميّة من التصانيف والكتب النفيسة، وبعث بها إلى أفران "عكا"، حتى قيل إن أفرانها بقيت تشتعل بكتب علماء الشيعة لمدة أسبوع (٢).

وهذا الأمر يذكرنا بما حصل لبني عمّار الشيعة "منتصف القرن الخامس الهجري" في طرابلس لبنان، حينما دخل الصليبيون عليهم وقتلوا منهم أربعين ألفاً، وأحرقوا ما يزيد عن عشرين ألف كتاب ومخطوطة (٣).

هذا ناهيك عن صدور فتاوى متنقلة بين منطقة وأخرى، من القضاة الظالمين بحق علماء الشيعة وعوامهم بوجوب ملاحقتهم وقتلهم، وذلك كما حصل في الأناضول أيام السلطان سليم، وفي بلدة "أنصار" العاملية حينما أمر

١ ـ الأمين، محسن، أعيان الشيعة، مصدر سابق، ٢٠١/١.

٢- المصدر نفسه، ١٠٣٣/١٠؛ الأمين، محسن، خطط جبل عامل، مرجع سابق، ص٧٤.
 ٣- المصدر نفسه، ١٨٩/١.

"ملحم بن الأمير حيدر" بالهجوم على "جبل عامل" عام (١٠٤٨هـ ١٦٣٨م)، فانتهكت الحرمات، واستبيحت المحرّمات حتى قتل في وقعة أنصار (١٥٠٠) وأسر (١٤٠٠) من أبناء "جبل عامل"(١).

ومن المحن التي شهدتها الحوزة العلميّة في عصرنا الراهن، ما حلّ بحوزة النجف الأشرف من أبشع الجرائم على يد النظام البعثي الظالم الذي وضع خطة لإنهاء هذه الحوزة العظيمة التي دامت ما يزيد عن الألف عام. وقد بقي على مدى ثلاثين عاماً وهو يقوم بسجن العلماء وتعذيبهم أشد أنواع العذاب، واغتيال العلماء وقتلهم والقضاء على الفكر الشيعى برمته.

ومن أشد تلك المحن والمآسي التي وقعت على أرباب حوزة النجف الأشرف هو ما عمد إليه "الظالم صدام حسين" بقتل العالم النحرير صاحب "حلقات الأصول" السيد "محمد باقر الصدر" (فيلسوف العصر) وعشرات العلماء من آل الحكيم، وبقية العائلات العلمية وغيرهم من هذه الثّلة الطاهرة. مما أدّى إلى إضعاف الحوزة في النجف، وشلّ قدراتها العلمية وانتقالها إلى مدينة "قم المقدسة" في "إيران". واليوم هناك محاولات جادة لأجل إعادة هذه الحوزة إلى سابق عهدها عسى أن يوفق أربابها لذلك.

وليس بعيداً عن العراق، فقد كانت بلاد "إيران" في زمن "الشاه البهلوي" تعاني ظلماً شديداً من السياسات التعسفية التي هدفت إلى القضاء على الإسلام برمته.

١- العاملي، علي بن يونس، الصراط المستقيم، مرجع سابق، ١٤/٢؛ الأمين، محسن، أعيان المشيعة، مصدر سابق، ١٨٢/٤.

وقد تنبه لذلك مؤسس الحوزة العلميّة في "قم المقدسة" "الشيخ عبد الكريم الحائري"(هي)، فتصدى للحملة المسعورة ضد الحوزة وحماها، ف "حنكة الحائري وإخوانه وصبرهم على المكاره وتحملهم للصعاب قد حال دون ذلك، وقد كان في قم على عهد الحائري من العلماء الكبار عدد غير قليل، منهم: "الشيخ أبو القاسم الكبير، و"الشيخ أبو القاسم الصغير"، و"الميرزا جواد الملكي"، و"السيد حسين الكوچه حرمي"، و"الميرزا صادق التبريزي، و"السيد فخر الدين القمي (شيخ الإسلام)"، و"الميرزا محمد الكبير"، و"الميرزا محمد الفيض"، و"الشيخ مهدي القمى"، و"السيد محمد باقر القزويني"، و"الشيخ محمد تقى الإشراقي"، و"الشيخ محمد تقى البافقى اليزدي"، و"الشيخ محمد على الحائري"، و"الشيخ نور الله الأصفهاني"، وعشرات ممن أسهم بقسط كبير في التدريس وفي مساندة ودعم الشيخ الحائري ومشايعته في الرأي. وقد تعرض معظم من ذكرناهم لصنوف الإرهاب والتعذيب من لدن الملك الجاهل وحاشيته وحكومته الجائرة، كل ذلك من أجل هدم ما بناه الشيخ وإضعافه. وكان الشيخ واثقاً بأنه هو المقصود، وان تلك الاستفزازات تستهدف شخصه، فقد كانوا يستفزونه بين الآونة والأخرى، لعلهم يجدون ذريعة يحتجون بها عليه، ليواجه المصير المرسوم، في وقت لا تتوقر فيه إمكانيات المواجهة والتصدي، لكنه كان يقظاً على ذلك وغير غافل عنه في ذلك الوقت، وتلك الظروف"(١).

ثمّ لمّا وصلت الأمور إلى ذروة الطاغوتيّة والظلم في عهد ولده "الشاه

١ الحائري عبد الكريم، درر الفوائد، ط٥، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، لات، ٢٥/١.

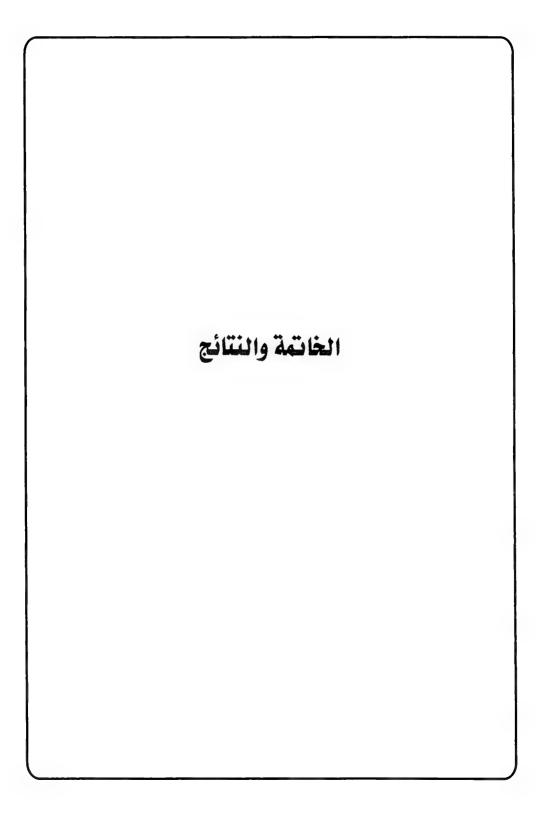
محمد رضا"، تصدي له "الإمام روح الله الخميني"، وأحدث ثورة عظيمة لم يشهد التاريخ المعاصر مثيلاً لها، وقد استطاع أن يؤسس دولة قائمة على أسس الإسلام المتين، مما ساعد في تقوية حوزة أهل البيت (المناقيق) في "قم المقدسة" ونشر المفاهيم التربوية الصادقية في ربوع العالم الشرقي والغربي.

وهكذا تحمَّل تلاميذ مدرسة النبوة والعترة الطاهرة صنوف العذاب والقهر والتشريد في سبيل ترسيخ نور الحق في جبين هذه الأمة المريضة، وهي مصرة على مقتهم و قطيعة أرحامهم، فحللوا قتل الشهيد الأول، ولم يكتفوا بذلك، بل جرهم حقدهم إلى صلبه وحرق جسده، وهذا ليس ببعيد عنهم فقد حللوا دم سيد الشهداء (عليس فلا و في حما تذبح الشاة، وسبوا نساءه وهن رياحين الرسالة، فضرب الشؤم هذه الأمة فلم تفلح في شيء قط، وهي بعد عزها واستخدامها لنساء الروم أصبحوا عبيداً لأمريكا وأضرابها وتخلفوا في العلم والمعرفة فوسموا بالفضيحة والعار وكانوا مثال قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحَفَّ قُومَهُ وَالمعرفة فوسموا بالفضيحة والعار وكانوا مثال قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحَفَّ قُومَهُ الله والمعرفة فوسموا بالفضيحة والعار وكانوا مثال قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحَفَّ قُومَهُ الله والمعرفة فوسموا بالفضيحة والعار وكانوا مثال قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحَفَّ وَوَمَهُ الله والمعرفة فوسموا بالفضيحة والعار وكانوا مثال قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحَفَّ وَوَمَهُ الله والمعرفة فوسموا بالفضيحة والعار وكانوا مثال قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحَفَّ وَوَمَهُ الله والمعرفة فوسموا بالفضيحة والعار وكانوا مثال قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحَفَّ وَالْمَهُ الله والله وا

ونتيجة لهذه الأحداث التي كانت تشهدها الحواضر العلميّة الشيعيّة وتنقلها من مكان إلى آخر، فقد أدّى ذلك إلى عدم القدرة على تأسيس صرح علمي دائم الحضور والفعّالية، يُحفظ فيه التراث العلميّ. في الوقت الذي نرى فيه أن بعض الصروح العلميّة تدوم مئات السنين فيؤدي ذلك إلى التواصل مع ماضيها والاستفادة بشكل أكبر من روّادها وعلمائها.

١\_ الزخرف: ٥٤.

إن أخطر ما تكبدته الحوزة العلميّة هو ذهاب الكثير من الآثار العلميّة، وابتلاؤها بمحاربة علمائها لمنعهم من التصدي المباشر لكافة البدع والمفاهيم التي تدسّ من حين إلى آخر في الجسم العلميّ، ومما لا شك فيه أن هذا الأمر ترك أثراً سلبياً على التواصل العلمي مع تراث العلماء وجهودهم التأسيسيّة، وأذى إلى خسارة الكثير من الطاقات العلميّة والكتب النفيسة التي لو كانت في يدنا اليوم لكانت وفّرت على العلماء الكثير من المتاعب والمصاعب العلمية.



## الخاتمة والنتائج

في ختام هذا البحث العلميّ الذي جهدنا فيه على أن نلقى ضاًلتنا من الإمساك بأهم معالم منهج الإمام الفقهي التربويّ، الذي يعتبر سرّ بقاء الحوزة الشيعيّة الإماميّة في حركة تواصل بين الماضي والحاضر، ونجاح أربابها في تسليم الأمانات العلميّة يداً بيد دون الإخلال بها وعلى رغم العوائق التي راكمها التاريخ الغابر في طريق تطور الفكر الشيعيّ، نعتقد أنّه من الضروري لكل عالم وباحث، وآخذ من علم الإمام الصادق (عليته النهي دوره الجسيم ومسؤوليته التربويّة، ويقدر مكانته العلميّة التي أخذت محلاً خاصاً ومتميّزاً ضمن سلسلة العلماء الذين أخذوا على عاتقهم نقل هذه الأمانة العلميّة، وتأديتهم للدور التربويّ الفقهيّ الناجع والمثمر في كل جيل من طبقات العلماء.

فالموقع العلميّ التربويّ للعالم الحقيقيّ ـ الذي تكوّنت عناصر شخصيته من هذه المدرسة العريقة ـ ليس موقعاً تشريفيّاً وفخريّاً، وإنما هو دور جديد لإكمال حقائق الأدوار اللاحقة، إذ كل جيل لا يخدم نفسه بالنتاجات العلميّة فحسب، إنما يكشف اللثام عن قيمة النتاج العلميّ السابق.

وعلى العالم أن يتابع هذه السيرة العلميّة المتّصلة بالإمام الصادق (عليّه وعلى العالم أن يتابع هذه السيرة العلميّة المتّصلة بالإمام الجدّ والاجتهاد والتربية وحفظ النصوص، والتنقيب عن الدسائس ومحاربة البدع، حيث يكون عمره ظرفاً ووعاءً لحفظ الشريعة وأحكامها، كي تنتقل إلى الأجيال العلميّة اللاحقة انتقالاً خالصاً من المفاسد، إلا علم الله ولا قدّر \_ إذا لم يقم بهذا الدور التعليميّ والتربويّ

"الصادقي"، فإنه سيكون عبئاً على الإسلام، وقاطعاً من قطّاع طرق مبادئ التربية الفقهيّة وسبباً في تضليل الناس.

ولهذا، نبّه الإمام الصادق (عليته ) من سرّاق التقدير والاحترام، والمستأكلين بالأئمة (الميته )، حيث قال (عليته ): "إنّما المستأكل بعلمه الذي يفتي بغير علم ولا هدى من الله "(۱). إنّها دعوة صادقة لأجل أن نعود إلى ذاتنا وأصالتنا، ونحن بأمس الحاجة لقراءة منهج الإمام التربوي، للمقارنة بين الواقع المطبّق في الخارج وبين النظرية الفكريّة المعدّة لتخليص الإنسان من التشرذم والضياع.

ولا نعني لا من قريب ولا من بعيد توجيه أيّ إهانة لأحد، (والعياذ بالله) وإنما هو نقد للذات لما تملي علينا المسؤولية الدينيّة من الوقوف عند المبادئ الأساسيّة التي وضعها الإمام الصادق (عليسًه).

وعلى هذا، إنّنا ننبّه أنفسنا من تضييع هذا التراث العلميّ الضخم، الذي يحتاج إلى الكثير من القراءة والتحليل والاستدلال، وعدم تحويل أحكام الإسلام إلى متاهات شخصيّة يضيع عندها جوهر وروح الدين الإلهيّ، بحيث قد يقوم بعض الأشخاص بتصوير الإسلام وفق رؤيته الضيّقة، أو المبالغة في توسعة مفاهيمه وإسقاطها على الكثير من الوقائع الخارجية، مجاراةً لفرد أو لجماعة، أو طمعاً ببعض الجوائز.

إن أهم ما تنطلبه هذه المسؤوليّة أن يرتقي جميع طلاّب هذه المدرسة الصادقيّة إلى صورة الإسلام الحقيقيّة، وألا يخلطوا بين الإسلام الذي جاء به النبي (عَلَيْهُ) وبين الأسلمة والتديّن الذي يرتطم أحياناً بشبهات كثيرة لا تستطيع

١\_ المجلسي، بحار الأنوار، مصدر سابق، ١١٧/٢.

أن تظهر صورة الإسلام الصحيحة؛ وأن يقتدوا ويتأسوا بكل الذين ساروا سيراً مستقيماً من أهل العلم، وفي مقدمتهم العلماء المجتهدون في سبيل إعلاء كلمة الحق والإسلام.

لقد عدنا اليوم \_ من بعض الحيثيّات والأمكنة \_ إلى مرحلة جديدة من الجمود في أصول التربيّة الفقهيّة، وذلك بسبب ما داهم الحوزة العلميّة من القضايا الراهنة والمعاصرة، والجدل القائم في مسألة تحديث المنهجيّة الحوزويّة وإعادة الصياغة اللغويّة للمفاهيم الدينيّة \_ الأساليب \_ وفقاً للّغة المعاصرة المألوفة. وهذا دليل على ما نقول.

والذي نستنتجه من هذه الدراسة أموراً كثيرة نذكر أهمها:

الأول: ضرورة اعتماد منهج تخصصي في الحوزات والكليّات الدينيّة، والاستفادة من منهج الإمام الصادق( المينيّة التربوي في هذا الخصوص، إذ أكّدنا على ذلك في طيّات البحث، وأن الإمام الصادق ( المينيّة المعتمد هذه الطريقة انسجاماً مع قدرات طلابه وأصحابه، وهذه الطريقة هي عينها التي تعتمدها الأنظمة التربوية الحديثة.

الثاني: اعتماد طرق تدريسية تجمع بين النظريات العلميّة والأمثلة التطبيقيّة والتوضيحيّة أكثر مما هو قائم بين أيدينا، وقرن جميع مراحل الدراسات الحوزويّة بالميدان التطبيقي ومن ذلك تسهيل العبارات والصياغات العلميّة حتى تتضح طريق الاجتهاد أمام الناهلين من مدرسة الإمام الصادق (عليتها).

الثالث: التركيز على المكوّنات العلميّة الأساسيّة لعقل الطالب وعدم تضييع عمره وهدر حياته في تحصيل مطالب علميّة لاطائل منها، أو تدريسه لبعض

المواد والتي لا تخدم هدفه الفقهي، إنما ينبغي وضع خطّة تعليميّة تربويّة تدرّس فيها المواد الأساسيّة التي توصل الطالب إلى المعلومات المطلوبة، وتخوّله التقدم نحو حركة الاجتهاد العلميّ.

وإننا نؤكد على هذا الأمر لأن ثمّة مشاكل فعليّة، وأحياناً نوعاً من الضياع المنهجيّ في تحديد المسارات العلميّة، فبعض الطلاّب يصبح هدفه الإكثار من قراءة المتون العلميّة، أكثر من معرفة خصائص المادة المدروسة وعناصرها الأساسيّة. فبدل أن يخرج من دراسته لمادة ما، محيطاً بها متسلّطاً عليها مستجمعاً لجلّ قواعدها، تراه انغمس في حلّ "الطلاسم" والإشكالات العلميّة، على حساب حركة الزمن، ووقادة العقل، والمراحل العلميّة المتأخّر من حياته، فيصل \_ أحياناً \_ في آخر المطاف إلى حالة من التردد والضياع دون تحقيق الهدف الاجتهادي من الدراسة.

الرابع: إنهاء حالة التمظهر بالعلم، من خلال إعطاء العناوين البرّاقة والزائفة لبعض الكسالى الذين حوّلوا أنظارهم عن قراءة منهج الإمام الصادق (عليسم) إلى مناهجهم الشخصية.

وهذا يقتضي منا، أن نفر ق بين التقويم العلمي الحوزوي وبين التقييم الاجتماعي والاعتباري، إذ قد تتوفر بعض المقدمات الشخصية، والظروف الاستثنائية لبعض الأشخاص الداخلين في الدرس الحوزوي، فتجعل منه عنوانا علميا، وهو بعد لم يع مسؤوليته التربوية الجسيمة، فتقع الاشتباهات في الأداء الوظيفي العملي، ويصبح الإسلام برسم كثير من الأسئلة المحتشدة على بابه، مع عدم القدرة على تقديم الإجابات الوافية عليها.

إن أعظم ما يستفاد من منهج الإمام الصادق (عليت الله الانكباب المطلق على التعلّم والاشتغال الدائم به، وتقديمه على سائر الارتباطات والانشغالات الاجتماعية، ومحاولة التقدّم بالمجتمع درجة بعد درجة، في إقناعه بأن العلوم الفقهيّة هي جزء لا يتجزّأ من العلوم الإنسانية، بل هي عمدة العلوم الإلهيّة التي ينبغي توفيرها ودراستها والحث على تعلّمها.

إن الظروف التي أحاطت بالإمام الصادق (عليه استطاعت أن تبرز المادة الفقهية إلى الحياة، ومهما تقدّم الإنسان في تطوير وسائل عيشه وحياته لا ينبغي أن يكون ذلك بدلاً عن أمور يستحيل أن الاستغناء عنها، والتي منها هذه العلوم الفقهية وقواعدها التربوية، التي تعد طريقاً للنجاة، وميّزة أساسية بين المؤمن الواعي المتفقّه بدينه وبين غيره.

وهنا بالذات، تقع مسؤولية العالم في إخراج منهج الإمام الصادق (عليته) الى الحياة العمليّة، بالبيان الواضح والجهد الذي لا يتوقف من أجل متابعة المسيرة العلميّة والتربويّة.

الخامس: قد يقال إن مرحلة ما قبل الإمام الصادق (عليته الهدت العديد من الخطوات العلمية، سواء أكان على مستوى ظهور بعض الشخصيات العلمية، وبداية تدوين الحديث بعد انقطاعه لفترة طويلة، أم على مستوى إبداء عدد من الخلفاء العباسيين كثرة الاهتمام بالعلم والعلماء، والكتب والتدوين، وفتح المكتبات العامة، التشجيع على نسخ الكتب وغير ذلك، فكيف تميزت هذه المرحلة عن غيرها، ولماذا هذا التأثير الكبير الذي تركه الإمام جعفر الصادق (عليته على سائر المسلمين؟

في الحقيقة، إننا وبعد البحث في تفاصيل وجزئيات حياة الإمام العلمية، وجدنا أن المرحلة الزمنية التي عاشها قد استوعبت كمّاً لا مثيل له ببث المعلومات وإصلاح الأخطاء والمغالطات العقائدية، ونحن على يقين أنه لم يسبقه زمن بهذه الغزارة، ولم يلحقه مثله لاختلاف الظروف السياسية والاجتماعية.

في الوقت نفسه، تميّزت تلك الفترة بإقبال العلماء على تدوين الحديث وسائر العلوم بشكل قل نظيره، وهؤلاء الذين نهلوا من علمه هم في الحقيقة كلّهم جعفريون، حتّى لو أنهم لم يعتنقوا العقائد الشيعيّة، لأنهم تأثروا بشخصيّة (عليّه الفقهيّة، وكلّ ما بناه علماء المذاهب من نظريّات علميّة، أو فرّعوا عليه كان من قواعد علم الإمام الصادق (عليّه الله وحتى لو أنّهم خالفوه عقائدياً، فالمخالفة لا تعني أنّهم لم يأخذوا عنه، وإنّما لا بد من البحث عن العوامل الأخرى التي منعتهم من إبراز الهويّة الحقيقيّة لمعالم شخصياتهم العلميّة، خصوصاً أنّ حركة الزمن تفرز الكثير من المعطيات المتراكمة المانعة من رؤية الحقيقة، وكيف إذا كان المانع هو العامل السياسي الذي ابتدع واختلق الفرق المذهبيّة لأجل ألا يكون هناك اتفاق على مرجعيّة علميّة موحدة عند المسلمين.

ولكن كلّ الوقائع ومجريات السيرة العلميّة تثبت أنّ تلك الأعداد الهائلة من الطلاب والعلماء أجمعوا على جعفريّة الاجتهاد، وجعفريّة فهم الإسلام، وجعفريّة القواعد العلميّة، وأنّ للإسلام باباً واحداً لمعرفته هو الإمام الصادق (عليته).

السادس: إن ما خلصنا إليه وبكل اطمئنان أن أساس كل المذاهب الفقهية بقواعدها الكليّة هو الإمام الصادق (عليته )، وأن جميع المسلمين مدينون للإمام الصادق (عليته ) لما قدّمه لهم من العلوم الإبداعيّة المختلفة.

إن الوقائع والحقيقة شيء، وتزييف الحقائق شيء آخر، إنّنا لا ننتظر أن تخرج هذه الحقائق من ضمائر المنصفين إلى العلن، ولكن من غير المنصف أن لا يوافقوا على حقيقة واحدة، وهي أن الصادق (عليته والمام المسلمين، وفي ظل وجوده لا يحق لأحد أن يتصدى لمهام الإمامة الدينية والعلمية.

إن جميع علماء الإسلام، هم في أساسهم وجذورهم العلميّة جعفريون، ومن الضروري أن يعودوا إلى أصالتهم ويبحثوا عن تلك الجذور الفكريّة، ويمنعوا العوامل الطارئة من حذف هذه الحقيقة، لأن الامتناع يمثل خيانة للأمانة العلميّة.

وكل ما أكدناه في خلاصة البحث، أن الإسلام واحد، مهما تعددت مذاهبه، فالمذهب رأي، وليس إسلاماً آخر، وينبغي أن تلتقي الآراء عند من له الفضل على سائر المذاهب.

ولو عدنا إلى الوراء، واستنطقنا علماء المذاهب وسألناهم عن تلك الحقيقة لسمعنا منهم كلّهم ما سمعناه من الإمام "أبي حنيفة": "لولا وجود الإمام الصادق (عليسًا المناع الكثير من علوم المسلمين".

السابع: إنّ الحوزة العلميّة الشيعيّة المعاصرة هي امتداد لجامعة الإمام الصادق (عليتُ الله في الجزيرة العربية، وليس هناك انفصال بين مبادئ الحوزة اليوم وبين ماضيها "الصادقي"، فأحكامها الفقهيّة وعقائدها الأصوليّة،

هي نفسها التي تربى عليها العلماء والأجيال المتعاقبة، ولم يكن هناك فاصل زمني، أو أي عامل سياسي أو عقائدي يفصل الماضي عن حاضره، وإنّما على العكس من ذلك، فغصون الحوزة اليوم تعود إلى ذلك الأصل، فهي شجرة واحدة، لا زالت تزداد وضاءة وحضوراً علمياً فاعلاً، ولقد استطاعت أن تواكب كلّ الوسائل الحديثة التي من شأنها أن تطور من أداء الحوزة، حيث أثبتت أنها الأكثر مرونة من بين سائر المعاهد والكلّيات الدينيّة.

وعليه، فإن ما يكتب ويقال أحياناً من كون الشيعة الآن هم غير شيعة الإمام الصادق (عليتُ الله محض افتراء على أتباع الإمام الصادق (عليتُ الله معنى الله معن

لقد كانت رحلة علمية شاقة، عسانا نكون وفقنا لتسليط الضوء على بعض عناصرها ومزاياها، واستطعنا إخراج الخصائص، والستمات الأساسية في

شخص الإمام الصادق ( المين الله الواقع العلمي والعملي دون توهم أو اشتباه، وإن وقع ذلك فهو علامة على أن الإنسان مهما بلغ شأنه العلمي ، يبقى في مرمى الانتقاد وعرضة للوقوع في السهو والنسيان، والعصمة والكمال لأهلهما. اللهم صل على محمد وآله الطاهرين، وأصحابه المحسنين وعلى من اتبعهم بإحسان إلى قيام يوم الدين، والحمد لله رب العالمين على نعمه التي لا تعد ولا تحصى، وأستغفره وأتوب إليه من كل زلة لا يرضاها.

## الفهارس العامة

١\_ فهرس الآيات القرآنية

٢\_ فهرس الأحاديث الشريفة

٣\_ فهرس الأعلام

٤\_ فهرس الأعلام والشخصيات الأجنبية

٥\_ قائمة المصادر والمراجع

٦\_ قائمة المصادر الأجنبية

٧\_ قائمة المصادر الالكترونية

٨ فهرس الأبواب والفصول

### ١\_فهرس الآيات القرآنية

الصفحت	رقمها	الآية
		٧_البقرة
(ج١) ٤١	٣٠	وَإِدْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلابِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ
(ج۱) ۸۹	۸۳	وَأَقِيمُواْ الصَّلاَةَ
(ج۱) ۱٤۸	14.	وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ التَّبِعُوا وَلاَ يَهْتَدُونَ
(ج1) ۱۵۲	124	وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً عَلَيْكُمْ شَهِيداً
(ج۱) ۲۲۲	440	وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا
(ج۱) ۳۳۷	3.7	وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ وهو ألدُّ الخصام
(ج۲) ۷۲	178	وَإِذِ اتْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ
(ج۲) ۱۰۶	110	فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمَّهُ
(ج۲) ۱۰۵	197	فَمَن كُم مَّرِيضاً
٣_آل عمران		
(ج1) ١١٥	108	يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ
(ج1) ١٣٥	178	لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُؤْمِنِينَ
(ج١) ١٤٥	114	إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ لأَوْلِي الأَلْبَابِ
(ج1) ۲۵۲	11.	كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ
(ج۱) ۱۳۳	٧	وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلاَّ اللَّهُ وَالرَّاسِحُونَ فِي الْعِلْمِ
(ج۱) ۲٤۸	۲۸	إِلاَّ أَن تَتَّقُواْ مِنْهُمْ ثُقَاةً

(ج۱) ۲۵	18.	وَتِلْكَ الأَيَّامُ تُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاس
		٤-النساء
(ج۱) ۲۷	1.1	وَإِذَا ضَرَبُتُمْ
	1 • 1	
(ج۱) ۱٤٧	107	وَإِنَّ الَّذِينَ احْتَلَفُواْ فِيهِ لَفِى
(ج۲) ۲۹	75	يُرِيدُونَ أَن يَتَحَاكُمُواْ
		٥١١٤١٤٥
(ج۱) ۸۷	۸۳	مِمَّا عَرَفُواْ مِنَ الْحَقِّ
(ج۱) ۱۱٦	٥٠	أَنْحُكُمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبَغُونَ
(ج۱) ۱۳۱	٣	الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ
(ج۱) ۱۸۰	٤٨	لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِثْهَاجاً
(ج۱) ۳۰۳	٥	الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ الطُّيِّبَاتُ
(ج۱) ۲۰۶	٦	أَوْ لاَمَسَتُهُمُ النَّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُواْ مَاءً فَتَيَمَّمُواْ
(ج۱) ۲۳۲	77	يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا
(ج۱) ۳۳۷	٥٥	إِتَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ
٦_الأنعام		
(ج۱) ۱٤٧	711	وَإِن تُطِعْ أَكْنَرَ مَن فِي الأَرْضِ
(ج۱) ۲۱۸	189	فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ
(ج۲) ۱۳	٧٦	فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْلَّيْلُ رَأَىٰ كُوْكَبًا قَالَهِذَا رَبَّى
(ج۲) ۱۶۰	١٠٣	لاَّ تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ

		٧_الأعراف
(ج۱) ۱۳۳	٨٩	وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْماً
		٩_التوبت
(ج۱) ۱۵۵	٥٨	إتَّمَا الصَّدَقَاتُ
		١٠ - يونس
(ج1) ۱۳۸	١٤	ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلاَبِفَ فِي الأَرْضِ وَمَا يَتَّبِعُ أَكْثَرُهُمْ إِلاَّ ظَنّاً إِنَّ الظَّنَّ لاَ يُعْنِي مِنَ
(ج۱) ۱٤٧	77	وَمَا يَتَّبِعُ أَكْنُولُهُمْ إِلَّا ظَنَّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ
		الحق شيبا
(ج۱) ۲۹۲	٥٩	قُلَ آللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ
(ج۱) ۳۱٦	1.1	قُلِ انظُرُواْ مَاذًا فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ
		۱۲ ـ يوسف
(ج۱) ۳۵۰	٥	يَا بُنَىَّ لاَ تَقْصُص
		١٣_الرعد
(ج۱) ۲۱۳	٨	وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ
		10_الحجر
(ج۱) ۲۹۸	٩	إِمَّا نَحْنُ نَزُّلْنَا الدِّكْرَ وَإِمَّا لَهُ لَحَافِظُونَ
		١٦_النحل
(ج۱) ۲۰	٧٨	وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّن بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ
(ج۱) ۲۱۷	٤٣	فَاسْتَأْلُواْ أَهْلَ الدِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ

(ج۱) 33۲	۸٩	وَنَزُّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَاناً لِّكُلِّ شَيْء
(ج۱) ۲٤٩	۲۰۱	إِلاَّ مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَيِنٌّ بِالإِيمَانِ
(ج۲) ۳٤	170	ادْعُ إِلِي سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ
		١٧ ـ الإسراء
(ج۱) ۱۳۹	٧٠	وَلَقَدُ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ
(ج۱) ۲۱۹	٨٥	وَمَا أُوتِيتُم مِّن الْعِلْمِ إِلاَّ قَلِيلاً
		۲۰_طه
(ج۱) ۲۰	171	وَعَصَىٰ آدَمُ رَبُّهُ
(ج۱) ۱٤٥	٥٤	إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لأُوْلِى النُّهَىٰ
(ج۱) ۱۲۳	٩٨	إِتَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي
(ج۱) ۲۱۹	118	وَقُل رَّبِّ زِدْنِی عِلْماً
		٢٠_الحج
(ج۱) ۳۰۳	٧٨	وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ
		٢٩_النمل
(ج۱) ۱۳۸	77	وَيَجْعَلُكُمْ حُلَفًاء الأَرْضِ
		٢٩ ـ العنكبوت
(ج۱) ۸۱	79	وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا
(ج۱) ۱۵۳	٤٥	إِنَّ الصَّلاةَ تَثْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنكَرِ
(ج۱) ۱۳۳	٤٣	وَتِلْكَ الأَمْثَالُ نَصْتَرِبُهَا لِلنَّاسِ

(ج۱) ۳۱٦	۲.	قُلّ سِيرُوا فِي الأرّضِ فَانظُرُوا
		٣١_لقمان
(ج۱) ۸۹	١٧	أَقِمِ الصَّلاَةَ
		٣٣ ـ الأحزاب
(ج1) ۱۱٦	٣٣	وَلا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ
(ج1) ۱۳۸	٧٢	إِمَّا عَرَضْنَا الأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ
(ج۱) ۲۰۸	77	إِتَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ
		٣٤ ـ سبأ
(ج1) ۱۳۳	77	وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلا
		<b>80_فاطر</b>
(ج۱) ۱۹۵	۲۸	إِتَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاء
(ج۱) ۲۱۳	77	إِتَّمَا يَخْشَىٰ اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءِ وَإِن مِنْ أُمَّةٍ إِلاخلا فِيهَا نَذِيرٌ
		۳۷_فاطر
(ج۱) ۲۲۲	97	وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُون
(ج۱) ۳۵۰	۸۹_۸۸	فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ
		٥٣_النجم
(ج۱) ۱٤٧	۲۸	وَمَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِن يَتَّبِعُونَ مِنَ الْحَقِّ شَيْبًا

		٣٩ ـ الزمر
(ج1) ۱۳۲	77	أَفَمَن شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلإِسْلاَمِ
(ج1) ١٦٤	۱۸	الَّذِينَ يَسْتَعِمُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِمُونَ أَحْسَنَهُ
(ج1) ۱۲۳	٩	هَلُ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَتَذَكَّرُ أُوْلُوا الأَلْبَابِ
		اع_فصلت
(ج1) ۱۳۳۳	٥٣	سُئْرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي
		23-الزخرف
(ج۲) ۲۷۹	٥٤	فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَا عُوهُ
		٤٨ الفتح
(ج1) ۱۱٦	77	إِدْ جَعَلَ الَّذِينَ كَنْرُوا
		٥٣_النجم
(ج۱) ۱٤٧	۲۸	وَمَا لَهُم بِهِ مِنْ
		۵۷_الحديد
(ج۲) ۷٤	70	لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ
		70_الطلاق
(ج۱) ۱۲۲	17	اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ
(ج۱) ۱۲۷	۲	وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَل
(ج۲) ۷	١	يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ

# الطلاق (ج۲) العالم مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْحَبِيرُ القلم مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْحَبِيرُ القلم المحالقلم وَاتِّكَ لَعَلَى خُلُقِ عَظِيمٍ العالم عُطِيمٍ العالم ومَا سَوَّاهَا العالم المحال الشمس ومَا سَوَّاهَا العالم المتعنى أن رَّاهُ اسْتَغْنَى الإنسَانَ لَيَطْغَى أَن رَّاهُ اسْتَغْنَى اللهِ اللهِ

# ٢\_فهرس الأحاديث الشريفت

الصفحة	الحديث
	(1)
(ج۱)۷۷۲	احتفظوا بكتبكم فإنكم
(ج۲)۱۹۰	احتفظوا بكتبكم فسوف تحتاجون إليها
(ج۲)۳۰	أدّوا الأمانة إلى قاتل الحسين بن علي
(ج۱)۲۳۷	إذا أراد الله بعبد خيراً، فقّهه
(ج ۱) ۲٤٥	إذا جاء حديث عن أولكم
(ج۲)۹۹	إذا جاءكم عنا حديث
(ج۲)۱٦٥	إذا ظهرت البدع فعلى
(ج۱)۸۲۲	إذا كان الماء قدر كرّ لم
(ج۱)۸۳۲	إذا مات المؤمن الفقيه، بكت عليه
(ج۲)۹۲	إذا ورد عليكم حديثان مختلفان
(ج۲)۲۲	أشكو إلى الله(عِظُ)
(ج۲)۱۲	اطلبوا العلم ولو بخوض
(ج۱) ۱۳۰	اعرفوا العقل وجنده والجهل وجنده تهتدوا
(ج۲)۹۰	اعرفوا منازل الرجال منا على قدر
(ج۲)۱۹۲	أعطاه الله بكل حرف نوراً
(ج۱۳۷(۱	أعظم الجهل جهل الإنسان نفسه جاهدها
(ج۱)۱٥٠	أُغلُّ عالماً أو متعلّماً ولا تكن إمّعة
(ج۱)۲۹۰	اقرأ موالينا السلام،
(ج ۱)۷۷۲	اكتب وبثّ علمكُ في إخوانك
(ج ۱)۲۸۲	اكتب، فأملى عليّ: إنّ من قولنا ــــــــــــــــــــــــــــــــ

(ج ۲۷۷۲	اكتبوا فإنكم لا تحفظون حتى تكتبوا
(ج۱)۳۰۱	ألكم علم بناسخ القرآن ومنسوخه هسسسسسسسسسسسس
(ج۲)۹۷	أما _ والله _ ان أحب
(ج۱)۷٤۲	إنّ إبليسَ قاس نفسه بآدم، فقال
(ج۱)۲3۲	إن أصحاب المقاييس طلبوا العلم
(ج۱)۳۵۳	إنَّ التقيّة ديني ودين آبائي ولا دين له
(ج ۱)۲۶۲	إنّ السُّنّة لا تقاس، ألا ترى
(ج۱)۳۰۰	إن القرآن فيه محكم ومتشابه
(ج ۱)۲۶۲	إنّ القرآن نزل أربعة أرباع، ربع حلال، سسسسسسسس
(ج۲)۹۸	إن الله تبارك وتعالى حصر عباده بآيتين
(ج ۱٤٣(۱	إن الله تعالى لما خلق العقل
(ج۱)۸۸۲	إنّ تلك المجالس أحبّها،
(ج۲۹۰(۱	إن دين الله لا يعرف بالرجال بل بآية
(ج۱)۱۳٤	إن عندنا الجامعة وما يدريهم
(ج۱)۲۷۲	إن كان الطير يصف ويدف وكان
(ج۱)۲۱۵	إن مما استحقت به الإمامة:
(ج۲)۳۲	الإنسان أخو الإنسان
(ج۲) ١٨٢	إنّما المستأكل بعلمه الذي يفتي بغير
(ج ۱)۲3۲	إنما علينا أن نلقي إليكم الأصول، وعليكم التفريع
(ج۱)۲۲	إنما قلب الحدث كالأرض
(ج۲)۱۲	أنه سأله سائل عن وقت المغرب فقال
(ج ۱ ۱۲۳	أنه كان عن يمين العرش من
(ج۱٤٠(۱)	أنّه كلما زاد علم الرجل زادت عنايته بنفسه
(ج۲)٤٣	إنّه لا بدّ لكم من الناس، إنّ
(ج۱)۱۲۲	

(ج ۱) ۳٥٤	إني دخلت على أبي
(ج ۹(۱	إيّاكم أنّ يحاكم بعضكم بعضاً إلى ولكن
(ج۲)۸۸	أيّها الناس قد كثرت عليّ الكذّابة، فمن كذب
(ج۱)۷٥١	البر وحسن الخلق يعمّران الديار الأعمار
(ج۱)۲۲۱	التجارة تزيد في العقل للعقل
(ج ۱) ۲۵۲	التقيّة ترس المؤمن
(ج۱۹۹۲	الراوية لحديثنا يشد بها قلوب شيعتنا
_	(ت)
(ج۲)٤٣	تزاوروا فإن في زيارتكم إحياء لقلوبكم
	(ج)
(ج۲)۱۱۰	جعلت فداك يأتي عنكم الخبران أو
(ج۱)۸۲۲	جُعلت لي الأرض
_	 (ح)
(ج۱)۲۵۳	حدثت المعلّى بأشياء فأذاعها
(ج ۱)۹۹۱	حديث تدريه خير من
(ج ۱۷۰ (۱	حديث في حلال وحرام تأخذه
(ج ۲) ۳٤٣	حديثي حديث أبي، حديث أبي وحديث
(ج ۱۵۷(۱	حسن الخلق نصف الدين. وأن أكثر ما
(ج۲)۸۱۲	حلال محمد حلال أبدأ إلى يوم حلال محمد
	(خ)
(ج۱)۲۸	خالف نفسك تستقم
(ج۱)۸۲۲	خلق الله الماء طاهراً لا ينجسه
	(د)
(ج ۱۹۹۱	دخل رسول الله (عَلِيْظُهُ) المسجد،
(ج۲)١٥٤	دعامة الإنسان العقل

(ج ۱)۲٤٣	دعوا ما وافق القوم فإنّ الرشد
	(,)
(ج ۱) ۳۵۱	رفع عن أمتي الخطأ والنسيان، وما استكرهوا عليه
	(س)
(ج۱)۸۳۲	سارعوا في طلب العلم فو الذي
(ج۱)۲۳۳	سيليكم بعدي البر ببره، ويليكم الفاجر بفجور
	(ع)
(ج۱)۱۲۵	العالم أعظم أجراً من الصائم القائم،
(ج۱)۱۳۱	العالم من صدق قوله فعله،
(ج ۲۰۳(۱	عثرت فانقطع ظفري
(ج۲)١٥٤	العقل دليل المؤمن
(ج۱)۲۲۱	العلم مقرون إلى العمل،
(ج۱)۱۸۹	عليكم بتقوى الله والورع و
(ج۲۰۷(۱	عودوا مرضاهم، واشهدوا جنائزهم، وصلّوا
	(ف)
(ج۲۰۹(۱	فاطمة بضعة مني من آذاها فقد آذاني، يرضى الله
(ج۱)۳۳۹	الفقهاء أمناء الرسل،
(ج۲)۱۲	فكن يا حمَّاد طالباً للعلم في آناء
	(ق)
(ج۲)۳۰۳	قضاء حاجة المؤمن أفضل من طواف
(ج۱)۱۶۶	قلت جعلت فداك إن لي جاراً
	(실)
(ج۲)۸۵۱	كأنكم طلبتم بركة يوم الاثنين
(ج۱)٥٤٢	كل شيء مردود إلى
(ج۲)۲۲	كل شيء نظيف حتى تعلم أنه قذر

(ج۲)۲۲	كل شيء يكون فيه حلال هسسسسسسسسسسسسسسسسسس
(ج۱)۳۸۲	كل ما أنبت الأرض فلا
(ج۲)۱٤٥	كل ما كان في أصل الخلقة فزاد أو نقص فهو عيب
(ج۲)۱۰۵	كل ما ورد في القرآن أو
(ج۱)۲۱۹	كنت عنده فذكروا سليمان العلم
	(し)
(ج۲)۲۲	لا أبالي أبول أصابني أم ماء إذا
(ج ۲ ) ۳۵۳	لا إيمان لمن لالا إيمان لمن لا
(ج ۲) ۳٤۲	لا تأخذن معالم
(ج ۱۳۸(۱	لا تترك الاجتهاد في إصلاح نفسك
(ج۲)۳٤	لا تخاصموا بدينكم
(ج ۲۹٤(۱	لا تقس فإن أول من قاس
(ج۲)۸۸	لا تقوم الساعة حتىلا
(ج١)٥٤٢	لا تكذُّبوا بحديث أتاكم به أحد
(ج ۱) ۹۱	لا تنظروا إلى طول ركوع الرجل وسجوده
(ج۱)۲۲۵	لا جبر ولا تفويض ولكنّ أمر
(ج۲)۸۹	لا يكون الرجل فقيهاً كلامنا
(ج۲)۲۳۲	لإن أمشي في حاجة أخ
(ج۱)٤٠٣	اللمس هو الجماع،ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
(ج۱)۲۲	اللهم أغنني عن خلقك
(ج۱)٤٠٢	لولا السنتان
(ج۲)۸۸	ليَأْتينَ على أمّتي ما أتى على بني إسرائيل
(ج۱۹۹۱	ليت السياط على رؤوس أصحابي
(ج۱۱۲(۱	ليتأس صغيركم بكبيركم
(ج۲)۲٥	ليس الخمس إلا في الغنائم خاصّة

(ج۱)۳۲۲	ليس بين الرجل وولده وبينه وبين
(ج۱)۳۲۲	ليس بين المسلم وبين الذمي ربا،
(ج ۳۰۱(۱	ليس شيء أبعد من عقول القرآن
(ج۱)۳۵۳	ليس منا من لم يجعل التقيَّة شعاره ودثاره
(ج ۲)۷٤۲	ليس منّا من لم يلزم التقيّة الرعيّة
	(م)
(ج۲)۷۱	ما أحبُّ أنى عقدت لهم عقدة
(ج۱٥٥٥١	ما جاع فقير إلا بما متّع به
(ج۱) ١٤٤٢	ما خلق الله حراماً ولا حلالاً
(ج ۲۹۲(۱	ما من أمر يختلف فيه اثنان إلا
(ج۲)۱۹۰	ما يمنعكم من الكتابة؟
(ج۲)۱٥	مثلك فليكلّم الناس
(ج۲)۱۸۸۸	من حق الولد على الوالد أن يعلّمه الكتابة، وأن يحسِن
(ج۱)۸۲	من رق وجهه
(ج ۲۱۷(۱	من زعم أنّ الله يحتج بعبد في بلاده،
(ج۲)۲۹	من صلّى معهم في الصف الأول
(ج۱)۳۰۰	من فسر القرآن برأيه
(ج۱)۳۳۳	من كره من أميره شيئاً فليصبر، فإنه من
(ج۱۳۸(۱	من لم يَسُس نفسه أضاعها
(ج۲)۱۳۲	مَن لم يكن لأخيه
(ج۱۳۸(۱	من لم يهذب نفسه لم ينتفع بالعقل
(ج۲)۳۳	من مشى مع أخيه المسلم
(ج۲)۱۳۰	من وصف الله سبحانه فقد قرنه، ومن قرنه
	(ů)
(ج۱) ۳٤۱	نحن قوم معصومون أمر الله

(ج۱)۳۳۱	هذا كتاب الله الصامت وأنا كتاب الله الناطق
	(و)
(ج۱)۲۱۱	وأنتم معشر العرب على شر دين
(ج ۲٤۳(۱	والله إني لأعلم كتاب الله من أوّله
(ج۲) ۱۸۱	وأما الحوادث الواقعة فارجعوا فيها إلى
(ج۱)۳۵۳	وإنّ العبد ليقع إليه الحديث
(ج۲)۲۶	وإني لأتكلم على سبعين وجهاً
(ج۱)٥٥	وضعُ رسول الله(عَيْظِيُّهُ) الزكاة على
(ج۱)۲۰۱	ولدني أبو بكر مرتين
(ج۱)۲٤۳	وهو يُحذّر من الارتطام بأفكار الخائنين من
(ج۱) ۳۵۱	ويزيد شارب للخمر،
	(ي)
(ج۲)۳۳	يا محمد لا تفتش
(ج۲)۱٤	يا حمّاد أتحسن أن تصلي؟ فقال حمّاد
(ج۱)۹۸۲	يا داوود أبلغ مواليّ عني السلام، وأني
(ج۱۹(۲	يا زرارة بيت يحج قبل آدم بألفي
(ج۲)۱٥	يا يونس لو كنت تحسن
(ج۲)۳۲	يحق على المسلمين الاجتهاد في التواصل
(ج۲)۱۷۷	يحمل هذا الدين في كل قرن عدول
(ج ۱)۲۵۲	يصلّى ثلاثة وأربعة وركعتين، فإذا كانت

# ٣\_فهرس الأعلام

الصفحة	الاسم
	(†)
(ج۱) ٤٠٢	ابن أبي الحديد
(ج۱)۲۰۰۲	ابن الصبّاغ المالكي
(ج۱)۱۱۸ ـ ۲۲۱	ابن خلدون
(ج ۱) ۱۷۵ _ ۱۵۹	این سعد
(ج۱)۱۲۰–۱۲۷	ابن عبد البر
(۲) ۱۰۸ – ۲۲۲ – ۲۰۸	ابن کثیر
(ج۱) ۲۹ _ ۱۱۳ _ ۸۶۳	ابن منظور
(ج۲) ۱۶۲۱	أبو السعود، رمضان
(ج۱) ۱۲۳ _ ۲۵۱ _ ۲۲۱	أبو علي، محمد
(ج۱) ۱۵۶ (ج۲) ۱۶۱	أحمد بن حنبل
(ج۱)۳۷۲	آل الشيخ راضي، محمد طاهر
(ج١)٤٤٢	آل قاسم، عدنان
(ج۱) ۱۳۲	أمين، أحمد
(ج۱)۸۱۸ _ ۲۰۱ _ ۲۰۱ _ ۳۵۲	الامين، محسن
(ج۲)٧ ـ ۱۲۳ ـ ۱۳۱ ـ ۱۲۳ ـ ۱۷۲ ـ	
771 _ 077 _ 777 _ VFY _ PFY _ YVY	
<b>YYY</b> _	
(ج۱)۷۲۱	الأميني، محمد أمين
(ج ۱) ٤٣ _ ٩٨٢	الأنصاري، محمد علي
(ج۲)۱۰۷	الأنصاري، مرتضى
(ج۱)۲۷	الأهواني، أحمد فؤاد
(ج۱)۲۲۲	الأيرواني، محمد باقر

M. 144		14
(ج۱)۷۰۲		البجنوردي
(ځ۱) ۱۹۵۹ - ۲۷۰ - ۲۸۵ - ۲۸۲		البحراني، يوسف
(ج۲)۲۳ ت ۲۵ _ ۲۰۰		
	(ب)	
(ج ۱) ۱۸۱ _ ۱۸۶ _ ۲۸۱		بدوي، عبد الرحمن
(ج۱)۸۳۷_ ۱۲۹ _ ۱۷۲		البرقي، أحمد
(ج۲)۸۵۱		·
(ج۱)۶٤		برنيري ماريا
(ج۱)۳٤٣		البروجردي، حسين
(ج۲)٧٤		البعلي، عبد الحميد
	(ت)	•
(ج۲)٨٨		الترمذي، محمد
(ج۲)۱۳۹		التيجاني، محمد
	(ث)	-
(ج۱)۳۲۱ ـ ۳۵۱		الثعالبي
	(ج)	
(ج۱)٤٢٢		الجزائري، محمود جواد
(ج۲)۲۲۱ _ ۱۲۸		الجعفي، المفضّل بن عمر
(ج۲)۱۹۱ – ۱۹۱		الجلالي، محمد رضا
(ج۱)۲۰۲		الجندي، عبد الحليم
(ج۱) ۶۹ ـ ۱۸۱		الجوهري
(ج۱)۸۵		الجيار، سيد إبراهيم
	(ح)	
(ج۲) ۷۷۱ _ ۸۷۲		الحائري، عبد الكريم
(ج۲)۲۹		الحاثري، محمد مهدي
(ج۲)۳٤۲		حب الله، حيدر

(ج۱)۱۲۰ ـ ۱۲۱	حنّي، فيليب
(ج ۱ / ۲۳۷ (ج ۲) ۱۷٤	حجازي، محمد
(ج۱۳۱۱ ۱۹۰۰ ۱۹۲۰ ۱۳۱۰ ۱۳۱۰	الحر العاملي
771_ Y71_ 7*Y_ Y*Y_ P*Y_ Y1Y_	•
A/Y_ 07Y3Y_ /3Y_ 73Y_ V3Y_	
137_ TO7_ YO7_ PO7_ 177_ 177_	
777_ 777_ 877_ 877_ 1VY_	
YYY_	
_ TOT _ TEY _ TYO _ T.E _ T.T _ T	
<b>٣</b> ٥ <u>~</u> <b>٣</b> ٥٤	
(ج۲) ۱۱_ ۲۲_ ۳۲_ ۱۲_ ۲۵_ ۲۵_ ۲۹_ ۳۳_	
37_ 87_ 70_ 70_ 47_ 87_ 98_	
119_ 170_ 00_ 00_ 701_ 011_	
100 _101 _1A1 _1A1 _1A1 _1A1 _1A1 _1A1 _	
_Y.A _Y.W _191 _191 _191AA	
720	
(ج)۷۷	حرب، حسين
(ج۱)۸۱۳	حسّان، عبد الله
(ج۱)۱۲۱_ ۱۹۱ ۱۲۸_ ۱۹۱ ۱۳۸_	حسن بن زين الدين
٣١٠	
(ج۱) ۱۶۲۵ ۲۳۳ ۲۳۳	حسن، ابراهيم حسن
(ج ۱) ۱۳۶۲ (۲۳	الحكيم، محمد تقي
(ج۱)۸۳۳	الحكيم، محمد جعفر
(ج1)٥٤١_ ٤٧٢	الحكيم، محمد سعيد
(3/1/1/	الحكيم، منذر
(ج۲)۲۸۱	الحكيمي، محمد رضا
(ځ۲) ۱۹۷۶	الحلبي، ابن زهرة

(ج۲)۲۲		الحلبي، أبو الصلاح
(ج۱)۸۷- ۱۵۹ ۱۵۳		الحلّي، ابن إدريس
(ج۲)۸۲۲_ ۱۳۲		
(ج۱) ۱۳ - ۱۷۵ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۹ - ۲۱۳		الحلي، الحسن
(ج۱)٤٠٢_٣٢٢		حيدر، أسد
(ج۲) ۲۸ _ ۱۲۹		
731_ P01		
(ج۱)٤٨ـ ۲۲۰		الحيدري، كمال
	(خ)	
(ج۱)۲۵۲_ ۱۷۲ (ج۲)۳۰۱_۳۵۲		الخراساني، محمد كاظم
(ج۱) ۲۱۶		الخزاز، القمي
(ج۲)۲۲۱		الخليلي، محمد
(ج۱۹۹۱		- الخنساء، سلمی
(ج۱)۸۱۲		الخوارزمي، الموفق
(ج۱) ۳۵۱		الخوئي، أبو القاسم
الم _۱۲۰ _۱۳(۲ج)		,
۱٤٨(٢٦)		خير الدين، عادل
	(د)	- J.
177(Y <sub>E</sub> )		دخیل، محمد علی
رچ ۱۸۸۱	<i>(</i> !)	دخين، سخس حتي
	(ذ)	م با الم
(ج۲)۱۳۵		ذياب، أكرم عبد الكريم
(ج ۱) ۱۱۹ ـ ۱۲۱ ـ ۱۲۱		الرافعي، مصطفى
(ج۲)۱۳۷۱ ۱۲۲۱ ۱۲۲۰ ۲۷۲		الرضوي، مرتضى
(ج١)٧٧١		الريشهري، محمدي
71V_170		

	(ر)	
الزوزني، الحسين		(ج۱)۱۱۷ ـ ۱۱۸
زيعور، علي		(ځ۲)
زيعور، محمد		(ج۱)۱۰۱
	(س)	
السبحاني، جعفر		(ج۱) ۱۱- ۱۲۰ ۱۱۱ ۲۲۲ ۵۵۳
		(ج۲)۱۵۱ ـ ۱۲۱ ـ ۱۲۲
سعادة، يوسف		(ج۱)۲۰۲ (ج۲)۳۳
سعد الدين، محمد منير		(ج۱)۳٤
سليمان، علي		(ج۲)۱۷۱
السند، محمد		(ځ۲) ۶۸
السيوطي، جلال الدين		(ج١)٨١٧_ ١٣٧٧ ١٤٩
الشافعي		(ج۲)۲۶۱
الشاكري، حسين		(31)3.17 1245 2447 2447 644
		(ح) ۱۲۱۸ میل ۱۸۱۳ میل ۱۸۱۸ میل
شبر، عبد الله		(ج ۱)۲۵۲
شربل، موریس		(ج ۱) ۷۷_ ۹۵
شرف الدين، عبد الحسين		(ج۱) ۱۲۵ - ۲۹۰ عود (ج۲) ۱۳۹
شريعتمداري، علمي		(ج۱) ۶۱ م۷ ـ ۸۰ ـ ۹۰
شريعتي، علمي		(ج۱)۱٤٠
الشريف المرتضى		(ج ۱) ۱۲۱ م ۱۲۸ - ۱۲۹ ۱۷۲ ۲۷۲
شعلان، أحمد		(ج١)٥٤
شلبي، أحمد		(ج۱)۳۰۱
شمس الدين، محمد مهدي		(ج۱)۱۱۱-۱۱۱ (ج۲)۲۰۲
الشنقيطي		(چ۲)۲٤۲

(ج۱)۸۳۲		الشهرستاني
(ج۲)۲۲		الشهيد الأول، (محمد بن مكمي)،
(ج۱)۳۳۹		شهيدي، جعفر
(ج۱)۱۲۸		الشيرازي، ناصر مكارم
	(ص)	
(ج۱)٤٠١		صالح عبد الله سرية
(ج۱)۱۵۵۱ ۱۲۱ ۸۵۲ ۲۰۰۳ ۲۰۰۹		الصدر، محمد باقر
317_177		
(-7) 73- 78- 771- 137- 737		
(ج۱)۷٥١		الصدر، مهدي
(ج۱)۱۲		الصدوق، ابن بابويه
(ج ۱) ۱۲۶		الصدوق، محمد
(ج۱)۲۳۲ (ج۲)۸۹- ۹۹		الصفار، محمد بن الحسن
	(ض)	
(ج۲)۱۰۱		ضاهر، عادل
	(ط)	
(ج۲)۲۸۱ - ۲۹۱		طالب، عايدة عبد المنعم
(ج۱)١٥٥٣ (ج٢)٢٢٢		الطباطبائي، علي
(ج ۱) ۱۳۹ ـ ۳۱۳ ـ ۲۹۹		الطباطبائي، محمد حسين
(ج۲)۷۵۱_۸۵۱		
(ج۲)۸۸		الطبراني، سليمان
(ج۱)۱۲-۲۲۲		الطبرسي، الحسن بن علي
(ج۱) ۱۳۱۱ - ۲۲۰ ۲۵۳		الطبرسي، الفضل ابن الحسن
(ج۲)۲٤۳		الطبري، أحمد بن عبد الله
(ج۱)۲۶		الطحان، مصطفى محمد

٣١٧ \_٢١٠ \_٢٠٦ \_٧٨ \_٧٠ \_٦٩(١٣) الطريحى (ج۲) ۹۵ ۸۸۱ (ج۱)۲۲۳ م۷۲ الطهراني، محمد حسين (ج۱) ۱۳۹ ع۱۱ ۱۲۹ ۱۲۲ ۱۲۲ ۱۳۹ الطوسى YYY \_YY\ \_YY. (ج/٢) ٩١ - ١٧٢ - ٢٢٢ (ج۱)٤٠٢ ـ ۲۰۵ س۲۲ ۱۵۳ الطوسى، محمد بن الحسن (ج/٢٧٧٧ - ١٣٠ (٤) (ج١)٧٤ ٨٤ عبد الدائم، عبد الله (ج۲)۲۲ عبد العزيز، عمر (ج۲)۱۲۱ عبد القادر، محمود (ج١)٥٤ ع٧٤ ٢٠١ عتريسى، طلال (ج ۱)٥٩ عزيز، الفات (ج۱)۸۷ العسكرى العسكري، مرتضى (ج۲) عم (ج۱)ع٦ العطاران، محمد (ج۱) ۲۲۶ العقاد، عباس محمود (ج۱)۸۷ العلامة الحلى (ج۱)۲۷ علی، سعد (ج۱)۱۲۳ علیان، رشدی (ج۱)۱۰۱ عمرو، يوسف محمد (غ) (ج۱) ۲۳ ۵۷ ۲۸ ۲۹۲ الغزالي **(ف)** (ج۱)۸۰ فضل الله، محمد رضا

```
فضل الله، مهدي
                 (ج ۱ ) ۷۵ _ ۱۸۱ _ ۱۸۷
                           (ج ۱) ٥٥
                                                              فضل الله، هادي
           ۲۸۰ ـ ۲٤٢ ـ ۱۸۲ ـ ۲۳۳(۱ ج)
                                                           الفضلي، عبد الهادي
(ج)١٠٨ ١١٢ ع١١١ ١٩٣ ٢٢٢
                    72X _779 _77F
                          (ج۱)۷۲۲
                                                             الفقيه، محمد تقى
                                                               الفنيش، أحمد
_09 _0A _0V _00 _0£ _01 _0.(1g)
                 176_1 .. _ 97 _ 77
                           (ج۲)٥٧
                                                                 فیاض، علی
                                                                الفيروز، آبادي
  76V_Y·A_16T_ A· _V· _79(15)
                      (ج۱) ١٤٤ ١٧٢
                                                               الفيض الكاشاني
     11/ _11 - 1 - 9 _ 1 - 0 _ 1 - 2 (7 = )
                                       (ق)
         (ج۱) ۲۷۳ ۵۷ ۲۸ ـ ۹۰ ـ ۱۰۰
                                                                 القائمي، على
                          (ج۱)۱۰۱
                                                               القبانجي، حسن
                          (ج ۱٤٧(١
                                                                 القرشى، باقر
                 (ج۱) ۱۳ (ج۲) ۱۵۵۱
                                                          القزويني، علاء الدين
                          (ج۲)۲۰۲
                                                              القزويني، لطيف
                          (ج۱)۹٤٣
                                                          القزويني، محمد حسن
      (ج ۱) ۱۸۳ ( ۱۲۳ ـ ۱۲۳ ( ۲۳۶ ـ ۱۸۳ (
                                                          القزويني، محمد كاظم
                      (ج ۲)۷۲ ۱٤۹
                                                                 قطب، محمد
                                       (4)
                                                           كاشف الغطاء، أسعد
                           (ج۱۹۳(۲)
                           (ج۲)١٥٤
                                                                كتانى، سليمان
                          (ج۱)۷۲۲
                                                       الكركي، علي بن الحسين
_YYX__YYY__XYY__XYY__XYY__
```

737 <u></u> 737 <u> 7</u> 37	
(ج۲)۸۲۱	كسرواني، إبراهيم
(ج۱)۲۳۲	الكلباسي، أبو الهدى
(ج١)٨٤	كنت، عمانوئيل
(ج۱)۱۸۵	كوراني، حسين
	(J)
(ج۲)۱۲۹ ع۱۵	لاوند، رمضان
(ج۱)۷۵۱	المامقاني، عبد الله
(ج۱)۹۰	ماهروزادة
(ج۲)۲۷۲	المحقق النّراقي
(ج۲)٤٧٢	محمد حسنين، عبد النعيم
(ج۲) ۱۲۱	المحمصاني، صبحي
(ج۱)۱۲۰ (ج۲)۱۳۱	مرتضى، جعفر
(ج١)٠٢٠_ ١٢٧ (ج٢)١٣١ ١٤١	المرعشي النجفي
(ج۱)۳۲	مرعي، حسين
(51)43-14-14	مطهري، مرتضى
(ج۲)٧٤١ - ١٥١ - ١٥١ - ١٧٢ - ٢١٢	
(ج۱)۸۷_۱۳۱ م۱۱۶ ۱۱۲ ۱۲۲ ۱۲۲	المظفر، محمد رضا
771 _77.	
(ج۲)۱۲۲	
(ج۲) ۱۳۱	المغربي، القاضي النعمان
(ج۱)۱۱۱–۱۲۲	مغنية، محمد جواد
(ج۲) ۸۷ - ۱۷۶ - ۲۲۳ ،۷۲	
(ج۱)۱۹۱۳ ۳۳۲ (ج۲)۸	المفيد، محمد
(ج۱)۳۳۲	مكي، علي

(ج۲)٥٤٢		المهاجر، جعفر
(ج۱۸۰(۲		الموسوي، عباس
۱۸۸ _۱۸۷(۲۶)		الميانجي، الأحمدي
(ج۱۰(۱۲		الميلاني، على
٩	(¿)	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
(ج۱) ۵۰ ع ۵۰ ۱۰۱	(0)	النجيحي، محمد لبيب
		•
(ج۱)۲۱۱_ ۱۱۶		الندوي، أبو الحسن
(ج۱) ١٤هـ ٥٦		النراقي، مهدي
(51)73		النمازي، علي
(ج۱)۱۶۱ - ۱۹۱ - ۱۹۳ - ۱۸۰ - ۲۹۰		النوري، حسين
(ج۱)۲۲		النيشابوري، عبد الحسين
_		
C	(هـ)	•
(ج۱)۱۱۰	(هـ)	۔ هف توبی
(ج۱)۱۱۰	(هـ)	·
(ج۱)۱۱۰ (ج۲)۱۳۷	(هـ)	هف توبي الهندي، الفاضل الأمير
(ج۱)۱۱۰	, ,	هف توبي
(ج۱)۱۱۰ (ج۲)۱۳۷ (ج۱)۲۳۳	(a.) (e)	هف توبي الهندي، الفاضل الأمير الهندي، المتقي
(ج۱)۱۱۰ (ج۲)۱۳۷ (ج۱)۲۳۳ (ج۱)۲۳۱	, ,	هف توبي الهندي، الفاضل الأمير الهندي، المتقي الواسطي، علي
(ج۱) ۱۱۰ (ج۲) ۱۳۷ (ج۱) ۱۳۷۷ (ج۱) ۱۳۷۱	, ,	هف توبي الهندي، الفاضل الأمير الهندي، المتقي الواسطي، علي الورداني، صالح
(ج۱)۱۱۰ (ج۲)۱۳۷ (ج۱)۲۳۳ (ج۱)۲۳۱	(و)	هف توبي الهندي، الفاضل الأمير الهندي، المتقي الواسطي، علي
(ج1) ۱۱۱ (ج1) ۱۲۲ (ج1) ۱۲۲۲ (ج1) ۱۲۲۲ (ج1) ۱۱۳	, ,	هف توبي الهندي، الفاضل الأمير الهندي، المتقي الواسطي، علي الورداني، صالح وهبي، مالك
(ج۱) ۱۱۰ (ج۲) ۱۳۷ (ج۱) ۱۳۷۷ (ج۱) ۱۳۷۱	(و)	هف توبي الهندي، الفاضل الأمير الهندي، المتقي الواسطي، علي الورداني، صالح

### ك فهرس الأعلام والشخصيات الأجنبيت

الصفحت		الاسم
	<b>(B)</b>	
(ج۱)۱۰۱		Bartlett, staver, Diana Burton
	( <b>C</b> )	
(ج ۱) ۷٥		Clarence J. Karier
	<b>(G)</b>	
(ج۱)۱۰۱		Goodlad, John
	(J)	
(ج۱)٥٥		J.Leif et G.Rustin
(ج۱)۱٥		J.S. Broacher
	<b>(S)</b>	
(ج۱)۱۲۷		Sharpes, Donald
	(1)	
(ج۱)۱۸۳		أميل دور كايم
	(ب)	
(ج۱)۳۸۲		برتران رسل
	(ج)	
(ج۱)۱۸۳		جون ديوي
(ج۱)۱۸۳		جون ستيوارت مل
	(د)	
(ج۱)ع۹		ديورانت ول
	(غ)	
(ج۱)۱٤۰_ ۱۶۱		غارودي، روجيه

(ل) الانداو، دیفید (و) ولیم توماس

# هـقائمت المصادر والمراجع (أ)

- ١\_ القرآن الكريم.
- ٢\_ ابن أبي بكر، أحمد، وضوء النبي، طـ١، قم، لاد، ١٤١٥هـ، ١٩٩٤م.
- ٣\_ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، لاط دار إحياء الكتب العربية، ١٣٨٢هـ ١٩٦٣م.
- ٤ ابن الأثير، النهاية في غريب الحديث، ط٤، قم، مؤسسة إسماعيليان، ١٣٦٤ش.
- ٥ ابن الصباغ المالكي، الفصول المهمة في معرفة أحوال الأئمة، ط١، بيروت، مؤسسة الأعلمي، ١٩٩٨م.
  - ٦\_ ابن حجر، أحمد بن على، سلسلة الذهب، لاط لام، لاذ، لات.
- ٧\_ ابن حجر، تهذيب التهذيب، ط١، بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر، ١٤٠٤هـ
  - ٨ ابن حجر، طبقات المدلسين، ط١، الأردن، لاد، لات.
  - ٩\_ ابن حجر، لسان الميزان، ط٢، بيروت، مؤسسة الأعلمي، ١٩٧١م.
    - ١٠ ابن حزم، المحلى، لاط لام، دار الفكر، لات.
- ۱۱\_ **ابن خلدون**، مقدّمة ابن خلدون، لاط بيروت، دار العودة، ۱٤٠٠هـ، ۱۹۸۰م.
- 17\_ ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لاط لبنان، دار الثقافة، لات.

- ١٣ ـ ابن سعد، الطبقات الكبرى، لاط بيروت، دار صادر، لات.
- ۱۵ـ ابن سعد، محمد، الطبقات الكبرى، لاط بيروت، دار صادر، لات.
- ١٥ ابن عبدالبر، التمهيد، تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي، لاط المغرب،
   وزارة عموم الأوقال والشؤون الإسلامية، لات.
- 17\_ ابن عبدالبر، جامع بيان العلم وفضله، لاط، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٣٩٨هـ
  - ١٧ ـ ابن قتيبة، المعارف، لاط القاهرة، دار المعارف، لات.
  - ١٨ ـ ابن قدامه، عبدالله، المغنى، لاط بيروت، دار الكتاب العربي، لات.
- ۱۹\_ **ابن كثير**، البداية والنهاية، ط-۱، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٩٨٨هـ ١٩٨٨م.
  - · ٢\_ ابن كثير، السيرة النبوية، لاط بيروت، دار المعرفة، ١٩٧٦هـ ٢٥٣٨م.
    - ٢١\_ أحمد بن حنبل، العلل، ط١، بيروت، دار الخاني، ١٤٠٨هـ
- ۲۲\_ ابن منظور، لسان العرب، ط۱، بیروت، دار إحیاء التراث العربي، ۱۶۰۸هـ ۱۹۸۸م.
- ۲۳\_ أبو السعود، رمضان، مبادىء القانون، لاط بيروت، الدار الجامعية، 1818هـ ١٩٩٤م.
- ٢٤ أبو علي، محمد، صورة العادات والتقاليد والقيم الجاهلية، ط٢،
   بيروت، شركة المطبوعات للتوزيع، ١٤٢١هـ ٢٠٠١م.
  - ٢٥\_ أحمد بن حنبل، مسند أحمد، بيروت، لاط دار صادر، لات.

- 77\_ ابن شهر آشوب، ابن شهر، مناقب آل أبي طالب، لاط النجف الأشرف مطبعة الحيدرية، ١٣٧٥هـ ١٩٥٦م.
- ٢٧ الأصفهاني، أبو الفرج، مقاتل الطالبيين، طـ٢، النجف الأشرف،
   منشورات المكتبة الحيدرية، ١٣٨٤هـ، ١٩٦٥م.
- ٢٨\_ آل الشيخ راضي، محمد طاهر، بداية الوصول في شرح كفاية الأصول،
   ط١٠ قم، ستارة، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ٢٩ آل قاسم، عدنان، الاجتهاد عند الشيعة الإمامية، ط١، بيروت، دار
   السلام، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م.
- ٣٠ آل محسن، علي، رحمة الأمة في اختلاف الأئمة، طـ١، بيروت، دار الميزان للطباعة والنشر، ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م.
- ٣١\_ آل محسن، علي، مسائل خلافية حار فيها أهل السنة، ط١، بيروت، دار الميزان، ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.
- ٣٢\_ الإمام زين العابدين (عليته )، الصحيفة السجادية، ط٢، بيروت، دار التيار الجديد، ١٤١٣هـ ١٩٩٥م.
  - ٣٣ أمين، أحمد، التكامل في الإسلام، ط١، بيروت، دار المعرفة، ١٩٨٤م.
- ٣٤ الأمين، حسن، الإسماعليون والمغول ونصير الدين الطوسي، لاط بيروت، لاد، لات.
- ٣٥\_ الأمين، محسن، أعيان الشيعة، تحقيق حسن الأمين، طـ١، بيروت، دار التعارف، لات.

- ٣٦\_ الأمين، محسن، المجالس الفاخرة، ط١، قم، مؤسسة المعارف الإسلامية، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م.
  - ٣٧ الأميني، الغدير، ط٤، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٣٩٦هـ ١٩٧٧م.
- ٣٨ الأميني، محمد أمين، الإمام جعفر الصادق السَّلَى ومز الحضارة الإسلامية، ط-١، بيروت، مؤسسة التاريخ العربي، ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م.
  - ٣٩\_ الأنصاري، الرسائل، ط١، قم، مؤسسة إسماعيليان، لات.
- ٤٠ الأنصاري، محمد علي، الموسوعة الفقهية الميسرة، ط٣، قم، مجمع الفكر الإسلامي، ١٢٤٢هـ ١٨٢٦م.
- 13\_ الأنصاري، مرتضى، فرائد الأصول، طـ٦، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٩٩٥هـ ١٩٩٥م.
- 22\_ الأنصاري، مرتضى، المكاسب، طـ٣، قم، مجمع الفكر الإسلامي، 1870هـ، ١٩٩٩م.
- 27\_ الأنصاري، مرتضى، المكاسب المحرمة، طـ٣، قم، مؤسسة إسماعيليان، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م.
- 32\_ الأنصاري، الهروي، ذم الكلام وأهله، ط١، المدينة المنورة، مكتبة العلوم والحكم، ١٩٨٨م.
- 20\_ الأهواني، أحمد، التربية في الإسلام، ط-١، القاهرة، دار المعارف، ١٣٨٦هـ، ١٩٦٧م.
- 23\_ الإيرواني، محمد باقر، القواعد الفقهية، ط١، قم، مؤسسة الفقيه، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.

- 22 الباقلاني، تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل، طـ٣، بيروت، مؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٩٣هـ، ١٩٩٣م.
- 24. بحر العلوم، مهدي، الفوائد الرجالية، ط-١، طهران، مؤسسة الإمام الصادق، ١٣٦٣ش.
- 23\_ البحراني، يوسف، الحدائق الناضرة طـ١، بيروت، دار الأضواء، 12١٣هـ ١٩٩٣م.
- ٥٠ـ **البخاري،** التاريخ الصغير، طـ١، بيروت، دار المعرفة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.
  - ٥١ البخاري، التاريخ الكبير، لاط تركيا، المكتبة الإسلامية تركيا، لات.
  - 07\_ بدوي، عبدالرحمن مناهج البحث العلمي، لاط بيروت، لاد، لات.
- ٥٣\_ البرقي، أحمد، المحاسن، لاط، طهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٧٠هـ، ١٩٥٠م.
- 02\_ البروجردي، حسين، جامع أحاديث الشيعة، ط١، قم، المطبعة العلميّة، ١٩٧٨هـ ١٩٧٨م.
- ٥٥\_ البعلبكي، منير، الورد، طـ٣١، بيروت، دار القلم للملايين، ١٤١٧هـ، ١٩٩٧م.
- ٥٦ البعلي، عبدالحميد، أصول الاقتصاد الإسلامي، لاط الرياض، دار الراوي ١٤٢٦هـ ٢٠٠٦م.
  - ٥٧\_ البغدادي، ابن النديم، فهرست ابن النديم، لاط لام، لاد، لات.

٥٨ البهادلي، أحمد، الحوزة العلميّة في النجف الأشرف، ط١، بيروت، دار الزهراء، لات.

#### (ご)

٥٩\_ تاريخ الخلفاء، لاط بيروت، مؤسسة الرسالة، لات.

٦٠\_ **الترمذي،** محمد، سنن الترمذي، بيروت، دار الفكر، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.

٦١\_ التيجاني، محمد، الشيعة هم أهل السنة، لاط مؤسسة أنصاريان، لات.

#### **(ث)**

77\_ الثعالبي، تفسير الثعالبي، طـ١، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.

77\_ الثعالبي، يتيمة الدهر، ط-١، بيروت، دار الكتب العلميّة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.

# (ج)

31\_ الجابري، محمد، تكوين العقل العرب،ي طـ٦، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.

70\_ الجزائري، محمود جواد، فلسفة الإمام الصادق عليته، طع، بيروت، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.

77\_ الجصّاص، أحكام القرآن، طـ١، بيروت، دار الكتب العلميّة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.

77\_ الجعفي، المفضّل بن عمر، طـ٢، بيروت، مؤسسة الوفاء، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

- ٦٨ـ الجلالي، محمد رضا، تدوين السنة الشريفة، ط١، قم، مركز النشر
   التابع لمكتب الإعلام الإسلامي، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- 79\_ الجندي، عبدالحليم، الإمام جعفر الصادق، ط-١، طهران، المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- ٧٠ الجواهري، محمد حسن، جواهر الكلام، طـ٢، طهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٦٥ش.

٧١ الجوهري، الصحاح، ط-١، بيروت، دار إحياء التراث العربي، لات.

٧٢ الجيار، سيد إبراهيم، دراسات في تاريخ الفكر التربوي، لاط القاهرة، مكتبة غريب، لات.

# (ح)

٧٣\_ الحاج حسن، حسين، الإمام الصادق السَّلَمُ عطر النبوة ومنهج حياة، طـ٢، بيروت، دار المرتضى، ٢٠٠٧م.

٧٤\_ الحاكم النيسابوري، المستدرك، لاط لا، لات.

٧٥ الحائري، عبدالكريم، ط٥، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، لات.

٧٦ الحائري، محمد مهدي، شجرة طوبى، ط٥، النجف الأشرف، المكتبة الحيدرية، ١٣٨٥هـ ١٩٦٥هـ

٧٧ حب الله، حيدر، نظرية السنّة في الفكر الإمامي الشيعي، ط١، بيروت، دار الانتشار العربي، ١٤٢٦هـ ٢٠٠٦م.

٧٨ حتّي، فيليب، جرجي، إدورد، جبور جبرائيل، تاريخ العرب، طـ١١،

- بيروت، دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠٢م.
- ٧٩ حجازي، محمد أحمد، الدعاء والذكر في الصلاة وآثارهما التربوية، ط-١، بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤٢٧هـ، ٢٠٠٧م.
- ٠٠ حجازي، محمد أحمد، المفاهيم الدينيّة عند العوام، ط١، بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م.
- ۱ الحر العاملي، محمد بن حسن، وسائل الشيعة، ط بيروت، دار إحياء التراث العربي، لات.
- ١٨ الحر العاملي، الفصول المهمة في أصول الأئمة، ط١، قم، مؤسسة معارف إسلامي إمام رضا الشفال، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- ٨٣ الحر العاملي، محمد بن حسن، الحر، الفصول المهمة في أصول الأثمة، ط١، قم مؤسسة معارف إسلامي إمام رضاعيني المام ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- ٤٨ـ الحراني، ابن شعبة، تحف العقول، ط٢، قم، مؤسسة النشر الإسلامي،
   ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.
- ٥٨ حرب، حسين، الفكر اليوناني، أفلاطون، طـ٣، بيروت، دار الفكر اللبناني، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- ٨٦ حسّان، عبدالله حسّان، الفكر التربوي الإمامي، ط١، بيروت، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م.
- ٨٧ حسن زين الدين العاملي، معالم الدين وملاذ المجتهدين، ط١، قم، مؤسسة الفقه للطباعة والنشر، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٦م.

- ٨٨ـ حسن، إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي
   والاجتماعي، طـ٧، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٣٨٣هـ، ١٩٦٤م.
  - ٨٩ الحسن، عبدالله، مناظرات في العقائد والأحكام، لاط لاد، لات.
- ٩٠ الحسيني، محمد، فقهاء ومناهج، ط١، لام، مركز ابن إدريس الحلي للدراسات الفقهية، ١٤٢٩هـ، ٢٠٠٩م.
- 91\_ الحكيم، محمد تقي، الأصول العامة للفقه المقارن، طـ٢، لام، مؤسسة آل البيت المقالين، طـ٢، الم مؤسسة آل البيت المقطينة، ١٩٧٩هـ ١٩٧٩م.
- 97\_ الحكيم، محمد جعفر، تاريخ وتطور علم الفقه، طـ٣، بيروت، المؤسسة الدولية، ١٤٢٢هـ ٢٠٠٢م.
- 97\_ الحكيم، محمد سعيد، أصول العقيدة، طـ٢، العراق، مؤسسة الحكمة للثقافة الإسلامية، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٦م.
- 92\_ الحكيمي، محمد رضا، لولا السنتان لهلك النعمان، طـ٢، لام، لاد، 1٤٣٠هـ ٢٠١٠م.
- 90\_ الحلبي، ابن زهرة، غنية النزوع، ط١، قم، مؤسسة الإمام الصادق السنة المرام الصادق السنة المرام العادق السنة الإمام العادق السنة المرام العادق المستقالة العادق المرام العادق المرام العادق المرام العادق العادة العادق الع
  - 97\_ الحلبي، أبو الصلاح، الكافي في الفقه، لاط، لام، لاد، لات.
- 90\_ الحلي، ابن إدريس، السرائر، طـ٥، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- ٩٨ الحلي، إرشاد الأذهان، ط١، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٠هـ ٩٨ مام.

- 99\_ الحلي، تذكرة الفقهاء، ط١، قم، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، 1918هـ ١٩٩٣م.
  - ١٠٠ الحلى، المعتبر، لاط قم، سيد الشهداء، ١٣٦٤ش.
- ۱۰۱\_ الحلي، نهج الحق وكشف الصدق، لاط قم، دار الهجرة، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م.
- 101\_ الحلي، جعفر بن الحسن، شرائع الإسلام، طـ٢، قم، انتشارات استقلال، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.
- 107\_ الحلي، الحسن، كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد، ط٧، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- ۱۰۶ الحنفي، الزرندي، نظم درر السمطين، ط-۱، لام، لاد، ۱۳۷۷هـ، ۱۹۵۸م.
- ١٠٥\_ حيدر، أسد، الإمام الصادق عليته والمذاهب الأربعة، ط٤، طهران، مكتبة الصدر، ١٤١٣هـ، ١٩٩٢م.
- 1.٦\_ الحيدري، كمال، علم الإمام، ط١، بيروت، مؤسسة التاريخ الإسلامي ١٠٦هـ ١٤٣٠م.
- ۱۰۷\_ الحيدري، كمال، في ظلال العقيدة والأخلاق، طـ١، بيروت، مؤسسة التاريخ العربي، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.

# (خ)

١٠٨\_ الخراساني، محمد كاظم، كفاية الأصول، طـ٦، قم، مؤسسة النشر

- الإسلامي، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م.
- ۱۰۹\_ الخزاز، القمي، كفاية الأمر، لاط قم، انتشارات بيدار، ۱٤٠١هـ، ١٩٨٠م.
- ۱۱۰ الخطيب، البغدادي، تاريخ بغداد، ط۱، بيروت، دار الكتب العلميّة، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- 111\_ الخليلي، محمد، آمالي الإمام الصادق، طـ3، بيروت، الأعلمي، 110\_ الخليلي، محمد، آمالي الإمام الصادق، طـ3، بيروت، الأعلمي،
- ۱۱۲\_ الخميني، روح الله، الأربعون حديثاً، لاط بيروت، دار التعارف، 11۲\_ 1890م.
- ۱۱۳\_ الخميني، روح الله، كتاب البيع، ط-۱، لام، مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني، ۱٤۲۱هـ ۲۰۰۰م د.
- ۱۱۵\_ الخنساء، سلمى، تاريخ الفكر السياسي، ط۱، بيروت، ۱٤٠٨هـ، ۱۹۸۷م.
- 110\_ الخوارزمي، الموفق، المناقب، طـ٢، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، 110هـ 199٣م.
- ۱۱٦\_ الخوئي، أبو القاسم، أجود التقريرات، طـ٢، قم، مؤسسة مطبوعات ديني، ١٣٦٩هـ
- ۱۱۷\_ الخوئي، أبو القاسم، التنقيح في شرح العروة الوثقى، طـ٣، قم، دار الهادي، ١٤١٠هـ ١٩٨٩م، ص٢٥٧.
  - ۱۱۸\_ الخوئي، أبو القاسم، الصلاة، طـ٣، قم، دار الهادي، لات.

- 119\_ الخوئي، أبو القاسم، معجم رجال الحديث، طـ0، لام، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م.
- 110 خير الدين، عادل، العالم الفكري الإمام الصادق، ط١، بيروت، دار ومكتبة الهلال، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

(د)

1۲۱\_ دخيل، محمد علي، سيرة الإمام جعفر الصادق، ط١، بيروت، دار المرتضى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.

۱۲۲\_ ديورانت، ول، قصة الفلسفة، طـ٦، بيروت، مكتبة المعارف، لات. (ذ)

۱۲۳\_ الذهبي، تذكرة الحفاظ، لاط بيروت، دار إحياء التراث العربي، لات. ١٢٤\_ الذهبي، سير أعلام النبلاء، ط٩، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م.

1۲٥\_ ذياب، أكرم عبدالكريم، التشيّع والوسطية الإسلامية، لاط لاد، لات. (ر)

۱۲۱ـ الرازي، الجرح والتعديل، ط۱، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ۱۳۷۲هـ ۱۹۵۳م.

۱۲۷\_ الرافعي، مصطفى، حضارة العرب طـ٤، الشركة العالمية للكتاب، ١٢٧هـ، ١٩٨٨م.

١٢٨\_ الرضوي، مرتضى، آراء المعاصرين حول آثار الإمامية، طـ٢، القاهرة،

مطبوعات النجاح، لات.

١٢٩ الرعيني، مواهب الجليل، ط ١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٥م.

1۳۰ الريشهري، محمدي، دروس في العقيدة الإسلامية، ط١، قم، مؤسسة الإمام الصادق، ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.

۱۳۱\_ الريشهري، محمدي، العقل والجهل في الكتاب والسنة، طـ١، بيروت دار الحديث، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م.

١٣٢ الريشهري، محمدي، العلم والحكمة في الكتاب والسنة، ط١، قم، مؤسسة دار الحديث الثقافية، لات.

۱۳۳\_ الريشهري، محمدي، مباني المعرفة، طـ٢، بيروت، دار المرتضى، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

1۳٤\_ الريشهري، محمدي،موسوعة العقائد الإسلامية، طـ٢، قم، دار الحديث ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.

(ز)

1۳0\_ زيعور، علي، التفسير الصوفي للقرآن عند الصادق، لاط بيروت، دار الأندلس، ١٣٩٧هـ ١٩٧٨م.

۱۳٦\_ زيعور، محمد، عالم التربية، طـ١، بيروت، دار الهادي، ١٤٢٦هـ ١٣٦٦م.

(<sub>w</sub>)

١٣٧\_ السبحاني، جعفر، الأئمة الاثنا عشر الله الله الله الله الأضواء، لات.

- ١٣٨\_ السبحاني، جعفر، الإلهيات، ط٤، قم، مؤسسة الإمام الصادق، ١٣٨٨ ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م.
- ۱۳۹ السبحاني، جعفر، تاريخ الإسماعيلية،، ط١، بيروت، دار الأضواء، ١٦٩هـ ١٩٩٩م.
- 120\_ السريتي، عبد الودود، تاريخ الفقه الإسلامي، دار النهضة العربية، بيروت، لاط 181٣هـ 199٣م.
- 1٤١ سعادة، يوسف، آثار أهل البيت في تطور المجتمع الإنساني، ط١٠ بيروت، مؤسسة أم القرى، ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م.
- 18۲\_ سعد الدين، محمد منير، دراسات في تاريخ التربية عند المسلمين، طـ٢، بيروت، دار بيروت المحروسة، ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م.
- 12۳ سليمان، علي، الإمام جعفر الصادق أسرار في المثال الصامت، ط١، بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م.
- 182\_ السند، محمد، النظام السياسي عند الإماميَّة، طـاد قم، مؤسسة فدك، 1873هـ ٢٠٠٥م.
- 180\_ السيوطي، جلال الدين، الدر المنثور، ط1، جدة، مطابع الفتح، 180\_ 1920م.

#### (m)

127\_ الشافعي، كتاب الأم، طـ٢، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٣هـ ١٩٨٢م.

- 18۷\_ الشاكري، حسين، تدوين الحديث وتاريخ الفقه، ط١، قم، لاد، 18١٨هـ ١٩٩٧م.
- 12۸\_ الشاكري، حسين، الكشكول المبوب، طـ٥، لام، الناشر: المؤلف، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- 189\_ الشاكري، حسين، موسوعة المصطفى والعترة، ط١، قم، الهادي، ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م.
- 100\_ الشاكري، حسين، نشوء المذاهب والفرق الإسلامية، ط1، قم، لاد، ما ١٥٨هـ ١٩٩٧م.
- 101\_ شير، عبدالله، الأصول الأصلية، ط1، قم، مكتبة المفيد، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٣م.
- ۱۵۲\_ الشربيني، محمد بن أحمد، مغني المحتاج، لاط، دار إحياء التراث العربي، ۱۵۸م.
- ۱۵۳\_ شرف الدين، عبدالحسين، النص والاجتهاد، ط١، قم، سيد الشهداء ١٥٣\_ ١٩٨٣م.
- ۱۵۵\_ شرف الدين، عبدالحسين، المراجعات، طـ٢، لام، بيروت، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
- 100\_ شرف الدين، عبدالحسين، أجوبة مسائل جار الله، طـ٢، صيدا، مطبعة العرفان، ١٩٥٣هـ ١٩٥٣م.
- 107\_ شربل، موريس، التيارات الفكرية للتربية العصرية، ط١، بيروت، دار الفكر العربي، ١٤٢٦هـ ٢٠٠٦م.

- ١٥٧\_ شريعتمداري، علي، التربية والتعليم في الإسلام، ط١، إيران، مجمع البحوث الإسلامية، ١٩٩٤م، ١٤١٥هـ
  - ١٥٨ الشريف الرضى، المجازات النبوية، لاط قم، مكتبة بصيرتى، لات.
- 109\_ الشريف المرتضى، كتاب الرسائل (المعروف برسائل المرتضى)، لاط قم، مطبعة سيد الشهداء، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
- 17۰\_ شعلان، أحمد، الضروري في السياسة، مختصر كتاب السياسة لأفلاطون، ط1، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م.
- 171\_ شلبي، أحمد، اليهودية، ط-١٢، مصر، مكتبة النهضة المصرية، 17١٧هـ ١٩٩٧م.
- 177\_ شمس الدين، محمد مهدي، الجاهلية والإسلام، طـ3، بيروت، المؤسسة الدولية ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- 17٣\_ شمس الدين، محمد مهدي، في الاجتماع السياسي الإسلامي، طـ٢، بيروت، المؤسسة الدولية، ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.
- 172\_ الشنقيطي، أضواء البيان، لاط بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر، 178هـ 199٤م.
- 170 الشهرستاني، محمد بن عبدالكريم بن أبي بكر أحمد، الملل والنحل، لاط بيروت، دار المعرفة، لات.
- 177\_ الشهيد الأول، (محمد بن مكي)، القواعد والفوائد، لاط قم، مكتبة المفيد، لات.

- 177\_ الشهيد الأول، اللمعة الدمشقية، طـ١، قم، دار الفكر، ١٤١١هـ، ١٦٩٥م.
- 17۸\_ الشهيد الثاني، زين الدين بن علي، منية المريد، ط-١، إيران، مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.
- 179\_ شهيدي، جعفر، حياة الإمام الصادق، طـ٢، بيروت، دار الهادي، 179\_ ملك 1870م.

#### (ص)

- 1۷۰ صالح، عبدالله، سرية، تعلم العرب في إسرائيل، بيروت، مركز الأبحاث الفلسطيني، ١٣٩٣هـ ١٩٧٤م.
- ۱۷۱\_ الصدر، حسين، التأسيس لعلوم الإسلام، لاط بيروت، دار الرائد العربى، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
- ۱۷۲\_ الصدر، محمد باقر، دروس في علم الأصول، طـ٢، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- ۱۷۳\_ الصدر، محمد باقر، فلسفتنا، طـ۱۳، بیروت، دار التعارف، ۱٤٠٢هـ، ۱۷۸۲م.
- ۱۷۶\_ الصدر، محمد باقر، المعالم الجديدة، طـ۱، بيروت، دار التعارف، ۱۷۶هـ ۱۹۸۹م.
- ۱۷۵\_ الصدر، محمد باقر، مقدّمة الصحيفة السجادية، ط١، دار التيار الجديد، ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م.

- ۱۷٦\_ الصدر، محمد صادق، تاريخ الغيبة الصغرى، طـ٣، بيروت، دار التعارف، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ١٧٧\_ الصدر، مهدي، أخلاق أهل البيت للكِثِي، لاط إيران، دار الكتاب الإسلامي، لات.
- ۱۷۸\_ الصدوق، الخصال، لاط قم، منشورات جماعة المدرسين، ١٤٠٣هـ ١٧٨٨م.
- ۱۷۹\_ الصدوق، ابن بابويه، كمال الدين وتمام النعمة، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
- 1۸۰\_ الصدوق، ابن بابویه، معانی الأخبار، لاط قم، مؤسسة النشر الإسلامی، ۱۳۷۹هـ ۱۹۵۹م.
- ۱۸۱\_ الصدوق، ابن بابويه، معاني الأخبار، لاط قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ۱۳۷۹ش.
- ١٨٢\_ الصدوق، من لا يحضره الفقيه، لاط، قم مؤسسة النشر الإسلامي، لات.
- ۱۸۳\_ الصفار، محمد بن الحسن، بصائر الدرجات، لاط طهران، الأعلمي، ۱۸۳\_ ۱۹۸۳م.

#### (ض)

۱۸٤ ضاهر، عادل، الأسس العلمانية، طـ٢، بيروت، دار الساقي، ١٤١٨هـ ١٨٩٨م.

- 1۸٥\_ طالب، عايدة عبدالمنعم، الإمام جعفر الصادق في محنة التاريخ، ط١٠ بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤٢٠هـ، ٢٠٠٠م.
- ١٨٦\_ الطباطبائي، علي، رياض المسائل، ط١، قم مؤسسة النشر الإسلامي، ١٨٦هـ ١٤١٩م.
- ۱۸۷\_ الطباطبائي، محمد حسين، بداية الحكمة، لاط قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- ۱۸۸\_ الطباطبائي، محمد حسين، تفسير الميزان، لاط، قم، جماعة المدرسين، لات.
- 1۸۹\_ الطبراني، سليمان، المعجم الكبير، طـ٢، القاهرة، دار إحياء التراث العربى، لات.
- ۱۹۰\_ الطبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن، طـ١، قم، مؤسسة آل البيت، ١٩٠\_ الطبرسي. أبو على الفضل بن الحسن، طـ١، قم، مؤسسة آل البيت،
- 191\_ الطبرسي، أبو منصور أحمد بن علي بن أبي طالب، الاحتجاج، لاط النجف الأشرف، دار النعمان، ١٣٨٥هـ ١٩٦٦م.
- 197\_ الطبرسي، الحسن بن علي، أسرار الإمامة، ط-١، قم، مؤسسة الطبع التابعة للأستانة الرضوية المقدسة، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م.
- 19۳\_ الطبرسي، الفضل بن الحسن، إعلام الورى بأعلام الهدى، ط-١، قم، مؤسسة آل البيت، ١٤١٧هـ ١٩٩٦.

- 192\_ الطبرسي، الفضل بن الحسن، مجمع البيان في تفسير القرآن، طـ٧، إيران، انتشارات ناصر خسرو، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٥م.
- 190\_ الطبري، ابن جرير، تاريخ الأمم والملوك، طـ٤، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- 197\_ الطبري، ابن جرير، دلائل الإمامة، طـ١، قم، مؤسسة البعثة، ١٤١٣هـ، ١٩٩٢م.
- ۱۹۷\_ الطبري، أحمد بن عبدالله، ذخائر العقبى، لاط القاهرة، مكتبة القدسى، ١٣٥٦ش.
- ۱۹۸\_ الطحان، مصطفى محمد، التربية ودورها في تشكيل السلوك، ط١، بيروت، دار المعرفة، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٦م.
  - ١٩٩\_ الطريحي، مجمع البحرين، لاط طهران، المكتبة المرتضوية، لات.
- ٢٠٠\_ الطهراني، آقا بزرك، حصاد الاجتهاد، لاط، قم، لاد، ١٤٠١هـ، ٢٠٠
- ۲۰۱\_ الطهراني، محمد حسين، الذريعة إلى تصانيف الشيعة، لاط لام، لاد، لات.
- ٢٠٢\_ الطهراني، محمد حسين، معرفة الإمام، ط١، بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م.
- ٢٠٣\_ الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن، الفهرست، ط١، لام، مؤسسة نشر الفقاهة، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- ۲۰٤\_ الطوسي، أبو جعفر، محمد بن الحسن، النهاية، لاط، قم، انتشارات قدس محمدي، لات.

- ٢٠٥\_ الطوسى، اختيار معرفة الرجال، لاط قم، مؤسسة آل البيت، لات.
- ٢٠٦\_ الطوسي، تهذيب الأحكام، طـ٤، طهران، دار الكتب الإسلامية، ١٣٥٦ش، ٢٨/٣.
- ٢٠٧\_ الطوسي، الخلاف، لاط قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠٧هـ، ١٤٠٨م.
- ۲۰۸\_ الطوسي، رجال الطوسي، طـ٣، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٢٧هـ
- ٢٠٩ الطوسي، نصرالدين، كشف الفوائد في شرح قواعد العقائد،، ط٢، بيروت، دار الصفوة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

#### (ض)

٢١٠\_ الظاهر، سليمان، القاديانية، ط١، بيروت، الغدير، ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م.

# (ع)

- ٢١١\_ العاملي، على بن يونس، الصراط المستقيم، لام، المكتبة الرضوية لإحياء الآثار الجعفرية، ١٣٨٤هـ
- ٢١٢\_ عبدالدائم، عبدالله، نحو فلسفة تربوية عربية، ط١، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ١٤١١هـ ١٩٩١م.
- ٢١٣\_ عبدالعزيز، عمر، الفكر السياسي للإمام جعفر الصادق، ط-١، بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- ٢١٤\_ عبدالقادر، محمود، الإمام جعفر الصادق رائد السنة والشيعة، لاط

- القاهرة، لام، ١٣٨٩هـ: ١٩٧م.
- ٢١٥\_ عبدالله بن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، طـ٣، بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر، ١٤٠٨هـ ١٩٩٨.
- ٢١٦ عتريسي، طلال، في التربية وعلم النفس، ط١، بيروت، مركز الدراسات الاستراتيجية للبحوث والتوثيق، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م.
- ۲۱۷\_ عزيز، الفات، محمد والمسيح، ترجمة بسّام مرتضى، طـ١، بيروت، دار الأمير، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- ٢١٨\_ العسكري، أبو هلال، معجم الفروق اللغويّة، طـ٢، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م.
- ۲۱۹\_ العسكري، مرتضى، معالم المدرستين، طـ۱، بيروت، دار الأعلمي، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ۲۲۰ العطاران، محمد، تربية الطفل، ط۱، بيروت، الدار الإسلامية،
   ۲۲۲هـ ۲۰۰۱م.
- ٢٢١ عطوي، فتحية، التقية في الفكر الإسلامي الشيعي، ط١، بيروت، الدار
   الإسلامية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- ٢٢٢\_ العظيم آبادي، كتاب عون المعبود، طـ٢، بيروت، دار الكتب العلميَّة، ١٩٩٤م، ١٤١٥هـ
  - ٢٢٣ العقاد، عباس محمود، التفكير فريضة إسلامية، لاط لاد، لات.
- ٢٢٤\_ علي، سعد، فلسفات تربوية معاصرة، عالم المعرفة، الكويت، عدد 1910، ١٤١٦هـ، ١٩٩٥م.

٢٢٥ عليان، رشدي، دليل العقل عند الشيعة الإمامية، ط١، بيروت، مركز الحارة تنمية الفكر الإسلامي، ١٤٢٨هـ ٢٩٩٨م.

٢٢٦ عمرو، يوسف محمد، المدخل إلى أصول الفقه الجعفري، ط١، بيروت، دار الزهراء، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٢٢٧\_ العهد الجديد، الكتاب المقدس.

٢٢٨\_ العياشي، محمد بن مسعود، تفسير القرآن، لاط، طهران، المكتبة العلمية الإسلامية، لات.

### (غ)

۲۲۹\_ غارودي، روجيه، الإسلام الحي، ترجمة دلال تواب ضاهر وغيرها، ط1، بيروت، دار بيروني، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.

۲۳۰ الغزالي، إحياء علوم الدين، طـ٣، دمشق، دار الخير، ١٩٩٣م، ١٤١٤هـ

٢٣٦ـ الغزالي، أصول الفقه، لاط بيروت، دار الكتب العلميّة، ١٤١٦هـ، ١٩٩٦م.

٢٣٢\_ الغزالي، أيها الولد، طـ٣، بيروت، اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع، ١٤١٦هـ ١٩٦٩م.

٢٣٣ ـ الغفار، عبدالرسول، الكليني والكافي، ط-١، بيروت، لام، لات.

٢٣٤ غلامي، حسين غيب، محو السنّة أو تدوينها، ط١، لام، مؤسسة الهادي، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.

- ٢٣٥ ـ الفاضل التوني، الوافية في أصول الفقه طـ٢، قم، مجمع الفكر الإسلامي، ١٩٩٤م، ١٤١٥هـ
- ٢٣٦\_ فتح الله، معجم ألفاظ الفقه الجعفري، ط١، الدمام، مطابع المدخل، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- ٢٣٧ فضل الله، محمد رضا، المعلم والتربية، ط١، بيروت دار أجيال المصطفى، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- ٢٣٨\_ فضل الله، مهدي، أصول كتابة البحث وقواعد التحقيق، طـ٣، بيروت، دار الطليعة ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣م.
- ٢٣٩\_ فضل الله، هادي، مدخل إلى الفلسفة، ط١، بيروت، دار المواسم، ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م.
- ٢٤٠ الفضلي، عبدالهادي، أصول البحث العلمي، ط قم، دار الكتاب الإسلامي، لات.
- ٢٤١ الفضلي، عبدالهادي، أصول علم الرجال، لاط لندن، الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- 7٤٢\_ الفضلي، عبدالهادي، تاريخ التشريع الإسلامي، ط-١، قم، دار الكتاب الإسلامي، 1٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- ٢٤٣ الفقيه، محمد تقي، قواعد الفقيه، طـ٢، بيروت، دار الأضواء، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

- ٢٤٤\_ الفنيش، أحمد، أصول التربية، طـ٣، بيروت، دار الكتاب الجديدة المتحدة، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.
- 7٤٥\_ فياض، علي، نظريات السلطة في الفكر السياسي الشيعي المعاصر، ط-١، بيروت، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م.
- ٢٤٦\_ الفيروز آبادي، القاموس المحيط، ط١، بيروت دار إحياء التراث العربي.
- ٢٤٧ ـ الفيض الكاشاني، محسن، التحفة السنية في شرح النخبة المحسنية، مخطوطة.

#### (ق)

- ۲٤٨ـ القائمي، علي، أسس التربية، ط١، بيروت، دار النبلاء، ١٤١٥هـ، ١٤٩٨م.
- ٢٤٩ القبانجي، حسن، شرح رسالة الحقوق، طـ٢، مؤسسة إسماعيليان، ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.
- ٢٥٠ ـ قديح، ناهض، في التربية الإسلامية، طـ٢، بيروت، دار الشروق، لات.
- ٢٥١ ـ القرشي، باقر الشريف، حياة الإمام المنتظر المصلح الأعظم، ط١، بيروت، دار جواد الأئمة، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م.
- ٢٥٢\_ القرشي، باقر، النظام التربوي في الإسلام، لاط بيروت، دار التعارف، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.
- ٢٥٣\_ القرطبي، تفسير القرطبي، ط١، بيروت، داء إحياء التراث العربي، لات.

- ٢٥٤ القزويني، علاء الدين، الشيعة الإمامية ونشأة العلوم الإسلامية، طـ٣، بيروت، لاد، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م.
- ٢٥٥ ـ القزويني، علاء الدين، الفكر التربوي عند الشيعة، طـ٢، الكويت، مكتبة الفقيه، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- ٢٥٦ القزويني، لطيف، رجال تركوا بصمات على قسمات التاريخ، لاط لام، لاد، لات.
- ۲۵۷ القزوینی، محمد حسن، الإمامة الکبری والخلافة العظمی، ط۱، بیروت، دار القاریء، ۱٤۲۳هـ ۲۰۰۳م.
- ٢٥٨\_ القزويني، محمد كاظم، الإمام الصادق من المهد إلى اللحد، ط١، بيروت، دار العلوم، ١٤٢٨هـ، ٢٠٠٨م.
- ٢٥٩\_ القزويني، محمد كاظم، موسوعة الإمام الصادق، ط١، قم، مكتبة بصيرتى، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- ٢٦٠ القزويني، مهدي، الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد، تحقيق جودت القزويني، ط١، بيروت، دار الرافدين، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م.
- ٢٦١\_ قطب، محمد، منهج التربية الإسلامية، طـ٢، بيروت، دار الشروق، لات.
  - ٢٦٢\_ القمي، عباس، الكنى والألقاب، لاط طهران، مكتبة الصدر، لات. ٢٦٢\_ (ك)
- ٢٦٤\_ الكاشاني، الفيض، الأصول الأصلية، لاط قم، سازمان، چاب دانشگاه، ١٣٩٠ش.

- ٢٦٥ الكاشاني، الفيض، تقويم المحسنين، لاط لام، لاد، لات.
- ٢٦٦\_ كاشف الغطاء، أسعد، الأصول الأربعمائة، لاط لام، لاد، لات.
- ٢٦٧ كاشف الغطاء، محمد حسين، أصل الشيعة وأصولها، طـ٤، بيروت، دار الأعلمي، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
- ٢٦٨\_ الكاظمي، محمد علي، فوائد الأصول، لاط قم، مؤسسة النشر الإسلامي، لات.
- 774\_ كتاني، سليمان، الإمام جعفر الصادق، ضمير المعادلات، ط-٢، بيروت، دار الهادي، ١٤٢٧هـ، ٢٠٠٧م.
- ٧٧٠\_ **الكركي،** علي بن الحسين، جامع المقاصد، طـ١، قم، المهدية، ١٩٨٧هـ ١٩٨٧م.
- الكركي، على بن الحسين، طريق استنباط الأحكام، تحقيق عبدالهادي الفضلي، ط-٢، قم، المكتبة الإسلامية الكبرى، ١٤٢٩هـ، ٢٠٠٧م.
- ٢٧٢ كسرواني، إبراهيم، النظام الصحي عند الإمام الصادق، ط١، بيروت، دار المحجة البيضاء، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٦م.
- ٢٧٣ الكلباسي، أبو الهدى، سماء المقال في علم الرجال، ط١، قم، مؤسسة ولى العصر، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
- ٢٧٤\_ الكليني، محمد، الكافي، طـ٣، قم، دار الكتب الإسلامية، ١٣٨٨هـ، ١٩٦٨م.

- ٢٧٥ كوراني، علي، علي، ثمار الأفكار، ط١، قم، دار الهدى للطباعة والنشر، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ٢٧٦ كوراني، حسين، في المنهج المعصوم والنص، ط١، بيروت، دار الهادي، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣م.
  - ۲۷۷\_ كوراني، على، جواهر التاريخ، ط1، قم، لام ن، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م. (ل)
- ٢٧٨\_ **لانداو**، ديفيد، الأصولية اليهودية، ترجمة مجدي عبدالكريم، ط١، القاهرة، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
- 7۷۹ـ **لاوند**، رمضان، الإمام الصادق علم وعقيدة، لاط بيروت، دار مكتبة الحياة، لات.

## (م)

- ۲۸۰ المامقاني، عبدالله، مرآة الرشاد، طـ۷، بيروت، دار المرتضى، ۲۰۰۱م، ۱٤۲۲هـ
- ۲۸۱\_ مالك بن أنس، الموطأ، لاط، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٩٨٥م.
- ٢٨٢\_ مجاهد بن جبر، تفسير مجاهد، لاط لاد، مجمع البحوث الإسلامية، لات.
- ٢٨٣\_ المجلسي، بحار الأنوار، طـ٢، بيروت، مؤسسة الوفاء، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

- ٢٨٤ محمد حسنين، عبدالنعيم، سلاجقة إيران، لاط لام، لاد، لات.
- ٢٨٥\_ محمد بن عقيل، النصائح الكافية، ط١، قم، دار الثقافة، ١٤١٢هـ
- ٢٨٦\_ محمد سعيد، المحكم في أصول الفقه ط١، قم، مؤسسة المنار، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- ٢٨٧\_ المحمصاني، صبحي، الأوضاع التشريعية في الدول العربية، طـ٢، بيروت، دار العلم للملايين، ١٤١٢هـ، ١٩٦٢م.
- ٢٨٨\_ مرتضى، جعفر، الصحيح من سيرة النبي الأعظم، طـ٤، بيروت، دار الهادي، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ۲۸۹\_ مرتضى، جعفر، خلفيات كتاب مأساة الزهراء، طـ۱، بيروت، المركز الإسلامى، لات.
- ۲۹۰ المرعشي، النجفي، شرح إحقاق الحق، تحقيق محمود المرعشي، ط١، قم، منشورات مكتبة المرعشي.
- ٢٩١\_ مركز المصطفى، العقائد الإسلامية، ط-١، قم، مركز المصطفى للدراسات الإسلامية، ١٩٩٩م، ١٤٢٠هـ
- ۲۹۲\_ المسعودي، مروج الذهب، طـ۱، قم، انتشارات الشريف الرضي، 18۲۲هـ ۲۰۰۱م.
- ٢٩٣\_ مطهري، مرتضى، التربية والتعليم في الإسلام، طـ١، بيروت، دار الهادي، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
- ٢٩٤\_ مطهري، مرتضى، سيرة الأئمة الأطهار، طـ٢، بيروت، دار الهادي،

- ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- 790\_ مطهري، مرتضى، علم الفقه، ط١، بيروت، دار التيار الجديد، ١٩٩٣م. ٢٩٦\_ مطهري، مرتضى، فلسفة الأخلاق، ط٢، بيروت، مؤسسة أم القرى للتحقيق والنشر، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.
- ۲۹۷\_ المظفر، محمد الحسين، الإمام الصادق، طـ٢، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ٢٠٠٠م، ١٤٢١هـ
- ۲۹۸\_ المظفر، محمد رضا، أصول الفقه، طـ٤، بيروت، دار التعارف، ١٩٨٣هـ ١٩٨٣م.
- ۲۹۹\_ المظفر، محمد رضا، المنطق، طـ۲، بيروت، دار التعارف، ۱٤٠٥هـ، ۲۹۹ـم.
- ٣٠٠ـ المظفر، محمد رضا، عقائد الإمامية، ط٧، بيروت، دار الزهراء، ١٩٨٧هـ ١٩٨٧م.
- ٣٠١\_ المغربي، القاضي النعمان، دعائم الإسلام، لاط القاهرة، دار المعارف، ١٣٨٣ش.
- ۳۰۲ مغنیة، محمد جواد، إسرائیلیات القرآن، طـ۲، بیروت، دار الجواد، ۱۲۰۶ مغنیة، محمد جواد، البرائیلیات القرآن، طـ۲، بیروت، دار الجواد،
- ٣٠٣\_ مغنية، محمد جواد، الشيعة في الميزان، طـ٤، بيروت، دار التعارف، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٩م.
- ٣٠٤\_ مغنية، محمد جواد، فلسفة الأخلاق في الإسلام، طـ٣، بيروت، دار الجواد، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.

- ٣٠٥ المفيد، الاختصاص، طـ٢، بيروت، دار المفيد، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- ٣٠٦\_ المفيد، محمد بن النعمان، أوائل المقالات، طـ١، بيروت، لاد، ١٩٩٣م، ١٤١٤هـ
- ٣٠٧\_ المقريزي، إمتاع الإسماع، ط-١، بيروت، دار الكتب العلميَّة، ١٤١٩هـ ٢٠٠٠. المقريزي، إمتاع الإسماع، ط-١، بيروت، دار الكتب العلميَّة، ١٤١٩هـ
  - ٣٠٨\_ مكى، على، معتقدات الشيعة، ط1، لام ن، لاد ن، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.
- ٣٠٩\_ المهاجر، جعفر، التأسيس لتاريخ الشيعة، ط١، بيروت، مركز الدراسات للتوثيق والنشر، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م.
- ٣١٠\_ الموسوي، عباس، إمام الأئمة الإمام جعفر الصادق السَّلْم، ط١٠، بيروت، دار المرتضى، ١٤٢٠هـ ٢٠١٠م.
- ٣١١\_ الميانجي، الأحمدي، مكاتيب الرسول، ط١، بيروت، دار الحديث، ١٩٩٨هـ ١٩٩٨م.
- ٣١٢\_ الميلاني، علي، الأحاديث المقلوبة في مناقب الصحابة، ط١، قم، لاد، ١٩٥٨هـ ١٩٩٧م.
  - ٣١٣ الميلاني، علي، نفحات الأزهار، ط١٠ لاد، ١٩٩٣هـ ١٤١٤هـ
- ٣١٤\_ الميلاني، على الحسيني، الإمامة في أهم الكتب الكلامية، ط-١، قم، منشورات الشريف الرضى، ١٤١٣هـ، ١٩٩٢م.

#### (ن)

٣١٥\_ النائيني، محمد حسين، تنبيه الأمة وتنزيه الملّة، ط١، قم، مؤسسة أحسن الحديث، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.

- ٣١٦\_ النجاشي، رجال النجاشي، ط٥، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- ٣١٧\_ النجيحي، محمد لبيب، الأسس الاجتماعية للتربية، ط٧، بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٧٧هـ، ١٩٧٨م.
- ٣١٨\_ الندوي، أبو الحسن، ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين. ط-١١، لام، دار العلم، دار الأنصار، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م.
- ٣١٩ النراقي، المحقق، عوائد الأيام، تحقيق مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، لاط لام، لات.
- ٣٢٠ النراقي، محمد، جامع السعادات، ط٦، بيروت، دار الأعلمي، ١٤٠٨م، ١٩٨٧م.
- ٣٢١\_ النشار، سامي، نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام، ط٧، مصر، دار المعارف، ١٩٧٧هـ ١٩٧٧م.
  - ٣٢٢\_ نعمة، عبدالله، روح التشيّع، لاط بيروت، لاد، لات.
- ٣٢٣\_ النمازي، علي، مستدرك البحار، لاط قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
- ٣٢٤\_ النمازي، علي، مستدركات علم رجال الحديث، طهران، ١٤١٢هـ، ١٩٩١م.
- ٣٢٥ النيشابوري، عبدالحسين، تقويم الشيعة، ط١، قم، انتشارات دليل ما، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٦م.

٣٢٦\_ الهندي، الفاضل أحمد حسين بهاردخان البريانوي، تاريخ الأحمدي، لاط بيروت، ١٩٨٧هـ ١٩٨٧م.

٣٢٧\_ الهندي، المتّقي، كنز العمال، لاط بيروت، مؤسسة الرسالة، لات، ٣٢٧.

#### **(و)**

٣٢٨\_ الواسطي، علي، عيون الحكم والمواعظ، ط١، بيروت، دار الحديث، لات.

٣٢٩\_ الورداني، صالح، الخدعة، رحلتي من السنة إلى الشيعة، لاط بيروت، دار النخيل للطباعة، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.

٣٣٠ الورداني، صالح، مدافع الفقهاء، طـ١، لام، دار الرأي، ١٤١٨هـ، ١٩٩٨م.

٣٣١\_ وهبي، مالك، دور العقل في تشكيل المعرفة الدينيّة، ط١، بيروت، دار الهادي، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م.

## (ي)

۳۳۲\_ يعقوب، أحمد حسين، كربلاء الثورة والمأساة، طـ١، بيروت، الغدير، 181٧هـ ١٩٩٧م.

٣٣٣\_ يعقوب، أحمد، نظرية عدالة الصحابة، طـ١، قم، مؤسسة أنصاريان، لات.

٣٣٤ اليعقوبي، أحمد ابن أبي يعقوب، تاريخ اليعقوبي، لاط بيروت، دار بيروت، لام، لات.

# مراجع لعدة مؤلفين

- ١ ـ الأصول الستة عشر، عدة من المحدثين، طـ٢، قم، دار الشبستري،
   ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
- ٢ ـ الفقه وسؤال التطوير، مجموعة من المؤلفين، ط١، بيروت، مركز
   الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م.
- ٣\_ تاريخ الإسلام، مجموعة باحثين، لجنة التاريخ، طـ٢، قم، المنظمة
   العالمية للحوزات والمدارس الإسلامية، ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م.

# ٦-قائمة المصادر الأجنبية

- \*Adolph Meyer, the development of Education In the Twentieth Century, (S.E) New York, prentice, Hall, Inc. 1901.
  - \*Bartlett, stave, Diana Burton. Education studies, Essential issues. London, sage publication, ۲۰۰۳.
- \*Clarence J. Karier, Man society and Education (Illinois; scotte Foresmand co..., \97V.(
- \*Goodlad, John, I Inpraise of Education, New York, Teachers college press, 1997.
- \*J.Leif et G.Rustin: Philosophie de L'Education.

Tome I. Delagrave. Paris 19AY.

\*J.S. Broacher: History the problems of Education op.cit.p.

\*Sharpes, Donald K. Advanved Educational Foundations for teacher: the history, philosophy, and culture of schooling. London, Routtedge Famler, Y...Y.

### ٧-المصادر الإلكترونية

١ \_ الاستفادة من مطالعات على بعض مواقع الإنترنت.

٢ \_ برنامج القرآن الكريم.

٣ \_ المعجم العقائدي بإصداريه الأول والثاني.

٤\_ المعجم الفقهي.

٥ \_ مكتبة أهل البيت الإلكترونية، الإصدار الأول.

#### الجرائد

۱ \_ جریدة البلد، عدد ۱۹۲۲، تاریخ ۱۲۸/۲/۲۸هـ ۲۰۰۹م.

#### المحلات

١ مجلة الباحث، فضل الله، مهدي، مقالة في المنهج الديكارتي، عدد ٤٣،
 ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.

٢ مجلة العرفان، قديح ناهض، في التربية الإسلامية، بيروت، دد ٧٩،
 ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.

- ٣\_ مجلة المنطلق، شمس الدين، محمد مهدي، دور الحوزات العلميّة في عملية التغيير الأخلاقية، بيروت، ١٩٩٨، عدد ٤.
- عـ مجلة المنهاج، مقالة الفرق والمذاهب، تحقيق في النشأة والمعالم،
   لصائب عبدالحميد، عدد ٦، سنة ٢، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
  - ٥ \_ مجلة الوحدة الإسلامية، عدد ٣، عام١٤١٦هـ، ١٩٩٦م.
- ٦ مجلة تراثنا، مؤسسة آل البيت، مقالة للدكتور السيد مصطفى جمال
   الدين، قم، مؤسسة آل البيت ١٤٠٩هـ
  - ٧ \_ مجلة فقه أهل البيت، الحكيم، منذر، مراحل تطور الاجتهاد، عدد ١٣.

# المحتويات

# الباب الثالث خصائص مباني التربية الفقهية عند الإمام الصادق (الميالية)

# الفصل الأول الحقل التطبيقي لمباني التربية الفقهية

۲۱	الأول: أصل الطهارة
77	الثاني: أصل الحلّية في الأشياء
ُهر خلافه":۲۳	الثالث: قاعدة "كل ذي عمل مؤتمن في عمله ما لم يظ
۲۳	الرابع: قاعدة "رفع الحرج"
۲٤	الخامس: "أصل قبول قول من لا منازع له":
۲٥	السادس: "أصل تصديق الدعوى من طرف واحد"
۲۸	أولاً: الفقه الاجتماعي
٣٦	الزواج
٣٦	دعوى الزواج
٣٧	المحرمات
٣٧	الرضاع
٣٧	عقد الزواج

٣٧	العيوب
٣٧	التدليس
٣٧	المهر
٣٧	النسب
	الرضاعة والحضانة
٣٨	النفقة
٣٨	الطلاق
٣٨	الخلع والمباراة
	العدة
	الرجعة
٣9	طلاق الحاكم لعدم الإنفاق
	جدول الفقه الاجتماعي والاحوال الشخصية (نموذج ١)
٤١	جدول الفقه الاجتماعي والاحوال الشخصية (نموذج ٢)
٤٣	الفصل الثاني
٤٣	تربية طلابه على قواعد التفريع على الأصول
	الفصل الثاني
	تربية طلابه على قواعد التفريع على الأصول
٤٥	أولاً: الفقه الاقتصادي
	البيع
	المقبوض بالعقد الفاسد وفروعه
	البلوغ وفروعه
	القصد والاختيار وفروعه

٥٧	ضابط التعبير عن القصد وفروعه
	بيع الفضول وفروعه
٥٧.	الإجازة وأحكامها ومعناها
٥٨	الرد وأحكامه ومنها
٥٨.	شروط العوضين وفروعها
٥٨.	الاحتكار وفروعه، منها
٥٨.	خيار المجلس وفروعه، ومنها
٥٨.	أحكام الخيار
٥٨.	النقد والنسيئة وفروعها
٥٨.	ضمان المعاوضة وضمان اليد
٥٨.	المرابحة وتوابعها
٥٩.	الربا
٥٩.	بيع الثمار والخضار والفاكهة
٥٩.	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الرهنالله المستمللة المستمللة المستمللة المستمللة المستملة المستمللة المستمللة المستمللة المستمللة المستمللة المستمللة المستملة الم
	الضمان
٥٩.	الحوالة
	الكفالة
	الصلح
	القسمة
	الشفعة
	تصرفات المشتري
	مسقطات الشفعة وتوريثها والتنازع

٦.	المضاربة
٦.	المضاربة
٦.	المساقاة
71	الوديعة
	العارية
	الهبة
	السّبق والرماية
71	الوكالة
٦٢	جدول الفقه الاقتصادي نموذج (١)
٦٣	جدول الفقه الاقتصادي نموج (٢)
74	جدول الفقه الاقتصادي نموذج (٣)ثانياً: الفقه السياسي
٦٤	جدول الفقه الاقتصادي نموذج (٣)ثانياً: الفقه السياسي
٦٥	ثانياً: الفقه السياسي
٦٨	المنهج الأول
۷١	المنهج الثاني
	جدول الفقه السياسي (نموذج ١)جدول الفقه السياسي (نموذج ٢)
	جدول الفقه السياسي (نموذج ٢)
	- الفصل الثالث
	أهداف مباني التربية الفقهية ومشروعية الاجتهاد
۲۸	أولاً: تأسيس الإمام (عليسم) لقواعد علم الحديث
	ثانياً: التأصيل لعلم الأصول وقواعد الرجال
	أ_الحقيقة الشرعيّة:

1.7	اللغويّة:	الحقيقة	على	العرفيّة	الحقيقة	ـ تقديم	ب.
١٠٤					الشرط،.	ـ مفهوم	ج -

# الباب الرابع أثر المنهج التربوي الفقهي عند الإمام الصادق (هِلَيْهُ) في الفكر الإنساني

# الفصل الأول

# أثر المنهج التربوي الفقهي عند الإمام الصادق (عليسه) في الفكر الأربوي الفقهي الإنساني

الأول: فَضْلُه فِي العِلمِ المَادِيِّ	178
أـ خلق الإنسان وتدبير الجنين في الرحم	۱۲۰
ب _ منفعة الأطفال في البكاء	17
ج _ الدماغ وأغشيته والجمجمة وفائدتها	171
د_ الجفن وأشفاره	۱۲۸
هـــــــــالفؤاد ومدرعته	۱۲۸
و ـ الحلق والمريء	۱۲/
الثاني: تَحْدِيْكُ المَفَاهِيمِ الإنسانيةِ	170
أولاً: تأثير فقه الإمام جعفر الصادق(﴿السُّنُّهُۥ) وقواعده على المذاهب الإسلامية.‹	٣٥.٤
الأول: اعترافهم بفضله(عليته)، وتأثرهم بفقهه(عليته)	14
النقطة الأولى:	١٣١
النقطة الثانية:	١٣١

الثاني: لجوؤهم إليه(عليتُكم) ورواياتهم عنه
الأول: عقيدة التشاؤم والتطيّر
الثاني: مسألة رؤية الله تعالى
<b>ثالثاً</b> : أثر المنهج التربويّ الفقهي عند الإمام الصادق(عليُّئهه) على القوانين الوضعيّة
والأنظمة الاجتماعية
الفصل الثاني
أثر منهج الإمام الصادق (عليته) في إثراء الفقه الإمامي
أولاً: نشر الأحكام الفقهية عن طريق الفقهاء والرواة
الطريق الأول:
الطريق الثاني:
الطريق الثالث:
لطريق الرابع
الطريق الخامس:
نانياً: الحث على التأليف العلمي
نالثاً: جامعية المساجد بين التربية والتعليم
الفصل الثالث
أثر مباني تربية الإمام الصادق (عليسم الفقهية
في تطور الحوزة العلمية
ولاً: التربية الفقهية وتطورها من عصر الغيبة الصغرى حتى زمن المحقّق الحلّى.

١ ـ دور التشريع:
٢ـ دور التدوين:
٣_ دور التطور الذي كان رائده الشيخ الطوسي
٤_ دور الجمود والتقليد:
٥_ دور النهوض:
١- دور التأسيس:
٢ـ دور الانطلاق
٣_ دور الاستقلال والتكامل:
٤_ دور التطرّف:
٥ ـ دور التصحيح والاعتدال:
٦ـ دور الكمال والنضج:
المرحلة الأولى: مرحلة التربية على الإفتاء بالنص
المرحلة الثانية: تربية أهل العلم على استنطاق النصوص
المرحلة الثالثة: تربيتهم على عدم التقليد واتباع الحريّة في الاجتهاد ٢٣٠
المرحلة الرابعة: تربيتهم على التخصص العلميّ
المرحلة الخامسة: تربيتهم على تطوير المطالب العلميّة
ثانياً: تطوّر الأسلوب الاجتهادي
٢_ معرفة أدلة الأحكام الشرعية
٣- كيفية الاستفادة من الأدلة الشرعية
الله المعادد الحوزات العلميّة الشيعيّة في العالم والمعوّقات التاريخية ٢٦١
الأولى: المدارس والحوزات المؤسسة للتراث العلمي
المدرسة الأولى: حوزة النجف الأشرف

777	المدرسة الثانية: حوزة جبل عامل العريقة
Y79	المدرسة الثالثة: حوزة قمّ المقدسة
تغيير توجهاتها	الثانية: المعوقات التي واجهت المدارس وأرادت
۲۸۳	الخاتمة والنتائج
797	الفهارس العامة
790	١_ فهرس الآيات القرآنية
٣٠٢	٢_ فهرس الأحاديث الشريفة
٣٠٩	٣_ فهرس الأعلام
٣١٩	٤_ فهرس الأعلام والشخصيات الأجنبية
٣٢١	٥_ قائمة المصادر والمراجع
٣٥٥	الجرائدا
٣٥٥	المجلات
ToV	الفه س